

IZVJEŠĆE

**o radu i poslovanju Pučkog otvorenog učilišta Varaždin
u 2023. godini
(za razdoblje od 01. siječnja 2023. do 31. prosinca 2023. godine)**

Veljača 2024.

SADRŽAJ

| | | |
|-------|---|----|
| I. | Uvod | 3 |
| II. | Kadrovska kapaciteti | 4 |
| III. | Prostorni kapaciteti | 5 |
| IV. | Provodenje djelatnosti i realizacija programa | 10 |
| ● | Obrazovna djelatnost | 10 |
| ○ | Programi javnih potreba financirani donacijama Grada Varaždina | 11 |
| ○ | Formalni i neformalni obrazovni programi na tržištu | 18 |
| ○ | Radna skupina za izradu Programa integracije stranaca na privremenom radu u Varaždinskoj županiji | 24 |
| ● | Audiovizualna djelatnost | 25 |
| ○ | Kino Gaj | 25 |
| ○ | Filmski ured | 42 |
| V. | Projektne aktivnosti | 43 |
| VI. | Promocija, samovrednovanje i edukacija zaposlenika..... | 49 |
| VII. | Poslovni rezultat | 50 |
| VIII. | Zaključak | 51 |

I. UVOD

U 2023. godini Pučko otvoreno učilište Varaždin (dalje: POU) je radilo u kontinuitetu i programski uspješno u sklopu obje djelatnosti propisane Statutom:

- unaprjeđenje obrazovanja (obrazovanje odraslih; cjeloživotno obrazovanje)
- audiovizualna djelatnost (kino; Filmski ured).

Poslovna godina na koju se odnosi ovo izvješće bila je za POU vrlo dinamična u broju i kvaliteti svih provedenih aktivnosti. Međutim, kao i svake godine do sada, opet se pokazalo da je bez odgovarajuće infrastrukture, ali i uslijed uvođenja eura i nastavka politike obrazovanja putem sustava vaučera Hrvatskog zavoda za zapošljavanje na razini Republike Hrvatske nemoguće postizati željene rezultate i ostvariti značajnije vlastite prihode. Na to je ukazano i u prethodnom izvješću, posebno zbog sustava vaučera HZZ-a koji su značajno snizili cijene obrazovanja odraslih na slobodnom tržištu i nametnuli ustanovama za obrazovanje politiku izjednačavanja cijena programa kojima je nemoguće ostvariti veće prihode. Također, poslovni prostor samog sjedišta POU je zastario, uvelike mu nedostaje vlastiti parking ili parking u blizini (budući da oko okolnih škola nije dozvoljeno parkirati) te i dalje postoji problem kafića u podrumu zgrade u kojem se okupljuju učenici/e okolnih škola koji redovno ostavljaju nered na hodniku, tj. u haustoru gdje je ulaz u ustanovu. Općenito, prostor u kojem se nalazi sjedište ustanove i u kojoj se provodi djelatnost obrazovanja jednostavno ne ispunjava očekivanja polaznika u 21. stoljeću.

U kontekstu programa kina Gaj 2023. godina je bila uspješna po pitanju kvalitete programa, a ostvario se i nešto veći vlastiti prihod od prethodne godine. Međutim, nastavio se pad broja posjetitelja, tj. gledatelja projekcija u dvorani kina Gaj, što je djelomično posljedica zastarjelog prostora kina u koji djeca i mladi dolaze samo u organizaciji škola, a i odrasli dolaze sve manje zbog neudobnih starih stolica, hladnoće u zimskim mjesecima unatoč pojačanom grijanju te zbog nedostatka filmskog sadržaja što je posljedica korone i prelaska filmskog sadržaja na popularne online platforme (Netflix, Amazon, Disney + i dr.). Također, očita je promjena politike distributera s najvećim udjelom filmskih prava na tržištu, pri čemu se ističe distributer Blitz, koji traži rezervaciju svakog filma minimalno 2 tjedna prije prikazivanja uz uvjet da film najprije bude prikazan u Cinestaru, a zatim 2 tjedna poslije u kinu Gaj kao nezavisnom gradskom kinu.

Unatoč tome, POU je uvijek nastojalo konstruktivno koristiti sve postojeće kapacitete i svaki izazov pretvoriti u priliku za rast i napredovanje. Međutim, i sam ulazak Republike Hrvatske u Eurozonu te inflacija učinili su svoje, što je vidljivo poskupljenjem cijena režija, rastom honorara predavača i rastom minimalnih naknada za filmska prava. Dok su se s jedne strane troškovi povećavali, vlastiti prihodi nisu mogli biti ostvareni u planiranom iznosu iz prethodno navedenih razloga.

Također, još jedan veliki izazov predstavlja čitav niz programa obrazovanja koji se provodi u sustavu vaučera Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, budući da je iznos vaučera po polazniku prenizak da bi se nakon pokrivanja svih troškova organizacije i provedbe tih programa na POU doista i ostvarili značajniji vlastiti prihodi u području obrazovanja, a koji su bili ostvareni prije uvođenja sustava vaučera. Korisnici vaučera nisu voljni niti spremni platiti sami višu cijenu obrazovanja te u slučaju da je POU dodalo određeni iznos na iznos vaučera, potencijalni polaznici su se jednostavno odlučili za neku drugu ustanovu u kojoj nisu morali ništa doplaćivati. Ravnateljica je upozoravala na ovaku politiku cijena na sjednicama Zajednice ustanova za obrazovanje odraslih pri Hrvatskoj gospodarskoj komori, na kojima su sudjelovali i predstavnici HZZ-a, nadležnih Ministarstava i Agencije za stukturno obrazovanje i obrazovanje odraslih. Međutim, pomaka nije bilo, a politika vaučera u obrazovanju odraslih se nastavila i u 2024. godini.

Detaljnija analiza kadrovskih i prostornih kapaciteta, izazova i mogućnosti u 2023. godini, kao i pregled finansijskog izvješća za 2023. godinu s bilješkama koje čine sastavni dio ovog narativnog izvješća dana je u nastavku.

Riječi koje imaju rodno značenje, bez obzira jesu li u ovom Izvješću korištene u muškom ili ženskom rodu, odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

II. KADROVSKI KAPACITETI

U izvještajnoj godini POU Varaždin je zapošljavalo ukupno 7 (sedam) djelatnika, od kojih 6 na neodređeno puno radno vrijeme, a 1 (jednog) na određeno nepuno radno vrijeme (20 sati tjedno) i to u sklopu ERASMUS YOUTH projekta:

1. ravnateljica (VSS)
2. andragoška voditeljica (VSS)
3. suradnica za projekte (VSS)
4. koordinatorica obrazovnih aktivnosti (VŠS)
5. asistent na projektima (SSS)
6. kinooperater/tehničar (koji obavlja i poslove koordinatora programa kina; SSS)
7. čistačica/blagajnica (SSS).

U odnosu na 2022. godinu ukupan broj zaposlenih predstavlja povećanje za 1 osobu. Naime, u sklopu obrazovne djelatnosti zaposlena je s datumom 01. rujna 2023. godine jedna osoba (VSS) na radno mjesto 'Andragoški voditelj'. Time su ispunjene odredbe Zakona o obrazovanju odraslih ("Narodne novine", br. 144/21) te je rasterećena funkcija ravnateljice, koja je do tog trenutka uz sve ostale obaveze i zaduženja bila i voditeljica obrazovanja.

Na radnom mjestu Asistent na projektima bio je i dalje zaposlen djelatnik u sklopu ERASMUS YOUTH projekta "Friday" i to na određeno nepuno radno vrijeme, odnosno na vrijeme od 20 sati tjedno. Ovo zapošljavanje predstavlja znatno rasterećenje djelatnice zaposlene na radnom mjestu suradnici za projekte, budući da POU kontinuirano ima nekoliko projekata u provedbi i nekoliko u pripremi. Međutim, ugovor o radu ovog djelatnika završava s 29.02.2024. godine čime će broj zaposlenika ponovno pasti sa 7 na 6.

Sredstva za plaće 6 djelatnika (osim asistenta na projektima) osigurane su iz dotacija Grada Varaždina i vlastitih prihoda POU, dok su sredstva za plaću asistenta na projektima osigurana u projektu ERASMUS YOUTH "Friday". Ukupan trošak plaća u bruto II iznosu za svih 7 zaposlenika POU na razini 2023. godine iznosili su 95.915,92 eura. Na stavci doprinosa za zdravstveno osiguranje radnika utrošen je iznos od 15.826,25 eura. Ujedno su svi djelatnici tijekom godine primili neoporezive prihode:

| | |
|--|-----------------------|
| ▪ Jubilarna nagrada | 265,45 eura |
| ▪ Troškovi regresa, uskrasnica i božićnica | 4.302,67 eura |
| ▪ Nagrade za radne rezultate | 2.400,00 eura |
| ▪ Dar radniku | 465,60 eura |
| ▪ Troškovi prehrane radnika | 4.560,00 eura |
| ▪ Troškovi prijevoza na posao i s posla | 4.728,02 eura |
| ▪ <u>Potpore za slučaj smrti</u> | <u>398,17 eura</u> |
| UKUPNO: | 17.119,91 eura |

Pritom se ističe da su svi djelatnici tijekom cijele godine radili vrlo predano na svim aktivnostima ustanove i da uvijek svojim prijedlozima doprinose razvoju kvalitete rada ustanove i kulturne te obrazovne ponude u gradu Varaždinu pa i šire.

Računovodstveno-knjigovodstvene usluge i usluge poreznog i financijskog savjetovanja su outsourceane te ih je na temelju provedenog postupka jednostavne nabave i *Ugovora o davanju usluge vođenja računovodstvenih, knjigovodstvenih i financijskih poslova (neprofitno računovodstvo, dvostavno knjigovodstvo) u razdoblju od 01.08.2023. do 30.04.2026. godine* pružao odabrani ponuditelj – tvrtka BIRO-INVEST d.o.o.. Troškovi outsourcinga ovih usluga su niži od troškova eventualnog zapošljavanja, budući da za sada još ne postoji potreba za osobom koja bi obavljala isključivo poslove računovodstva i knjigovodstva u punom radnom vremenu u ustanovi, a i na snazi je zabrana daljnog zapošljavanja od strane Grada Varaždina. Troškovi knjigovodstveno-računovodstvenih usluga od

siječnja do prosinca 2023. godine iznosili su 6.731,68 eura, što uključuje i izradu završnog računa za 2022. godinu i polugodišnjeg finansijskog izvješća za 2023. godinu.

Za potrebe kina Gaj POU Varaždin raspolaze i dalje samo jednim djelatnikom zaposlenim na neodređeno puno radno vrijeme na radnom mjestu Kinoprojekcionist/tehničar, koji je nakon sporazumnog raskida ugovora o radu s koordinatorom programa kina preuzeo i dio njegovih poslova (komunikacija s distributerima filmova, preuzimanje i presnimavanje filmova i dr.), za što mu je odobrena stimulacija u iznosu od 20%, sukladno Pravilniku o plaći. Međutim, ističe se da je i ovaj zaista premalen broj djelatnika kina Gaj velik izazov za organizaciju rada kina, provođenje programa i projektnih aktivnosti u okviru kinoprikazivčke i općenito audiovizualne djelatnosti. Izazov organizacije rada premostio se kao i do sada korištenjem usluga student servisa, odnosno angažmanom studenata koji su radili na blagajni kina, čistili dvoranu između projekcija i pomagali prilikom programa 'Kino u pokretu', 'Ljetno kino' i dr.. Kao i u prethodnim izvješćima, i u ovom se izvješću ističe da je na blagajni kina kada su to ostale obaveze dozvoljavale, poslove blagajnice obavljala osoba zaposlena na neodređeno puno radno vrijeme kao blagajnica/čistačica (sukladno Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu), dok su se za sve ostale dane angažirali studenti putem Student servisa, za što je u 2023. godini utrošen iznos od 5.620,70 eura.

Blagajnica/čistačica ujedno radi u sjedištu ustanove, tj. na učilištu u poslijepodnevним satima za vrijeme održavanja nastave, budući da ostali djelatnici rade u vremenu od 8h do 16h, te je nužno osigurati provođenje nastave i drugih aktivnosti na učilištu u poslijepodnevnim satima. U tom pogledu ništa se nije promijenilo u odnosu na izvješće o kadrovskim kapacitetima za 2022. godinu te je očigledno da ustanovi zaista nedostaje više djelatnika u segmentu kinoprikazivačke djelatnosti te da je neprestana reorganizacija načina rada iznimno složena, posebno za vrijeme korištenja godišnjeg odmora, bolovanja, službenog putovanja i sl..

U pogledu djelatnosti Filmskog ureda sve aktivnosti obavlja ravnateljica sama, osim kada je riječ o projektnim aktivnostima u koje je bila uključena i suradnica za projekte.

U 2023. godini formiran je i tzv. Tim za pripremu i provedbu projekta Centra kreativnih i kulturnih industrija (dalje: CKKI), voditeljica kojeg je ravnateljica POU. Priprema projektnih aktivnosti dodatno je opteretila rad ravnateljice, što će tek biti vidljivo prilikom provedbe samog projekta po njegovom odobrenju, tj. kada do toga dođe. U Tim je ispred POU imenovana i suradnica za projekte, koja je također opterećena pripremom i provedbom drugih projekata na razini ustanove.

Zaključuje se da su aktivnosti i izazovi ustanove sve veći, a kadrovski kapaciteti se nisu znatno povećali. No, zapošljavanjem andragoške voditeljice oni su ipak donekle ojačani.

III. PROSTORNI KAPACITETI

POU upravlja s tri poslovna prostora na tri različite adrese:

- prostor učilišta - na adresi Hallerova aleja 1/II, Varaždin,
- prostor kina Gaj - na adresi Ulica Ljudevit Gaja 1, Varaždin
- prostor bivšeg kina DOM - na adresi Ulica Ivana Kukuljevića 11, Varaždin – navedeni prostor dan je POU Varaždin na korištenje i upravljanje Ugovorom zaključenim s Gradom Varaždinom 21. siječnja 2021. godine; prostor je potpuno upražnjen, neuređen i kao takav neiskoristiv; POU Varaždin je zajedno s predmetnim Ugovorom preuzeo kompletну dokumentaciju (glavni i izvedbeni projekt od Grada Varaždina te naknadno i studiju izvedivosti od Razvojne agencije Sjever DAN) za projekt rekonstrukcije kojim bi ova građevina trebala biti uređena i prenamijenjena u Centar kreativnih i kulturnih industrija, kojim bi upravljalo POU Varaždin.

Realizacijom ovog projekta riješili bi se brojni infrastrukturni problemi koji ustanovu muče već godinama, a uključuju primarno zastarjeli i neodgovarajući poslovni prostor učilišta te imovinsko-pravnu problematiku također zastarjelog kina Gaj; u dogovoru s Gradom Varaždinom ovaj projekt je jedan od prioriteta za buduća ulaganja te je projekt od strane Grada Varaždina prijavljen u sklopu Strategije razvoja urbanog područja (SRUP). Vrijednost projekta procijenjena je na iznos od 5,570.398,19 € (s uključenim PDV-om).

U 2023. godini je u dogovoru s Gradom Varaždinom izrađena revizija postojećeg troškovnika radova u glavnem projektu, budući da je isti izrađen 2018. godine, a u međuvremenu je došlo do značajnih promjena, tj. poskupljenja građevinskog i drugog materijala i cijena rada na tržištu. Za izradu revizije troškovnika radova izdvojena su vlastita sredstva POU u iznosu od 6.600,00 eura + PDV i to izmjenom Plana nabave za 2023. godinu čime su pojedine stavke iz Plana izbačene.

Zadovoljene su sve aktivnosti na temelju kojih ovaj projekt rekonstrukcije građevine bivšeg kina Dom u Centar kreativnih i kulturnih industrija predstavlja **projekt u visokoj fazi spremnosti za provedbu**:

- izrađena je sva potrebna projektno-tehnička dokumentacija (glavni i izvedbeni projekt)
- ishođena je građevinska dozvola te je ista izmijenjena na investitora POU Varaždin i produljena:
 - Građevinska dozvola (KLASA: up/i-361-03/18-01/000042, URBROJ: 2186/01-08/1-18-0008) od 05.06.2018. izdana na investitora Grad Varaždin
 - Rješenje o izmjeni građevinske dozvole - promjena investitora s Grada Varaždina na Pučko otvoreno učilište Varaždin (POU Varaždin), (KLASA: UP/I-361-03/21-01000066, URBROJ: 2186/01-08/1-21-0003) od 19.05.2021.
 - Rješenje o produženju važenja građevinske dozvole izdano na investitora POU Varaždin (KLASA: UP/I-361-03/21-01/000068, URBROJ: 2186/01-08/1-21-0003) od 25.05.2021.

Potrebno je naglasiti da je građevinska dozvola koja je glasila na investitora Grad Varaždin prebačena na POU Varaždin kao investitora u ovom projektu te je odgovarajuće produljena na tri godine i traje do 02.07.2024. godine; građevina bivšeg kina DOM je sukladno odredbi iz Ugovora s Gradom Varaždinom odgovarajuće osigurana i prati se daljnji tijek događanja na razini natječaja za sredstva iz EU fondova (ITU mehanizam).

POU Varaždin je u 2023. godini sudjelovalo na nekoliko sastanaka s ITU Odjelom Grada Varaždina koji je pripremao nacrt SRUP-a te je u projekt uključeno 5 suradničkih podružnica: gradovi Ludbreg i Varaždinske Toplicame te općine Maruševec, Trnovec Bartolovečki i Vinica.

Rekonstrukcijom i adaptacijom građevine na lokaciji bivšeg Kina Dom u Varaždinu osnovao bi se Centar kreativnih i kulturnih industrija (dalje: CKKI) kao središte razvoja kreativnih i kulturnih industrija s naglaskom na procesima obrazovanja (obrazovanja odraslih i cjeloživotnog obrazovanja) te razvoja poduzetničkih ideja s posebnim naglaskom na dionike u kreativnim i kulturnim industrijama.

CKKI u Varaždinu bio bi središte kreativnih i kulturnih industrija, dok bi se njegove suradničke podružnice nalazile u gradovima Ludbregu i Varaždinskim Toplicama te u općinama Maruševec, Trnovec Bartolovečki i Vinica.

Razvojem Centra kreativnih i kulturnih industrija sa središtem u Varaždinu ostvario bi se integrirani efekt popularizacije i razvoja kulturnih i kreativnih industrija na čitavom ITU području. Kroz glavni centar kojem bi svi dionici gravitirali provodile bi se edukacije, a pojedine općine i gradovi ITU područja bi opremili prostore koje bi kulturni i kreativni pojedinci s njihovih lokalnih područja koristili za dodatne edukacije i pokretanje odnosno nastavak provođenja svojih poslovnih projekata. **Centrom bi upravljalo POU Varaždin.**

Gradska jezgra Varaždina bi rekonstrukcijom bivšeg Kina Dom dobila novi, dinamični sadržaj koji bi privlačio posebno mlade i poslovne ljude u centar grada te posredno utjecao na pokretanje čitavog niza dodatnih sadržaja koji imaju pozitivan efekt na gospodarski i društveni život urbane sredine.

Sam CKKI predstavlja bi mogućnost brojnim studentima Fakulteta organizacije i informatike, kao i Sveučilišta Sjever (posebno smjera Multimedije) da u sklopu istog sudjeluju u programima obrazovanja te da dobe svu potrebnu podršku za pokretanje svojih poduzetničkih ideja u području KKI,

što primarno znači samozapošljavanje i ostanak mladih u Varaždinu i u Varaždinskoj županiji. KKI predstavljaju vrlo agilnu gospodarsku granu s velikim potencijalom samozapošljavanja, zapošljavanja i gospodarske aktivnosti što bi se u konačnici izravno odrazilo na gospodrasku situaciju cijele ITU regije.

U svibnju 2023. godine POU je osnovalo Tim za pripremu i provedbu projekta "Centar kreativnih i kulturnih industrija" koji vodi ravnateljica POU Lana Velimirović Vukalović i koji broji ukupno 11 članova – predstavnika POU, Grada Varaždina i suradničkih podružnica. Tim je surađivao na prikupljanju relevantnih podataka za pripremu SRUP-a (Strategija razvoja urbanog područja Varaždin) za predmetni projekt kao jedan od strateških projekata Grada Varaždina. Održano je nekoliko sastanaka te su sastavljeni zapisnici.

Nastavno na dva poslovna prostora ustanove - učilišta i kina Gaj – koji su u funkciji te se aktivno koriste ističe se da se u odnosu na prethodna izvješća nažalost nije puno promjenilo te će se stoga u tom dijelu izvješće opet ponoviti.

Ponovno se ističe da su oba poslovna prostora poprilično zastarjela, o čemu je kontinuirano pisano u svim dosadašnjim izvješćima o radu i poslovanju POU. U 2023. godini nije bilo značajnih ulaganja, budući da je prostor kina Gaj i dalje predmet sudskog postupka vezanog za povrat naslijednicima, a sjedište POU, iako u vlasništvu ustanove, čime i Grada Varaždina ostat će u ovakvom obliku sve do završetka CKKI i prelaska POU u novi poslovni prostor u Kukuljevićevoj 11 u Varaždinu.

- **prostor učilišta** - na adresi Hallerova aleja 1/II, Varaždin

POU Varaždin već nekoliko godina ukazuje na zastarjelost i neadekvatnost prostora učilišta za provođenje obrazovne aktivnosti. Ustanova je razvila obrazovnu aktivnost do mјere da navedeni prostor više nije dostatan za sve aktivnosti pa je u 2021. godini počela neke aktivnosti provoditi u unajmljenom prostoru, što je nastavila i u 2022. i u prvoj polovici 2023. godine (npr. Akademija za poduzetništvo se do V. generacije održavala zbog nedostatka vlastitog prostora u učionici Druge gimnazije Varaždin uz plaćanje najma te je za isto utrošen iznos od 1.112,70 eura; neka događanja i predavanja odvijaju se u dvoranama varaždinskih hotela (npr. godišnje događanj u sklopu programa Akademije za poduzetništvo - *UNCCONFERENCE*) ili se sve više potiču tzv. *in house* edukacije kod klijenata, a to je moguće isključivo za neformalne programe obrazovanja koja ne podliježu zakonskim obrascima i strogim materijalnim i tehničkim zahtjevima Ministarstva znanosti i obrazovanja u sklopu formalnih obrazovnih programa).

Zgrada u kojoj se nalazi učilište ne zadovoljava uvjete propisane Zakonom o suzbijanju diskriminacije, budući da pristup osobama s fizičkim invaliditetom nije omogućen (ne postoji lift niti rampa za osobe s fizičkim invaliditetom, čime se izravno krše navedene zakonske odredbe, posebno iz perspektive javne ustanove). Na ovu činjenicu ravnateljica u izvješćima o radu ukazuje svake godine od početka svog mandata te je to također jedan od bitnih elemenata koji bi javna obrazovna ustanova trebala zadovoljavati u poslovnom prostoru. Unatoč opetovanom ukazivanju ravnateljice na ovaj problem, do danas nisu napravljeni nikakvi pomaci te iz tog razloga, ali i iz svih ostalih razloga koji se odnose na samu zastarjelost poslovnog prostora ističe se da je rekonstrukcija zgrade bivšeg kina Dom, tj. CKKI itekako ključna za rad POU.

Također, opetovano se ukazuje na problem stropa cijelog prostora učilišta koji je ispucan, nakon potresa još i više, te uvijek postoji opasnost da se dio stropa odlomi, što je već bio slučaj. Za navedeno postoji i stručno mišljenje građevinske struke koje je već bilo prilagano prethodnim izvješćima i postoji u arhivi POU. Međutim, sanacija kompletног stropa je skupa, a s obzirom na neadekvatnost i zastarjelost kompletног prostora, i dalje je upitna korisnost ovakvih ulaganja. Stoga ravnateljica iz godine u godinu traži načine da POU dobije novi prostor. Centar kreativnih i kulturnih industrija koji bi se trebao osnovati projektom rekonstrukcije bivšeg kina Dom bio bi dobro rješenje. Međutim, neizvjesno je koliko će vremena proći do trenutka stvarne rekonstrukcije i osnivanja Centra. U međuvremena ustanova mora funkcioniрати i pritom zadovoljavati sve zakonske i druge standarde. S obzirom na stanje stropa, podova i prozora, nepristupačnosti osobama s fizičkim invaliditetom te kontinuiranom trešnjom cijele zgrade (jer se nalazi na raskrižju dviju glavnih prometnica u Varaždinu) pitanje je koliko dugo se još može

garantirati sigurnost rada i boravka u zgradama te se na to ponovno ukazuje u ovom kao i u svim prethodnim izvješćima.

Velik problem predstavljaju i dotrajali prozori u gotovo svim prostorijama POU, jer većina njih propušta hladan zrak i ne osigurava dobru zagrijanost u zimskim mjesecima, zbog čega su redovite pritužbe kako polaznika, tako i samih djelatnika. Zgrada je zaštićeni kulturni objekt te bi sanacija ovih prozora morala biti povjerena tvrtki koja posjeduje certifikat za radove na zaštićenim kulturnim objektima. POU nema dovoljna vlastita sredstva za sanaciju ovog problema, a kada je riječ o prijavi na Fond za energetsku učinkovitost potrebna je suglasnost svih stanara u zgradama, a za to trenutno ne postoji interes.

Upravo zbog napuknuća zidova u 2021. godini poduzete su hitne mjere sanacije zida u hodniku te dijela zida u učionici broj 1. Međutim, sve su to kozmetičke mjere, a također sve je više primjedbi i samih polaznika na izgled i nefunkcionalnost prostora kao i na nedostatak parkirališta u blizini učilišta.

Ujedno se ponovno ukazuje na problematiku ugostiteljskih objekata u prizemlju i podrumu zgrade koji dijeli ulazni haustor zgrade s učilištem. Problem predstavljaju smeće i nered koji ostavljaju gosti tog kafića u haustoru i na stepenicama koje vode do učilišta. U proteklom razdoblju su i sami polaznici negodovali zbog izgleda samog haustora i neugodnih susreta s gostima lokala.

Naposlijetku, provjerom postojećeg kotla za grijanje prostora učilišta u 2023. godini uvrđeno je da je potrebno isti zamijeniti te je izrađen strojarski projekt zamjene postojećeg plinskog uređaja novim kondenzacijskim zidnim uređajem. Za navedeni projekt utrošen je iznos iz vlastitih sredstava POU u iznosu od 400,00 eura + PDV. Zamjena predmetnog uređaja bit će provedena u 2024. godini, a sredstva za isto osigurat će se iz Proračuna Grada Varaždina u obliku kapitalne donacije.

Unatoč prostornim nedostacima, POU je nastavilo razvijati svoje programe u kvalitativnom smislu, osiguravajući najbolje moguće predavače i organizaciju rada. Time su donekle nadomešteni prethodno istaknuti nedostaci učilišne zgrade. No, polaznici često ističu nezadovoljstvo starim prostorom, ali u smislu evaluacija programskih sadržaja i njihove kvalitete POU ipak redovito zadovoljava.

- **prostor kina Gaj** - na adresi Ulica Ljudevita Gaja 1, Varaždin

Riječ je o prostoru u centru grada Varaždina, koji je uistinu zastario te je potrebno kompletno uređenje prostora (ulazna vrata, bočna vrata koja vode iz dvorane na dvorište, pozornica koja je preuska i neupotrebljiva, kotlovnica, projekcijska soba, predvorje s blagajnom, lijevo predvorje, balkon). Međutim, u tijeku je višegodišnji imovinsko-pravni spor koji onemogućuje veća kapitalna ulaganja u prostor kina Gaj. Iz Rješenja Ministarstva pravosuđa i uprave (KLASA: UP/II-942-01/21-01/118, URBROJ: 514-04-02-01-08-21-02) od 29. ožujka 2021. godine postupak je vraćen na odlučivanje prvostupanjskom sudu te je neizvjesno kada i kako će u postupku biti odlučeno. U proteklih nekoliko godina poduzeti su sljedeći radovi sanacije i rekonstrukcije:

- sanacija desnog vanjskog i unutarnjeg bočnog zida dvorane kina
- zamjena limenog krova dvorane kina
- preuređenja sanitarnog čvora
- nabava novog tapisona u prednjem dijelu dvorane podno pozornice
- zamjena vrata na ulazu u projekcijsku dvoranu.

U 2022. godini nije bilo investicijskih ulaganja. Planom nabave bila je predviđena sanacija dimnjaka kina Gaj. Međutim, zbog nemogućnosti oko dogovora termina s odabranim ponuditeljem u konačnici ta sanacija nije održana. Ista se planirala u 2023. godini, međutim, POU je pristupilo izmjeni Plana nabave radi revizije troškovnika radova glavnog projekta CKKI te su sredstva za sanaciju dimnjaka morala biti prenamijenjena za hitnu reviziju istoga.

Iz svega prethodno navedenoga može se zaključiti da zastarjelost i neadekvatnost svih poslovnih prostora uvelike utječe na komercijalnu djelatnost ustanove te je nužno isto hitno promijeniti.

- **Ostala ulaganja**

POU Varaždin je u 2022. godini provedo projekt digitalizacije kina Gaj u sklopu natječaja Ministarstva kulture i medija RH, i to u sklopu programa 'Gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture'. Ovim projektom nabavljeni su novi digitalni kino projektor i procesor zvuka. Novi digitalni projektor postavljen je u projekcijsku sobu, a ne više na balkon dvorane kina, budući da je jedan od ukupno dva stara projektora uklonjen iz projekcijske sobe i izložen u predvorju kina. Zahvaljujući tome, prostor balkona, iako neuređen, počeo se u 2022. godini koristiti za redovne projekcije, a s tom praksom je nastavljeno i u 2023. godini.

Osim zastarjelih stolica, tepiha i zamjene bočnih vrata na izlasku iz dvorane kina Gaj postoji potreba i za zamjenom sustava ozvučenja u dvorani kina Gaj. Tijekom senzornih projekcija za djecu s teškoćama u razvoju koje se u kinu Gaj provode kontinuirano od 2016. godine, ali i tijekom redovnih filmskih projekcija, pokazalo se da je trenutni sustav ozvučenja nedovoljno osjetljiv i ne omogućava fina podešavanja glasnoće. Ovaj problem dolazi do osobitog izražaja i tijekom prikazivanja domaćih i sinkroniziranih filmova kada su uočljivije velike razlike u glasnoći zvučnih efekata u odnosu na dijaloge. Uslijed toga i kvaliteta projekcija je nezadovoljavajuća te su ulaganja u suvremenu opremu nužna. Instalacijom dodatnih prijenosnih kvalitetnih zvučnika kino bi dobilo novu kvalitativnu dimenziju, kojom bi se posljedično povećao i broj posjetitelja te bi se paralelnom promidžbenom kampanjom senzibilizirala javnost na probleme na koje nailaze naši sugrađani s invaliditetom ili djeca s teškoćama u razvoju. Istovremeno, prijenosni zvučnici bi omogućili projekcije na drugim lokacijama, s osobitim naglaskom na otvorene prostore. Proteklih godina POU je nastojalo putem javnih poziva Ministarstva kulture i medija dobiti sredstva za ozvučenje kino dvorane. Međutim, ista nikada nisu odobrena.

Nadalje, za potrebe Ljetnog kina i Kina Gaj u pokretu nabavljeno je projekcijsko platno za vanjske projekcije zbog čega POU više nije moralno unajmljivati platno od drugih poslovnih subjekata. U 2023. godini povećala se potražnja za programom "Kino Gaj u pokretu" po okolnim gradovima i općinama te je i dalje postojala potreba za mobilnošću u sklopu redovnog obavljanja ovih aktivnosti. No, projektne aktivnosti, sastanci izvan grada Varaždina, edukacije, konferencije i sl. također su ukazivali na sve veću potrebu korištenja osobnog automobila u službene svrhe. Stoga je u dogоворu s Upravnim vijećem ponovno pokrenut postupak jednostavne nabave službenog automobila na razdoblje od godinu dana. U sklopu postupka nabave odabrana je ponuda Autokuće Lončar iz Varaždina, a automobil koji je dobiven na korištenje uslugom najma je rabljeno vozilo marke Peugeot 5008. Ugovoren je godišnji najam te je u 2023. godini za potrebe korištenja najma službenog vozila utrošen iznos od 7.708,58 eura, što uključuje i kompletno održavanje vozila, trošak tehničkog pregleda i zamjenu zimsko/ljetnih guma.

Uredska oprema, licence i softveri

Od siječnja 2023. godine poslovanje POU je usklađeno s novom Uredbom o uredskom poslovanju ("Narodne novine" br. 75/2021), budući da je u 2022. godini proveden postupak jednostavne nabave za uvođenje digitalizacije poslovnih procesa (e-uredba). To je uvelike olakšalo i ubrzalo operativni dio administracije, što bi također trebalo pozitivno utjecati i na unutarnje i vanjsko vrednovanje rada ustanove. Uveden je sustav e-pisarnice koji je u potpunosti sukladan s odredbama Uredbe, čime je POU ispunio uvjet za korištenje Pristupne točke jednom kada ona bude u potpunosti funkcionalna na razini cijele Republike Hrvatske. Ujedno je za potrebe POU izrađen sustav praćenja ugovora s dobavljačima i dojave 60 dana unaprijed o isticanju svakog pojedinog ugovora, kako ne bi došlo do kašnjenja obnove istih i sl. Također, izrađena je elektronička baza svih polaznika/ca i predavača/ica na POU.

Na računalne usluge i pretplate na softver (antivirusni programi, Pupilla, Wondershare, hosting domena i sl.) utrošena su vlastita sredstva u ukupnom iznosu od 809,91 eura te na usluge web hostinga i domena 1.730,79 eura.

U pogledu licenci, nabavljena je licenca za novi knjigovodstveno-računovodstveni softver Synthesis za dvojno iskazivanje cijena, tj. iznosa u kunama i eurima sukladno važećim pozitivnim propisima. Predmetni softver nabavljen je i za svih 12 All-In-One računala u kabinetu u kojem se provodi verificirani program obrazovanja za knjigovođe.

U pogledu opreme u učilištu ističe se da je u 2023. godini nabavljeno dodatnih 20 školskih stolica za dvoranu I, budući da su one postojeće već bile istrošene. Za nabavu stolica utrošen je iznos od 1.123,28 eura + PDV.

Ujedno je nabavljeno i 3 novih laptopa za učionice za rad predavača i prezentacije te je za iste utrošen iznos od 1.247,75 eura + PDV.

Preostaje zamijeniti dotrajale stolice u dvorani 3 i nabaviti nove školske klupe u dvorani I.

IV. PROVOĐENJE DJELATNOSTI I REALIZACIJA PROGRAMA

◆ OBRAZOVNA DJELATNOST

POU je u 2023. godini sudjelovalo u pilot projektu uvođenja sustava kvalitete u obrazovanje odraslih koji je provodila Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih (dalje: ASOO), i to kao jedna od 25 od ukupno 680 ustanova za obrazovanje odraslih u Republici Hrvatskoj, te je također prošlo kroz postupak neformalnog vanjskog vrednovanja. U 2024. godini POU će se naći na popisu ustanova za obrazovanje odraslih u sklopu Plana formalnog vanjskog vrednovanja Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih. Stoga će se pristupiti izradi petogodišnjeg izvješća o radu ustanove u sklopu obrazovne djelatnosti koja je obuhvaćena ovom aktivnošću. Ne postoji nikakva službena bilješka o provedenom postupku neformalnog vanjskog vrednovanja unatoč traženju pri ASOO-u, međutim, tročlano Povjerenstvo koje je postupak provodilo uputilo je čestitku ravnateljici i koordinatorici obrazovnih aktivnosti na urednom vođenju cjelokupne administrativne dokumentacije, programima i rezultatima unatoč nedostacima poslovnog prostora učilišta, što su posebno naglasili.

Sve to je posljedica kontinuiranog moderniziranja ne samo rada, već i programa koje POU uvodi i provodi tijekom proteklih godina. Sve do uvođenja sustava vaučera u obrazovanje odraslih, ali i do korone POU je nudilo formalne i neformalne programe obrazovanja koji su bili traženi i potrebni na tržištu rada, ali i za svakodnevno funkcioniranje i aktivnosti građana.

U doba korone POU se uspješno snašlo i pokrenulo on-line nastavu. Po stabilizaciji loše epidemiološke situacije uzrokovane COVID-19 u 2022. godini bilo je moguće nastaviti s provedbom svih oblika obrazovanja u učionici, iako je povremeno zadržan i *on-line* oblik nastave, primarno u neformalnim programima obrazovanja. U 2023. godini ponovno je vraćena nastava uživo i to uglavnom na temelju očekivanja potencijalnih polaznika svih programa. Bilo je primjetno da se ljudi uz učenje žele i družiti, biti u društvu, a ne sami iza ekranu. POU uvijek osluškuje želje i očekivanja svojih polaznika pa je i sve programe prilagodilo istima.

Cijela 2023. godina je bila iznimno dinamična u djelatnosti obrazovanja. Nizale su se grupe polaznika u formalnim, ali i u neformalnim programima. Međutim, unatoč naporima, brojni su elementi utjecali na znatno manje vlastite prihode u ovoj djelatnosti nego prije. Da je tome tako svjedoči sljedeći pregled trenda kretanja vlastitih prihoda iz obrazovne djelatnosti POU:

| Godina | Prihodi - € |
|--------|--------------|
| 2020. | 50.257,75 €* |
| 2021. | 75.987,26 €* |
| 2022. | 91.952,62 €* |
| 2023. | 56.096,64 € |

* Navedeni iznos bili su u izvješćima za te godine istaknuti u valuti kuna, ali su u svrhu ovog izvješća i usporedbe s prihodima iz 2023. godine preračunati u eure prema tečaju 1,00 eura = 7,53450 kn.

U sklopu obrazovne djelatnosti u 2023. godini POU je provodilo sve vrste obrazovnih programa u svojoj ponudi:

- formalne, tj. verificirane programe osposobljavanja s upisom u e-radnu knjižicu,
- neformalne obrazovne programe
- informalne programe obrazovanja u cilju unaprjeđenja kvalitete života građana svih životnih dobi
- programe poduzetničkih vještina
- hobи programe.

U smislu izvora financiranja provođenja obrazovnih programa POU Varaždin provodilo je:

- programe javnih potreba financirane iz donacija Grada Varaždina za 2023. godinu
- komercijalne programe kroz gospodarsku djelatnost ustanove
- sustav vaučera HZZ-a.

Sukladno:

- Zaključku o sufinciriranju djelatnosti Pučkog otvorenog učilišta Varaždin za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2023. godine (KLASA: 402-04/22-01/27, URBROJ: 2186-1-07/1-23-16 od 08. svibnja 2023. godine) i
- Ugovoru o isplati sredstava (KLASA: 402-04/22-01/27, URBROJ: 2186-1-07/1-23-18 od 08. svibnja 2023. godine) i aneksa ugovora o isplati sredstava (KLASA: 402-04/22-01/27, URBROJ: 2186-1-07/2-23-36 od 16. studenog 2023. godine)

provedeni su programi javnih potreba u obrazovnoj i audiovizualnoj djelatnosti financirani odnosno sufincirani iz donacija Grada Varaždina u ukupnom iznosu od 160.000,00 €. Navedeni iznos utrošen je i opravdan redovitim mjesечnim izvješćima nadležnom Upravnom odjelu za društvene djelatnosti Grada Varaždina.

U sklopu obrazovne djelatnosti (su)financirani su sljedeći programi:

○ **Programi javnih potreba financirani donacijama Grada Varaždina**

- a) Programi unaprjeđenja obrazovanja – obrazovanje odraslih i cjeleživotno učenje:
- **Razvoj poduzetničkih kompetencija (neformalni programi obrazovanja) - Akademija za poduzetništvo**

Akademija za poduzetništvo nastala je kao komplementaran program obrazovanja odraslih, djece i mladih, i nije usmjerena isključivo na poduzetnike, već na sve one koji žele razvijati svoj poduzetnički *mindset* i naučiti primjenjivati poduzetnička znanja i vještine u svakodnevnom životu i radu. Upravo se iz tog razloga Akademija ne zove Akademija za poduzetnike, već za poduzetništvo. Priča koju POU Varaždin želi graditi i pričati uključuje stvaranje proaktivnih, uspješnih i zadovoljnih građana.

Akademija za poduzetništvo pokrenuta je 4. listopada 2018. godine te je tijekom godišnjeg događanja *Unconference 6* obilježena šesta godišnjica provođenja ovog programa. U okviru Akademije osmišljen je Osnovni (Basic) program namijenjen poduzetnicima početnicima i onima koji žele biti poduzetnici. Akademija je uvelike pridonijela boljoj vidljivosti i prepoznatljivosti POU Varaždina u javnosti, o čemu govori kontinuirani interes za upisivanje programa. Financiranjem ovog programa Grad Varaždin posluje društveno odgovorno, budući da potiče i osigurava jačanje poduzetničkih kompetencija građana grada Varaždina kao i razvoj samog poduzetništva na području grada. Riječ je o jedinstvenom paketu neformalnih znanja i vještina potrebnih u poduzetništvu koja prenose uglavnom

uspješni lokalni poduzetnici. Ovim konceptom zajamčeno je umrežavanje polaznika međusobno, polaznika s predavačima i predavača međusobno i to prvenstveno u smislu razmjene znanja i van nastavnih aktivnosti, ali i u poslovnom smislu.

U 2023. godini provođene su sljedeći neformalni programi obrazovanja koje je financirao Grad Varaždin:

U listopadu 2022. godine započela ja edukacija 14 polaznika 5. generacije Akademije za poduzetništvo. Riječ je o poduzetnicima iz područja kreativnih i kulturnih industrija s područja grada Varaždina'. Program se nastavio provoditi i u 2023. godini te je završio u lipnju završnim prezentacijama unaprjeđenja poslovanja polaznika na temelju svega prethodno naučenoga, a uz sudjelovanje mentora koji su nakon njihovog izlaganja dali svoj osvrt i dodatno ih osnažili.

Program je trajao 155 nastavnih sati, a bio je podijeljen na IX. modula:

- I. Osnove ekonomije i poduzetništvo
- II. Poslovni model
- III. Financijsko planiranje i poslovanje
- IV. Računovodstveno poslovanje
- V. Zaštita intelektualnog vlasništvo
- VI. Meke poslovne vještine
- VII. Prodajne vještine
- VIII. Marketing
- IX. Politika zaštite osobnih podataka

Dio nastave održan je u online formatu, a dio nastave odvijao se uživo u učionici.

UNCONFERENCE 6 i AFTER-BIZ

Godišnje događanje u sklopu programa Akademija za poduzetništvo, tzv. UNCONFERENCE 6 'ABSOLUTE BEGINNERS' održana je 21. rujna 2023. u Hotelu Turist u Varaždinu, a cilj iste bio je predstavljanje Akademije za poduzetništvo 6.0. Tijekom Konferencije podijeljene su potvrde polaznicima Akademije za poduzetništvo 5.0 te su održana dva panela. PANEL 1: JUNIOR AKADEMIJA "O novcu, željama i mogućnostima" i PANEL 2: 'Apsolutni početnici i buntovnici / change management te predavanje 'Osobne vrijednosti kroz poslovnu ideju'. Nakon službenog dijela programa svi sudionici mogli su izmjeniti svoje ideje i proširiti kontakte na prvom događaju umrežavanja polaznika/ca Akademije za poduzetništvo i ostalih varaždinskih poduzetnika/ca AFTER – Biz-u Akademije za poduzetništvo.

Akademija za poduzetništvo 6.0 - 'Apsolutni početnici'

'Akademija za poduzetništvo 6.0' je neformalan obrazovni program i društveno odgovoran projekt usmjeren na pojedince koji žele pokrenuti svoj poduzetnički pothvat i razvijati poduzetnički mindset. Program predstavlja paket poduzetničkih znanja i vještina u modulima, a namijenjen je pojedincima sa šireg područja grada Varaždina (uključujući prigradska naselja) u cilju poticanja razvoja poduzetništva na područja grada Varaždina i jačanja održivosti poduzetnika/ca na tržištu. Svi predavači su uspješni lokalni poduzetnici, a timu lokalnih predavača pridružuju se i gosti predavači – uspješni poduzetnici iz drugih regija.

Broj prijavljenih kandidata na Javni poziv bio je 36 iz Varaždina i okolice, a odabrano i upisano je njih 24. S obzirom na veći broj prijavljenih i odabranih kandidata, polaznici su krenuli s programom podijeljeni u dvije grupe po 12 osoba.

Program traje 168 nastavnih sati i podijeljen je na 8 modula:

- I. UPOZNAJ SEBE I DRUGE
- II. OSNOVE EKONOMIJE I PODUZETNIŠTVA
- III. POSLOVNI MODEL I POSLOVNI PLAN
- IV. RAČUNOVODSTVENO POSLOVANJE
- V. FINANCIJSKO PLANIRANJE I POSLOVANJE

VI. MARKETING

VII. PRODAJNE VJEŠTINE

VIII. POLITIKA ZAŠTITE OSOBNIH PODATAKA

Predavanja su se u cijelosti odvijala u prostorijama POU Varaždin u poslijepodnevnom terminu. Nakon svih odslušanih modula, polaznici trebaju izraditi svoj završni rad za čiju izradu imaju rok od mjesec dana s napomenom da se završni rad bazira na razvijanju vlastite poduzetničke ideje i poslovnog plana što polaznici razvijaju od samog početka na predavanjima. Završni rad će polaznici prezentirati pred Povjerenstvom sastavljenim od predavača Akademije (mentora). Akademija za poduzetništvo 6.0 nastaviti će se u 2024. godini, a planirani završetak je svibanj 2024. godine.

AFTER-BIZ

Drugi AFTER-BIZ u Varaždinu Akademije za poduzetništvo održan je 14. prosinca 2023. godine i okupio je više od 70 varaždinskih poduzetnika/ca s ciljem njihovog umrežavanja. Poseban naglasak stavljen je na umrežavanje bivših I sadašnjih polaznika ovog obrazovnog programa radi stvaranja poslovne zajednice kroz koju će se ubuduće razmjenjivati ideje, znanja, vještine, ali i razvijati poslovne suradnje. Svi sudionici bili su podijeljeni u grupe za stolovima i svatko se predstavio prema unaprijed određenim pravilima. Tako su vi sudionici upoznali sve za svojim stolom i zaključeno je da je za svakim stolom dogovoreno nekoliko poslovnih sastanaka i prijedloga za suradnju. Time je ostvareno jedno od temeljnih načela Akademije za poduzetništvo: umrežavanje lokalnih i regionalnih poduzetnika/ca i poticanje njihove suradnje, a koje je istaknuto na mrežnim stranicama: <https://azp.hr/o-nama/>. Osim ovog vida umrežavanja, priliku za javno predstavljanje svog poslovanja imale su tri bivše polaznice Akademije za poduzetništvo. Posebni gosti ovog događanja bili su predstavnici udruge Glas poduzetnika Danko Bačelić i Darko Molnar, koji su pohvalili ovaj program i istaknuli želju za daljnjom suradnjom.

• PROGRAMI ZA DJECU

JUNIOR AKADEMIJA - Financijska pismenost za djecu 'O novcu, željama i mogućnostima'

Osnovni cilj programa Junior akademije bio je razviti poduzetničke vještine kod djece i mladih na zanimljiv, zabavan i interaktivni način. Program je bio baziran na 6 modula: Uvod u financijsku pismenost, Platno poslovnog modela, Vještine komunikacije, Poslovno pripovijedanje, Proizvodnja, Simulacija prodaje. Trajao je 38 nastavnih sati, a završilo ga je 11 polaznika – učenika/ca osnovnih škola s područja grada Varaždina.

Kroz navedene module polaznici su učili o novcu, njegovoj ulozi, važnosti, načinima stjecanja, tekućem računu, kreditu, kako štedjeti, džeparcu i sl. Također, kako bi stekli okvirni uvid u kućni proračun učenici su kod kuće uz pomoć roditelja popisali redovne mjesечne troškove poput iznosa koji roditelji plaćaju za struju, vodu, grijanje, internet, gorivo, izvanškolske aktivnosti, hranu, odjeću i dr. Učili su o prezentacijskim vještinama, storytellingu, ali i proizvodnji te prodaji.

Na predzadnjem satu polaznici su izrađivali vlastiti proizvod - jogurt za koji su trebali osmislit izgled ambalaže, cijenu, sadržaj proizvoda, izraditi prezentaciju istog i izložiti svoj proizvod na improviziranom štandu gdje su posjetitelji (roditelji, prijatelji i dr.) zadnji dan održavanja programa mogli probati sam proizvod.

Po završetku programa polaznici su dobili simboličan poklon i podsjetnik (kasicu prasicu s logom Akademije za poduzetništvo) na edukativni program koji su završili.

Predavanja su se u cijelosti odvijala u prostorijama POU Varaždin u poslijepodnevnom terminu.

LJETNE RADIONICE ZA DJECU

POU je tijekom srpnja 2023. godine provodilo radionice u kojima su djeca na zanimljiv način učila nove vještine i otkrivala nove svjetove. Za sudjelovanje je bilo potrebno uključiti maštu, kreativnost i otvorenost za nove izazove.

1. LJETNA DRUŽIONICA

Naziv radionice: "Zlatna boja sunca"

Likovna radionica posvećena Vincentu van Goghu na kojoj su polaznici oslikavali svijet u zlato i zaronili u djela likovnih umjetnika. Tehnikom promatranja Van Goghove slike "Suncokreti" polaznici su kroz igru izrađivali svoja mala umjetnička djela.

Radionica u trajanju od 3 školska sata bila je namijenjena djeci od 1. do 4. razreda osnovne škole, a na istoj je sudjelovao 13 polaznika/ca.

Naziv radionice: "Put u tajanstvenu Afriku"

Na drugoj radionici polaznici su kroz igru "otputovali" u čarobnu Afriku, susretali se s brojnim životinjskim i biljnim vrstama, plemenima te prekrasnim plažama.

Radionica u trajanju od 3 školska sata bila je namijenjena djeci od 1. do 4. razreda osnovne škole, a na istoj je sudjelovao 13 polaznika/ca.

2. KEMIONICA

Polaznici su učeći kroz igru stjecali znanja o tvarima i pojavama koje nas okružuju. Rješavali probleme i stekli vještine opažanja i donošenja zaključaka na temelju jednostavnih pokusa.

Istraživali su boje, kiseline, lužine, plinove, vatru, elektricitet i toplinski kapacitet i to pomoću kemikalija i pribora koji se nalaze u kućanstvu.

Radionica u trajanju od 15 školskih sati bila je namijenjena djeci od 1. do 4. razreda osnovne škole, a na istoj je sudjelovao 11 polaznika/ca.

LIKOVNA HALLOWEEN RADIONICA

Povodom obilježavanja 'Dječjeg tjedna' od 02.-08.10.2023. godine POU je za najmlađe organiziralo likovnu Halloween radionicu maski pod nazivom "S maskom u kino". Radionica se održala u prostorijama POU, a pod stručnim vodstvom djeca su izrađivala maske za 'Noć vještica' u kombiniranoj tehnici akrila, ljepila i kolaža. Radionica je bila podijeljena u više faza. Prvo se izrađivala maska od novinskog papira i drvočika, zatim su se izradili detalji od kartona i pik trake dok se podloga sušila. Kad je maska oblikovana nanosila se boja i crtali detalji.

Svako dijete napravilo je svoju kreativnu masku koju su uoči Halloweena nosili u Kino Gaj na projekciju animiranog filma 'Coco i velika tajna'.

Radionica u trajanju od 4 školska sata bila je namijenjena djecu u dobi od 7 do 11 godina, a na istoj je sudjelovalo 10 polaznika.

BOŽIĆNA RADIONICA 'ČAROBNO DRVCE'

Likovna radionica u trajanju od 4 školska sata bila je namijenjena djeci u dobi od 7 do 11 godina, a na istoj je sudjelovalo 12 polaznika. Radionica je pokazala kako dječja mašta nema kraja. Potvrda toga su sva čarobna drvca koja su izradili naši mali polaznici radionice 'Čarobno drvce' pod stručnim vodstvom.

• PROGRAMI ZA ODRASLE

Predavanje/radionica 'Cjeloživotno učenje – imperativ za bolju budućnost' i 'Interaktivne metode u obrazovanju odraslih'

Kako bi polaznicima naših programa osigurali što kvalitetnije predavače i nastavne procese maksimalno usmjerili prema suvremenim metodama učenja i poučavanja, organizirali smo prvu u nizu predavanja/radionica namijenjenih predavačima u obrazovanju odraslih.

Prvu radionicu pod nazivom 'Cjeloživotno učenje – imperativ za bolju budućnost' i 'Interaktivne metode u obrazovanju odraslih' u trajanju od 4 školska sata održao je doc. dr. sc. Goran Lapat, a na istoj je sudjelovalo 5 polaznika.

Predavači koji su prisustvovali prvoj radionici naučili su vrijedna znanja i suvremene metode učenja i poučavanja koje će moći primijeniti u svom obrazovanju i prijenosu znanja svojim učenicima. Svrhovito, kreativno, primjenjivo, aktivno, interaktivno i inkluzivno učenje i poučavanje recept je za uspješan rezultat svakog obrazovnog procesa.

JAVNE TRIBINE

1. "Anksioznost i depresija kod djece"

U suradnji s Gradom Varaždinske Toplice održana je javna tribina na temu anksioznosti i depresije kod djece.

Javna tribina bila je namijenjena široj javnosti, a posebno roditeljima, odgajateljima i nastavnicima koji rade s djecom s ciljem da nauče upoznati simptome anksioznosti i depresije i znaju na vrijeme reagirati. Na javnoj tribini sudjelovale su socijalna pedagoginja i vanjska suradnica Zavoda za socijalni rad Varaždinske županije te školski psiholog.

Budući da statistika pokazuje alarmantno stanje u današnjem društvu – sve veći broj djece pati od depresije i anksioznosti, te da ovi poremećaji utječu na mentalno zdravlje najranjivije populacije, publiku su stručnjaci kroz svoja izlaganja i panel raspravu upoznali s ovim važnim temama.

2. "Utjecaj društvenih mreža na djecu i mlade"

Održana je javna tribina u suradnji s Gradom Varaždinske Toplice čija tema se dotiče djece i mlađih koji odrastaju uz najmoderne tehnologije, a žive u virtualnom svijetu. O tome kako taj svijet utječe na njih, oblikuje li ih kao ličnosti i što sve nosi sa sobom kao posljedice odrastanja govorili su stručnjaci iz područja socijalne pedagoginje, tehnologije i digitalizaciju te policijski službenik.

Sve javne tribine pripremila je, organizirala i moderirala ravnateljica POU.

RADIONICE

'BOŽIĆNA RAZGLEDNICA NA DAR'

Likovna radionica u trajanju od 4 školska sata bila je namijenjena odraslim polaznicima, a na istoj je sudjelovalo 7 polaznika.

Polaznici su dobili sav pribor i materijal za izradu božićne čestitke u grafičkoj technici linorez.

Prvo su napravili skicu koju žele prenijeti na matricu, zatim su izrezivati linorez i otisnuli ga na papir. Nakon radionice stekli su iskustvo koje će moći i dalje primjenjivati sa svojom matricom koju su napravili te će moći izraditi više čestitka i podijeliti im svojim bližnjima kao osobni dar.

BORSKE KRASILICE

Likovna radionica u trajanju od 4 školska sata bila je namijenjena odraslim polaznicima, a na istoj su sudjelovale 2 polaznice.

Na radionici su polaznice naučile izrađivati zaista posebne dekoracije iskoristive, ne samo za Božić, već tijekom cijele godine kao divan ukras ili poklon dragoj osobi. Oslikavanjem, crtanjem, tkanjem i drugim postupcima polaznici su pretvarali drvene perforirane pločice u svečane, posebne i jedinstvene "borske krasilice" kojima ćeš okititi svoj bor ili obradovati najbliže.

• PROGRAMI ZA UMIROVLJENIKE

Tijekom 2023. godine interes umirovljenika iskazan je za učenje stranih jezika, informatike i prigodnih radionica za vrijeme božićnih blagdana.

STRANI JEZIK ZA UMIROVLJENIKE

Tečaj stranog jezika za umirovljenike omogućio je polaznicima snalaženje u virtualnom, ali i u stvarnom svijetu. Kroz tečaj u trajanju 48 sati polaznici su naučili osnove komuniciranja na stranom jeziku, ali i upoznavanje s kulturom stranog govornog područja. Osim klasičnih "lekcija" iz knjiga za učenje stranih

jezika, na tečaju se radilo na govoru i izgovoru, a naglasak je biti stavljen na konverzaciju, povezivanje govora i pisanja.

Tijekom 2023. godine provedene su dvije grupe španjolskog jezika (početni i napredni) s ukupno 10 polaznika i tri grupe engleskog jezika (početni i napredni) s ukupno 27 polaznika.

TEČAJ INFORMATIKE ZA UMIROVLJENIKE

Ovaj tečaj bio je namijenjen početnicima kojima je potrebno osnovno znanje za rad na računalu, ali i onima koje su željeli obnoviti svoja znanja.

Tečaj je trajao 48 sati i obuhvaćao je module:

- DIJELOVI RAČUNALA
- RAD S OPERACIJSKIM SUSTAVOM WINDOWS
- OBRADA TEKSTA (WORD)
- KORIŠTENJE E-MAILA I INTERNETA

Tijekom 2023. godine provodena je jedna grupa s ukupno 11 polaznika.

BOŽIĆNA SLIKA NA PLATNU

Likovna radionica 'Božićna slika na platnu' u trajanju od 4 školska sata bila je namijenjena umirovljenicima koji su imali priliku, uz veselo blagdansko druženje, naslikati prema predlošku vlastitu božićnu sliku na platnu. Kao pravi umjetnici uz platno, štafelaj i boje, stvorili su unikatan božićni poklon za neku dragu osobu ili za sebe. Na radionici je sudjelovalo 6 polaznika.

U sklopu Tjedna cjeloživotnog učenje 2023. godine održane su dvije radionice:

1. Radionica "EU i domaći fondovi za male i srednje poduzetnike"

Radionice je bila namijenjena malim i srednjim poduzetnicima s područja Varaždinske županije. Radionica je održana u dva dana u prostorijama Pučkog otvorenog učilišta Varaždin. Na radionici je sudjelovalo ukupno 34 polaznika (17 polaznika po danu održavanja radionice).

Radionica je bila podijeljena u dva dijela, prvog dana obrađivale su se teme: primjeri projekata u RH u različitim područjima i primjeri projekata uz konkretnе situacije koje su se javljale tijekom prijave i provedbe, a drugi dan je bio radioničkog tipa/praktični rad gdje su se izrađivale analize koje prethode izradi projektne prijave (SWOT, stablo problema, stablo ciljeva, analiza rizika, analiza opcija) i popunjavanje projektne prijave uz primjere - u sustavu fondovi.gov.hr

2. Radionica "Rad s učenicima s teškoćama u razvoju i učenicima s poremećajem iz spektra autizma u redovnom odgojno-obrazovnom susutavu"

Radionica je bila namijenjena nastavnicima osnovnih škola s područja Varaždinske županije. Radionica je održana u dva termina u prostorijama Pučkog otvorenog učilišta Varaždin. Na radionici je sudjelovalo ukupno 36 polaznika (18 polaznika po danu održavanja radionice).

Radionica je bila podijeljena u dva dijela:

Učenici s teškoćama u razvoju u redovnom odgojno-obrazovnom sustavu

Uvod: Razgovor sa sudionicima o tome kakve vrste teškoća poznaju, s čim su se dosada susreli i znaju li nešto više o učenicima s teškoćama. Prezentacija o vrstama teškoća u redovnom odgojno-obrazovnom sustavu te načinima prilagodbe metoda, sredstava i načina rada za učenike s navedenim i opisanim teškoćama. Praktičan rad: Sudionici su bili podijeljeni u grupe te je svaka grupa dobila „slučaj“- opis učenika s određenim teškoćama te je dobila tablicu u koju su trebali opisati i osmislići prilagodbe za učenika u konkretnom primjeru u odgojno-obrazovnom radu.

Učenici s poremećajima iz spektra autizma u redovnom odgojno - obrazovnom sustavu

Uvod: Razgovor sa sudionicima o tome jesu li se dosad susreli s djecom s PSA i jesu li radili s njima. Ako jesu, s kakvim su se izazovima u radu susreli. Prezentacija na navedenu temu interaktivnog tipa s diskusijom i uključivanjem sudionika kroz pitanja i odgovore. Radionički dio: Sudionici su bili podijeljeni

u grupe te je svaka grupa dobila primjer jednog učenika s PSA, ali s različitim pridruženim teškoćama i jedan od predmeta koji se predaju u nižim razredima OŠ. Zadatak je bio navesti i opisati prilagodbe za učenika u navedenom predmetu (metode, sredstva rada i okolina).

| POLAZNICI u sklopu programa javnih potreba u 2023. godini | | | |
|--|-----------------------------|--------------------------|-----------------------|
| Naziv programa | Termini održavanja | Trajanja programa | Broj polaznika |
| Umirovljenici | | | |
| španjolski početni | 6. 10. 2022. - 27. 3. 2023. | 48 | 5 |
| španjolski napredni | 05. 04. - 30. 06. 2023. | 24 | 5 |
| engleski jezik napredni 2 | 23. 03. - 29. 06. 2023. | 48 | 8 |
| engleski jezik početni | 21. 09. - 18. 12. 2023. | 48 | 13 |
| engleski jezik napredni 3 | 21. 09. - 18. 12. 2023. | 48 | 6 |
| španolski napredni | 03. 10. - 19. 12. 2023. | 24 | 5 |
| osnovni tečaj informatike | 03. 10. - 15. 12. 2023. | 48 | 11 |
| Likovna radionica 'Božićna slika na platnu' | 21. 12. 2023. | 4 | 6 |
| Božićna šivaonica | 01. 12. 2023. | 4 | 9 |
| Radionica "Borske krasilice" | 14. 12. 2023. | 4 | 2 |
| Radionica "Božićna razglednica na dar" | 15. 12. 2023. | 4 | 7 |
| | | ukupno | 77 |
| Djeca | | | |
| Ljetna družionica | 03. - 05. 07. 2023. | 6 | 14 |
| Kemionica | 06. - 14. 07. 2023. | 15 | 11 |
| Junior akademija | 18. 10. - 20. 12. 2023. | 38 | 11 |
| Likovna Halloween radionica | 04. 10. 2023. | 4 | 10 |
| Radionica "Čarobno drvce" | 8. 12. 2023. | 4 | 12 |
| | | ukupno | 58 |

| Tečajevi, tribine i radionice | | | |
|--|-------------------------------|---------------|------------|
| Tečaj šivanja | 01. 02. 2023. - 24. 02. 2023. | 24 | 7 |
| Održiva uporaba pesticida - dopunska | 6 grupa | 5 | 197 |
| Održiva uporaba pesticida - osnovna | 3 grupe | 15 | 97 |
| Javna tribina "Anksioznost i depresija kod djece" | 19. 04. 2023. | 1 | |
| Radionica "EU i domaći fondovi za male i srednje poduzetnike" - TCU | 18. i 21. 04. 2023. | 6 | 34 |
| Radionica "Rad s učenicima s teškoćama u razvoju i učenicima s poremećajem iz spektra autizma u reovnom odgojno-obrazovnom susutavu" | 17. i 19. 2023. | 6 | 36 |
| Javna tribina "Utjecaj društvenih reža na djecu i mlade" | 07. 06. 2023. | 2 | |
| Predavanje/radionica "Cjeloživotno učenje - imperativ za bolju budućnost i interaktivne metode u obrazovanju odraslih" | 05. 12. 2023. | 4 | 5 |
| | | ukupno | 376 |
| Akademija za poduzetništvo 5.0 | 28.11.2022. - 05.06.2023. | 155 | 14 |
| Akademija za poduzetništvo 6.0 | 21. 09. 2023. - traje | 168 | 24 |
| | | ukupno | 38 |
| | | UKUPNO | 549 |

- **Formalni i neformalni obrazovni programi na tržištu**

POU je u 2023. godini uz programe javnih potreba financiranih sredstvima iz donacija za programe javnih potreba Grada Varaždina obavljalo i gospodarsku djelatnost u sklopu obrazovnih aktivnosti te ostvarivalo vlastite prihode. Među njima razlikujemo:

- formalne programe obrazovanja (programe verificirane od strane Ministarstva znanosti i obrazovanja s upisom u e-radnu knjižicu) i
- neformalne programe obrazovanja.

Na temelju uspješno provedenih prethodnih programa obrazovanja te zahvaljujući kvalitetnim vanjskim suradnicima – predavačima POU je steklo iznimno dobru reputaciju na tržištu obrazovanja te

stoga bilježi predbilježbe za određene programe, a posebno za program obrazovanja za stjecanje djelomične kvalifikacije knjigovođa. Primjećeno je da bivši polaznici programa POU hvale program, organizaciju i provedbu nastave te predavače i da je to najbolja reklama ustanovi. Međutim, u posljednje dvije godine vidljiv je trend iskazivanja interesa za svega par formalnih programa od ukupno 12 koje je POU verificiralo pri Ministarstvu znanosti i obrazovanja na temelju novih propisa i s novim kurikulumom. Također, većinu tih programa moguće je upisati kroz sustav vaučera Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, što znači da polaznici znanja i vještine potrebne na tržištu rada stječu besplatno, budući da većina ustanova u Republici Hrvatskoj nudi te iste programe po istoj cijeni – iznosu vaučera. POU je tijekom protekle godine nastojalo podići svoju cijenu kako bi ostvarilo veće vlastite prihode. Međutim, ukoliko je cijena ovih programa bila u ponudi po cijeni višoj od iznosa pojedinačnog vaučera za obrazovanje odraslih, nije se uspjela formirati grupa te je primjećeno da su polaznici otišli u obližnja učilišta u druge županije koje nude programe isključivo po iznosu vaučera. Stoga je POU bilo primorano izmijeniti politiku utvrđivanja cijena verificiranih programa i formirati cijene manje od svojih uobičajenih cijena, odnosno definirati cijenu po polazniku po iznosu pojedinačnog vaučera. Zbog ovakve politike obrazovanja odraslih, nemogućnosti podizanja cijena obrazovanja po polazniku, rasta iznosa honorara predavača, uvođenja eura i sveopćeg poskupljenja cijena na tržištu u svakom pogledu, ali i zbog činjenice da je u provedbu obrazovanja odraslih putem sustava vaučera ušlo i sve više srednjih škola, centara izvrsnosti i fakulteta u samom gradu Varaždinu i Varaždinskoj županiji, POU je u 2023. godini ostvarilo znatno niže vlastite prihode od programa obrazovanja nego u protekle dvije godine. Stoga je ravnateljica već više puta ukazala na potrebu promjene načina poslovanja i općenito uvođenje određenih niša u poslovanje naglašavajući da je potrebno pomno osmislići projekt Centra kreativnih i kulturnih industrija kroz koji će POU dobiti dodatan ili možda čak novi smisao i nuditi obrazovne programe koje ne nude centri izvrsnosti, srednje škole i fakulteti u bližoj okolini.

U nastavku slijedi pregled provedenih formalnih obrazovnih programa u 2023. godini.

- **FORMALNI (VERIFICIRANI) PROGRAMI OBRAZOVANJA u 2023. godini**

Formalni obrazovni programi su programi odobreni od strane Ministarstva znanosti i obrazovanja, a namijenjeni su zaposlenim i nezaposlenim odraslim osobama. Nakon uspješno završenog programa polaznici dobivaju uvjerenje o sposobljavanju ili usavršavanja koje se upisuju u e - radnu knjižicu. U sklopu Nacionalnog programa oporavka i otpornosti (NPOO), Ministarstvo rada, mirovinskoga sustava, obitelji i socijalne politike pokrenut je sustav vaučera za obrazovanje odraslih koji omogućavaju financiranje pohađanja akreditiranih programa obrazovanja, sposobljavanja i usavršavanja radi stjecanja vještina koje su danas potrebne na tržištu rada.

Vaučere mogu koristiti sve nezaposlene i zaposlene osobe s navršenih 15 godina života i minimalno završenim osnovnim obrazovanjem, a isti osigurava stjecanje potrebnih vještina za razvoj karijere, zapošljavanje ili zadržavanje radnog mjesta. S obzirom da svaki korisnik može koristiti samo jedan vaučer prilikom prijave na neki od obrazovnih programa POU potencijalnim polaznicima sugerira da pažljivo odaberu program obrazovanja koji im najbolje odgovara. POU ima 8 obrazovnih programa za koje polaznici mogu koristiti vaučere.

1. Program obrazovanja za stjecanje djelomične kvalifikacije knjigovođa

Program traje 350 nastavna sata, od čega je 85 sati vođeni proces učenja i poučavanja, 140 sata učenje temeljeno na radu i 125 sata samostalne aktivnosti polaznika. Uvjet za upis u program je završena četverogodišnja srednja škola. Predavanja su se u cijelosti odvijala u prostorijama POU u poslijepodnevnom terminu. Program obrazovanja za stjecanje djelomične kvalifikacije knjigovođa/knjigovotkinja djelomično je sufinanciran putem vaučera što znači da dio cijene programa plaćaju polaznici.

Moduli edukacije:

1. Osnovni pojmovi računovodstva

2. Računovodstveni instrumenti
3. Popis imovine i obveza
4. Blagajničko poslovanje i platni promet
5. Evidentiranje kratkotrajne i dugotrajne finansijske imovine
6. Evidentiranje kratkoročnih i dugoročnih potraživanja
7. Evidentiranje kratkoročnih i dugoročnih obveza
8. Obračun PDV-a
9. Evidentiranje kratkotrajne materijalne imovine
10. Obračun plaća i naknada zaposlenicima
11. Evidentiranje robe u trgovini na veliko i malo
12. Evidentiranje dugotrajne nematerijalne i materijalne imovine i amortizacija
13. Računovodstveno praćenje kategorija koje utječu na finansijski rezultat
14. Otvaranje poslovnih knjiga i evidencija promjena u poslovanju korištenjem aplikacijskog softvera

Kompetencije koje se programom stječu:

- provjeriti ispravnost zaprimljene dokumentacije (likvidatura) ovisno o sklopljenom ugovoru s klijentom
- provoditi popis imovine i obveza te usklađivanje dobivenih podataka sa stvarnim podacima
- voditi blagajnički izvještaj, odgovarati za točnost blagajne i knjižiti u finansijskom računovodstvu
- obračunavati i refundirati troškove po putnim nalozima
- zaprimiti i evidentirati ulazne račune u knjizi ulaznih računa
- izračunavati cijene zaliha
- izrađivati kalkulacije po nalogu
- obračunavati amortizaciju
- provesti knjiženja na osnovu knjigovodstvenih isprava te obrađivanje knjigovodstvenih i računovodstvenih podataka
- obavljati usklađivanja stanja imovine, potraživanja i obveza
- obračunavati i isplaćivati plaće i ostale naknade zaposlenicima
- ažurirati izvještaje u aplikacijama
- izrađivati podlogu za redovna izvješća ili izvješća po nalogu za unutarnje i vanjske korisnike te nadležne institucije
- komunicirati s poslovnim partnerima u svojem području/djelokrugu rada u skladu s etičkim kodeksom svoje organizacije i pravilima poslovnih partnera
- poštivati standarde u zaštiti i čuvanju povjerljivih podataka u svojem području rada, kao i osobnih podataka stranaka, klijenata, kupaca, dobavljača i poslovnih partnera

Tijekom 2023. godine u programu obrazovanja za stjecanje djelomične kvalifikacije knjigovođa/knjigovotkinja provedene su 4 grupe s ukupno 48 polaznika.

2. Program osposobljavanja za poslove dadilje

Program traje 400 nastavnih sati od čega je 178 sati teorijskog dijela programa, 72 sata vježbi i 150 sati praktičnog dijela programa. Teorijski dio predavanja održavao se u prostorijama POU u poslijepodnevnom terminu, a praktični dio u dječjim vrtićima diljem Varaždinske županije s kojima POU ima sklopljen Ugovor o poslovnoj suradnji. Program osposobljavanja za poslove dadilje polaznici plaćaju u cijelosti sami.

Moduli edukacije:

- Zaštita na radu i prva pomoć
- Organizacija rada

- Komunikacijske vještine
- Osnovna psihosocijalna obilježja djeteta
- Osnove predškolske i školske pedagogije
- Njega i zdravlje djeteta
- Aktivnosti djeteta
- Praktična nastava

Kompetencije koje se programom stječu:

1. Skrbiti se samostalno o zdravlju i sigurnosti djeteta do 14. godine života
2. Obavljati djelatnost dadilje prema zakonskim propisima i pravilima struke
3. Komunicirati s djecom, roditeljima i suradnicima na primjerjen način
4. Skrbiti se o emocionalnom, tjelesnom, intelektualnom i socijalnom razvoju djeteta
5. Provoditi uravnatelženu, raznovrsnu i zdravu prehranu djeteta
6. Provoditi higijenu i odijevanje djeteta rane, predškolske i školske dobi
7. Organizirati igru, rekreaciju i zabavu za dijete
8. Nadzirati školske obveze i ostale aktivnosti djeteta prema uputi roditelja
9. Primijeniti pravila zaštite na radu, zaštite od požara i pružanja prve pomoći

Tijekom 2023. godine u programu osposobljavanja za poslove dadilje provedene su 3 grupe s ukupno 29 polaznika.

3. Program osposobljavanja za poslove njegovatelj/ica starijih i nemoćnih osoba

Program traje 400 sati od čega je 115 sata teorijske nastave i 285 sati praktične nastave. Teorijski dio predavanja odvijao se u prostorijama POU u poslijepodnevnom terminu, a praktični dio u Domovima za starije i nemoćne Varaždinske županije s kojima POU ima sklopljen Ugovor o poslovnoj suradnji. Program osposobljavanja za poslove njegovatelj/ica starijih i nemoćnih osoba polaznici plaćaju u cijelosti sami.

Moduli edukacije:

1. Osnove gerontologije, anatomije i fiziologije
2. Njega starijih, nemoćnih i bolesnih osoba
3. Zaštita na radu i prva pomoć
4. Praktična nastava i rad u zdravstvenoj ustanovi
5. Praktična nastava i rad u socijalnoj ustanovi

Kompetencije koje se programom stječu:

Tijekom trajanja programa polaznici stječu znanja i vještine potrebne za njegovanje starijih i nemoćnih osoba. Završetkom programa polaznici nauče osnovna znanja o gerontologiji, anatomiji i fiziologiji, njezi starijih, nemoćnih i bolesnih osoba, temeljnim pravima čovjeka/bolesnika, bolestima i prvoj pomoći, komunikaciji sa starijom osobom i njezinom obitelji.

Tijekom 2023. godine u programu za poslove njegovatelj/ica starijih i nemoćnih osoba provedene su 2 grupe s ukupno 15 polaznika.

4. Strani jezik – zaposlenici Grada Varaždina

Za zaposlenike Grada Varaždina održana su dva tečaja engleskog jezika.

Program obrazovanja provodio se u dvije grupe na temelju provedenog testiranja predznanja:

1. grupa - Engleski jezik A 1.1 - 70 nastavnih sati,
2. grupa - Engleski jezik A 2.1 - 70 nastavnih sati.

Programi obrazovanja održavali su se u prostorijama Grada Varaždina, a iste je uspješno završilo 19 polaznika: 6 polaznika na razini A1.1. i 13 polaznika na razini A2.1.

Nakon uspješno položenog završnog ispita polaznici su dobili potvrde o znanju stranog jezika.

Tablica u nastavku prikazuje ukupan broj polaznika formalnih programa obrazovanja koji su u 2023. godini pohađali i završili svoje obrazovanje:

| Naziv programa | Termini održavanja | | | Broj polaznika | | | |
|---|-------------------------------|-------------------------------|---|----------------|---------------|------------|--------|
| | jesen 2022 | proljeće 2023 | jesen 2023 | jesen 2022 | proljeće 2023 | jesen 2023 | Ukupno |
| Program ososobljavanja za poslove dadilje | 22. 09. 2022. - 13. 04. 2023. | 01. 02. 2023. - 21. 07. 2023. | 09. 10. 2023. - | 10 | 9 | 10 | 29 |
| Program obrazovanja za stjecanje djelomične kvalifikacije knjigovođa/knjigovotkinja | 26. 09. 2022. - 09. 03. 2023. | 23. 01. 2023. - 03. 07. 2023. | 05. 09. 2023. - 30. 01. 2024. 28. 11. 2023. - | 12 | 12 | 24 | 48 |
| Program osposobljavanja za poslove njegovatelj/ica starijih i nemoćnih osoba | 10. 10. 2022. - 01. 03. 2023. | 13. 03. 2023. - 23. 08. 2023. | 0 | 6 | 9 | 0 | 15 |
| Engleski jezik A 1.1 | | | | | | | 6 |
| Engleski jezik A 2.1 | | | | | | | 13 |
| | | | Ukupno | 28 | 30 | 34 | 111 |

U formalnim obrazovnim programima ostvarenima na tržištu u sklopu gospodarske djelatnosti POU sudjelovao je ukupno 111 polaznik, što je nešto niži broj od broja upisanih polaznika prethodne godine:

| Godina | Broj polaznika |
|--------|----------------|
| 2021. | 103 |
| 2022. | 131 |
| 2023. | 111 |

Neformalni obrazovni programi su programi čiji je cilj poboljšati kompetencije ciljane skupine (djeca, odrasli, umirovljenici), a mogu se provoditi u različitim oblicima (konferencije, seminari, radionice, javne tribine, webinari), a pokrivaju širok spektar tema. U 2023. godini u okviru komercijalnih neformalnih programa obrazovanja POU je provodilo one programe za kojima je bilo najviše upita s tržišta:

1. ODRŽIVA UPORABA PESTICIDA

Cilj tečaja održive uporabe pesticida je poučiti profesionalne korisnike pesticida njihovoj primjeni, na način da se smanji rizik i štetni učinci uporabe pesticida na zdravlje ljudi i na okoliš te potakne

integrirana zaštita bilja i primjena alternativnih metoda ili postupaka poput nekemijskih alternativa pesticidima.

Nakon uspješno završenog programa polaznici dobivaju potvrdu o položenoj izobrazbi koja je odobrena od strane Ministarstava poljoprivrede Republike Hrvatske. Tečaj se u cijelosti odvijao u prostorijama POU u poslijepodnevnom terminu.

Tečajevi održive uporabe pesticida dijele sa na:

- Osnovna izobrazba u trajanju od 15 sati
 - Dopunska izobrazba (za polaznike koji su položili osnovnu izobrazbu) u trajanju od 5 sati
- Osnovnu izobrazbu je prošlo 97 polaznika podijeljenih u 3 grupe, a dopunsку izobrazbu je prošlo 197 polaznika podijeljenih u 6 grupa.

2. TEČAJ ŠIVANJA

Osnovni tečaj šivanja u trajanju od 24 nastavna sata namijenjen je polaznicima koji se nikad nisu susretali sa šivačom mašinom, ali i onima koji žele obnoviti svoje znanje.

Tečaj se sastojao od osnovnog savladavanja šivanja i bio je podijeljen u osam segmenata:

- Uvodni dio (upoznavanje s mašinom, karakteristike, stavljanje konca, osnovni šavovi), vježbanje osnovnih šavova, šivanje nečeg jednostavnog (jastučnica; jastuk)
- Platnena torba (krojenje, šivanje)
- Skraćivanje hlača, prepravljanje majice (upoznavanje s različitim vrstama materijala, korištenje različitih igli, kombiniranje materijala)
- Zatvarač – promjena zatvarača; zatvarač u funkciji „ukrasa“
- Izrada pregače ili "platnenog organizatora" s džepovima
- Ručno šivanje (šavovi, šivanje gumba, našivavanje 'zakrpī')
- Izrada torbice za kozmetiku ili pernice
- „Slobodan sat“ – u dogovoru s polaznicima osmislit će se tema za posljednji put, a prema željama polaznik

Polaznicima su bile osigurane šivače mašine, ali je postojala i mogućnost da polaznici ako žele koristiti svoje. Tečaj se u cijelosti odvijao u prostorijama POU u poslijepodnevnom terminu.

Tijekom 2023. godine održan je jedan tečaj šivanja, a na istom je sudjelovalo 7 polaznika.

U okviru obrazovne djelatnosti POU je u 2023. godini ostvarilo vlastite prihode u iznosu od 56.096,64 eura, što predstavlja značajni pad u odnosu na prethodne dvije godine.

| Godina | Prihod |
|--------|-------------|
| 2020. | 50.257,75 € |
| 2021. | 75.987,26 € |
| 2022. | 91.952,62 € |
| 2023. | 56.096,64 € |

Na rashodovnoj strani u pogledu intelektualnih usluga utrošen je iznos od 25.781,21 eura te osobnih usluga – usluga obrazovanja 41.799,36 eura.

Pritom je uz sve već prethodno istaknuto kao razlog ostvarivanja manjih vlastitih prihoda potrebno istaknuti da je u 2022. godini ostvaren značajan prihod prodajom programa Akademije za poduzetništvo tvrtkama i udrugama diljem Hrvatske. Nažalost, u 2023. godini nije postojao takav interes, unatoč kontinuiranoj promociji programa. Međutim, krajem 2023. godine Grad Prelog iskazao je interes za suradnjom te se za potrebe ovog izvješća navodi da je poznata činjenica da je Grad Prelog u proračunu za 2024. godinu osigurao sredstva za provedbom programa neformalnog obrazovanja Akademije za poduzetništvo na temelju ponude koju je osobno s gradonačelnikom Grada Preloga dogovorila ravnateljica u iznosu od 22.500,00 eura.

Nužno je ponovno istaknuti da je u djelatnosti obrazovanja iznimno važno umrežavanje i povezivanje s tržištem, tj. poslovnim subjektima. Međutim, premalen broj zaposlenih koji ne stižu odradivati poslove marketinga i prodaje zasigurno neće ni ubuduće doprinijeti povećanju vlastitih prihoda. POU je ustanova koja se ubraja u gradske ustanove s najmanje zaposlenih, a obavlja dvije velike djelatnosti. Potrebno je uložiti značajne dodatne kapacitete u razvoj on-line promidžbe, što pretpostavlja zasebnu aktivnost koju nitko od postojećih djelatnika ne može niti ne stigne obavljati u redovno radno vrijeme. Stalna prisutnost i vidljivost ustanove su ključni ukoliko se žele ostvariti bolji rezultati. Kvalitetni programi i predavači više nisu dovoljni.

- **Radna skupina za izradu Programa integracije stranaca na privremenom radu u Varaždinskoj županiji**

Ravnateljica POU Lana Velimirović Vukalović imenovana je u prosincu 2022. godine članicom Radne skupine za izradu Programa integracije stranaca na privremenom radu u Varaždinskoj županiji. U svrhu raspravljanja i obrađivanja pitanja vezanih uz strane radnike na privremenom radu u Varaždinskoj županiji, odnosno aktivnog uključivanja svih relevantnih dionika u izradu i realizaciju Programa izobrazbe stranih radnika, osnovana je na razini Varaždinske županije Radna skupina koja će svojim radom i suradnjom realizirati izradu Programa integracije stranaca na privremenom radu u Varaždinskoj županiji.

Program integracije stranaca na privremenom radu u Varaždinskoj županiji uključivao bi interkulturnu medijaciju, edukaciju stranaca na privremenom radu te upoznavanje građana Varaždinske županije s kulturom i običajima zemalja odakle stranci dolaze.

Edukacija stranaca uključivala bi učenje hrvatskog jezika, upoznavanje kulture, običaja, pozitivnih propisa Republike Hrvatske koji se odnose na rad, zapošljavanje i promet dok bi suradnja podrazumijevala razmjenu kulture, običaja, gastronomije, organizaciju zajedničkih sportskih i kulturnih aktivnosti i sl. Značajnu ulogu u provedbi ovih aktivnosti imala bi pučka učilišta s područja Varaždinske županije, a posebno POU Varaždin koje se odazvalo suradnji.

Fokus rada Radne skupine su stranci na privremenom radu u Varaždinskoj županiji iz trećih zemalja poput Nepala, Vijetnama, Filipina, Uzbekistana i sl., a prema potrebi Radna skupina razmatrat će i obrađivati pitanja integracije stranih radnika iz zemalja okruženja.

Rezultat rada Radne skupine bio bi izrada Programa integracije stranaca na privremenom radu u Varaždinskoj županiji, a koji bi bio osnova za definiranje glavnih aktivnosti Projekta, nositelja, očekivanih rezultata i metoda provedbe.

U 2023. godini nisu ostvareni veći pomaci na razini ove Radne skupine. Međutim, POU se u dogovoru s Gradom Varaždinom ekipiralo u smislu osiguranja odgovarajućeg stručnog kadra – predavača za poučavanje hrvatskog jezika strancima, koji sukladno nalogu Ministarstva znanosti i obrazovanja moraju biti profesori hrvatskog jezika. POU je okupilo 4 profesorice hrvatskog jezika od kojih dvije već imaju iskustvo rada sa strancima u Varaždinskoj županiji te ih je angažirao za izradu skripte u tri dijela: vokabular, gramatika i vježbe. Skripta će biti dovršena u 2024. godini kada će se i početi oglašavati ovaj program, koji je za sada još komercijalan, no najavljuje se također uvođenje sustava vaučera za obrazovanje odraslih pri HZZ-u.

POU je nadalje uputilo iskaz interesa pojedinim gradskim tvrtkama poput Čistoće, koje zapošljavaju strane radnike, na suradnju u području uključivanja stranih radnika u kulturni i obrazovni život grada. Očekuje se daljnji razvoj aktivnosti u 2024. godini.

Audiovizualna djelatnost

o **Kino Gaj**

Uz obrazovnu POU provodi i audiovizualnu djelatnost u sklopu koje je formalno zaposlena jedna osoba na radnom mjestu Kinooperater/tehničar koji ujedno obavlja i poslove koordinatora programa kina. Uz njega u kinu se već godinama angažiraju studenti Fakulteta organizacije i informatike i Sveučilišta Sjever, posebno sa smjera Multimedije. Studenti čine vrlo važan dio kino zajednice. Osim rada na blagajni i čišćenja kino dvorane, redovito ih se podučava upravljanju digitalnim kino projektorom, znaju raditi projekcije, naručivati filmove od distributera, uče komunikaciju s gledateljima, ali i prodajne vještine. POU ih uključuje u projektne aktivnosti, posebno u one koji se tiču razvoja kinoprikazivačke djelatnosti i publike, a neki od njih koji studiraju Multimediju odrade svoju praksu u kinu i snimaju filmove kao dio svojih završnih radova na fakultetu. POU smatra da je iznimno važno uključiti studente u ostale aktivnosti ustanove i dati mладимa priliku da budu kreativni i svojim idejama doprinose razvoju ustanove i u konačnici da razviju svoje vlastite interese, a možda i zanimanja.

Kino Gaj se nalazi u samom centru Varaždina te kao ustanova u kulturi predstavlja bitnu sastavnicu kulturnog i gospodarskog života grada Varaždina. Međutim, činjenica je da je od pandemije korona virusa zamjetan značajan trend opadanja kino publike. To nije stanje samo u ovom gradskom kinu, već je riječ o sveopćem trendu u industriji diljem svijeta, a najveći razlozi su sljedeći:

- sve veća popularnost on-line platformi za prikazivanje filmova (Netflix, Amazon, Disney+, You Tube, TIK TOK i dr.)
- Rastući trend novih generacija (generacija Z i generacija Alfa) – primjetan je značajan pad dolaska djece i mladih u kino Gaj iz nekoliko razloga – zastarjela infrastruktura (koju roditelji i mlađi navode kao glavni razlog sve manjeg dolaska djece i mladih), sadržaj koji već prije dolaska u kino mogu vidjeti na nekoj od on-line platformi ili u Cinestaru (zbog politike distribucije filmova, koji drži oko 80% cjelokupne distribucije filmova u Republici Hrvatskoj, distributera BLITZ zahtjeva da se datumi prikazivanja svih filmova čija prava posjeduje utvrde dva tjedna unaprijed, dok te iste filmove BLITZ Cinestar prikazuje u svojim kinodvoranama u tom razdoblju; tek nakon toga nezavisna kina poput kina Gaj iste mogu prikazivati u svojim dvoranama); djeca i mlađi dolaze uglavnom u organizaciji škola
- Nedostatak filmskog sadržaja u kinima – sve je veća ponuda filmova na on-line platformama, velik broj filmova se niti ne prikazuje na velikom platnu.

U izvještajnom razdoblju kino Gaj je na filmskim projekcijama posjetilo ukupno 9352 gledatelja. Sljedeća tablica prikazuje trend posjećenosti kina Gaj od korone do 31.12.2023. godine:

| Godina | Broj gledatelja | Broj projekcija | Broj filmova | Broj radnih dana |
|--------|-----------------|-----------------|--------------|------------------|
| 2020. | 3.859 | 237 | 97 | 118 |
| 2021. | 3.820 | 278 | 141 | 143 |
| 2022. | 10.121 | 466 | 220 | 227 |
| 2023. | 9.352 | 372 | 200 | 227 |

Kino Gaj je nezavisno kino koje kao takvu svoj program temelji na krilatci "Kino za sve". Većinu programa čine nezavisni, uglavnom europski filmovi svih žanrova u koje ubrajamo i hrvatski film, a preostali dio programa čine američki blockbusteri.

Već dugi niz godina kino Gaj je član nezavisne mreže kino-prikazivača na nacionalnoj i međunarodnoj razini (Kino mreža, Europa Cinemas) te vrlo aktivno sudjeluje u zajedničkim aktivnostima Kino mreže i Hrvatskog audiovizualnog centra (dalje: HAVC): Ženijalni vikend, Rendez-vous au cinema, Maraton kratkometražnih filmova, Dan nezavisnih kina te Dan audiovizualne baštine. Uključuje se i u aktivnosti Europe Cinemas te zaposlenici POU redovito sudjeluju na domaćim i

međunarodnim događanjima i obrazovnim aktivnostima ovog udruženja. Suradnja se ostvaruje i s pojedinim veleposlanstvima, posebno s Veleposlanstvom Republike Francuske u Zagrebu s kojim POU u kinu Gaj provodi program Dana Frankofonije.

Filmski program objavljuje se na službenoj web stranici kina Gaj (<https://www.kinogaj.hr/raspored.html>) te na profilima društvenih mreža Facebook i Instagram. Također, filmovi koji dolaze najavljaju se i u foršpanima prije projekcija, na mjesecnim plakatima, "virtualnim" plakatima i najavama u izlogu kina preko web aplikacije, te pojedinačnim najavama i letcima. Dogovorene su suradnje i s lokalnim medijima (novine – tiskana i elektronička izdanja, lokalna televizija i radio). Posebne promocije filmskih sadržaja odrađuju se kroz projektne aktivnosti, kao što je projekt u okviru programa *Collaborate to Innovate Europe Cinemas "Razigrano kino"*, u sklopu kojeg se projekcijama sedam filmskih klasika uz stručne uvodničare i filmske kvizove u suradnji s jednim lokalnim kafićem potiče razvoj filmske publike u gradu Varaždinu. U sklopu ovog projekta POU je jedan od partnera u suradnji s Kinom Valli iz Pule i Kinom Romuva iz Litve, koje je ujedno voditelj projekta. Vrijednost projekta je 101.460,00 eura, od čega za aktivnosti POU otpada 18.320,00 eura uz 80% EU sufinanciranja. Više detalja o ovom projektu navest će se u rubrici V. Projektne aktivnosti.

Već niz godina provodi se i program "Filmski klub" koji je sada već poznat većini građana, a radi se o projekcijama kulturnih filmova uvaženih filmskih autora četvrtkom. Ovaj program ujedno ima cilj razvoja publike, a ulaznica za te projekcije je 3,00 eura.

U pogledu ulaznica kino Gaj je razradilo cijene ovisno o vrsti programa i publike pa je tako u 2023. godini ulaznica za redovni filmski program iznosila 4,00 eura, za školske i vrtićke programe 3,00 eura, za Filmski klub 3,00 eura, za matineje 3,00 eura, za izvanredne filmske programe 2 eura, dok je godišnja ulaznica iznosila 100,00 eura. U navedene cijene uključen je PDV u iznosu od 5%.

U okviru ove gospodarske aktivnosti POU u 2023. godini ostvaren je vlastiti prihod kino blagajne u iznosu od 26.862,25 eura, što je u odnosu na prethodno razdoblje (24.407,28 eura) porast, unatoč padu broja gledatelja (sa 10.121 u 2022. na 9.352 u 2023. godini) te manjem broju projekcija i filmova. Veći prihodi ostvareni su na temelju podizanja cijene ulaznice te drugačijeg planiranja programa u smislu uzimanja filmova od distributera koji su naplaćivali manju minimalnu naknadu za svaki pojedini film.

Osim projekcija filmova u kinu Gaj je tijekom cijelog izvještajnog razdoblja bilo moguće unajmiti dvoranu za manje predstave (stand-up, monodrame i sl.), kao i za koncerte i druga događanja.

Zahvaljujući nabavi projekcijskog platna u 2022. godini kapitalnom donacijom Grada Varaždina POU je na vrijeme započelo s promocijom aktivnosti "Kino u pokretu", odnosno iznajmljivanja usluge vanjskih projekcija tijekom ljeta u okolnim općinama, gradovima i selima.

Zahvaljujući ovoj gospodarskoj aktivnosti POU je u 2023. godini uprihodovalo iznos od 1.787,90 eura, što u odnosu na prethodno financijsko razdoblje također predstavlja značajan porast (796,34 eura u 2022. godini). Ista je također doprinijela posjećenosti kina Gaj, ali i samom razvoju filmske publike izvan grada Varaždina.

Također, POU je u 2023. godini ostvarilo i donacije iz javnih poziva Hrvatskog audiovizualnog centra u ukupnom iznosu od 6.636,14 eura. Pri čemu je sukladno ugovoru 80% tih sredstava uplaćeno na žiro račun POU odmah početkom godine, dok će preostalih 20% biti isplaćeno kao odgođeni prihod u 2024. godini, a nakon usvojenog izvješća o provedbi projekta, tj. godišnjeg programa kina Gaj. Početkom 2023. godine POU je primilo preostalih 20% od ugovorenih sredstava HAVC-a za program kina Gaj u 2022. godini u iznosu od 1.194,51 eura.

Uz ova sredstva POU je u 2023. godini dobilo i donacije Europe Cinemas čiji je član i to u ukupnom iznosu od 3.684,00 eura.

Uz sve prethodno navedeno kinotečna djelatnost se sufinancirala i kroz programe javnih potreba mjesecnim dotacijama Grada Varaždina u ukupnom iznosu od oko 43.798,53 eura (koji iznos odgovara 330.000,00 kn prema planu sufinanciranja programa javnih potreba POU u 2023. godini koji je dostavljen Gradu Varaždinu).

U pogledu rashodovne strane kinotečne djelatnosti bilježe se troškovi zakupa filmskih prava u iznosu od 16.689,85 eura te troškovi usluga student servisa u iznosu od 5.620,70 eura. U troškove ove djelatnosti ulazi i trošak ZAMP-a u iznosu od 371,68 eura na godišnjoj osnovi.

Kino Gaj je u potpunosti digitalizirano sredstvima Ministarstva kulture i medija te Grada Varaždina 2015. pa opet 2022. godine. 2022. godine kino je opremljeno novim laserskim projektorom BARCO SP2K-9S i DOLBY procesorom zvuka. Novi digitalni projektor je odmah instaliran u staru projekcijsku sobu iz koje je izmješten jedan od dva stara projektora. Time je balkon oslobođen projektora te ga se u 2023. godini znatno više koristilo. Ovo je također važno za istaknuti, budući da je za vrijeme zimskih mjeseci na balkonu znatno toplije nego u parteru pa većina publike redovito koristi balkon tijekom zime. Nastavno na prostorne uvjete u kinu Gaj, posjetitelji se također znaju žaliti na hladnoću upravo tijekom zimskih mjeseci, budući da su bočna vrata koja služe kao izlaz za nuždu iz projekcijske dvorane porozna i propuštaju hladan zrak izvana. Cijeli objekat je energetski neučinkovit i stvara velike režijske troškove, posebno u pogledu plina za grijanje.

Kino je u 2023. godini radilo minimalno 5 dana u tjednu i održavalo 10 projekcija tjedno. Kao i prije digitalizacije, najveći postotak prikazanih filmova odnosio se na nezavisne filmove, europske filmove svih rodova, s nizom programa.

Redoviti kino program u 2023. godini: 372 projekcije; 200 filmova; 227 dana.

| Datum | Naziv filma | Distributer | Vrijeme |
|---------------------|--|--------------|---------|
| 17.1.2023, utorak | Obje strane oštice | MCF d.o.o. | 18h |
| | Fabelmanovi | Blitz | 20h |
| 18.1.2023, srijeda | Belle i Sebastian: Nova generacija | Duplicato | 18h |
| | Tragovi | Duplicato | 20h |
| 19.1.2023, četvrtak | Obje strane oštice | MCF d.o.o. | 18h |
| | Kit | Blitz | 20h |
| 20.1.2023, petak | Cvrčak i mravica | Duplicato | 18h |
| | Fabelmanovi | Blitz | 20h |
| 21.1.2023, subota | Priče iz skrivenog grada: Neustrašiva Dina | Duplicato | 16h |
| | Zbogom Leonora | MCF d.o.o. | 18h |
| | Kit | Blitz | 20h |
| 24.1.2023, utorak | Tragovi | Duplicato | 18h |
| | Rez | MCF d.o.o. | 20h |
| 25.1.2023, srijeda | Operacija Fortune: Prevara stoljeća | Blitz | 18h |
| | Megan | Editus | 20h |
| 26.1.2023, četvrtak | Yunaci rocka | Pan Papillon | 18h |
| | Babylon | Blitz | 20h |
| 27.1.2023, petak | Cvrčak i mravica | Duplicato | 18h |
| | Tar | Editus | 20h |
| 28.1.2023, subota | Cvrčak i mravica | Duplicato | 16h |
| | Yunaci rocka | Pan Papillon | 18h |
| | Babylon | Blitz | 20h |

| | | | |
|--------------------|--|------------|-------|
| | Cvrčak i mravica | Duplicato | 10h |
| | Vojvoda | Discovery | 18h |
| 31.1.2023, utorak | Tar | Editus | 20h |
| | Vojvoda | Discovery | 18h |
| 1.2.2023, srijeda | Rez | MCF d.o.o. | 20h |
| | Glava velike ribe | Sabmarine | 18h |
| 2.2.2023, četvrtak | Duhovi otoka | Blitz | 20h |
| | Asterix i Obelix: Srednje kraljevstvo | Blitz | 18h |
| 3.2.2023, petak | Čovjek zvan Otto | Con Film | 20h |
| | Neustrašiva njuška | Editus | 16h |
| | Asterix i Obelix: Srednje kraljevstvo | Blitz | 18h |
| 4.2.2023, subota | Duhovi otoka | Blitz | 20h |
| | Glava velike ribe | Sabmarine | 18h |
| 7.2.2023, utorak | Čovjek zvan Otto | Con Film | 20h |
| | Kako spasiti mrtvog prijatelja | Restart | 18h |
| 1.3.2023, srijeda | Osam planina | MCF d.o.o. | 20h |
| | Poslije sunca | MCF d.o.o. | 18h |
| 2.3.2023, četvrtak | Creed 3 | Blitz | 20h |
| | Neustrašiva njuška | Editus | 18h |
| 3.3.2023, petak | Korzet | ZFF | 20h |
| | Nikica u potrazi za blagom | Blitz | 16h |
| | Nemir | Discovery | 18h |
| 4.3.2023, subota | Creed 3 | Blitz | 20h |
| | Školska (V. Osnovna): Cvrčak i mravica | Duplicato | 8h |
| | Školska (V. Osnovna): Elvis | Blitz | 9.30h |
| | Poslije sunca | MCF d.o.o. | 18h |
| 7.3.2023, utorak | Korzet | ZFF | 20h |
| | Ženski odgovor | MCF d.o.o. | 18h |
| 8.3.2023, srijeda | Sve u isto vrijeme | MCF d.o.o. | 20h |
| | Punim plućima | Duplicato | 18h |
| 9.3.2023, četvrtak | Vrisak 6 | Blitz | 20h |
| | Blizu | MCF d.o.o. | 18h |
| 10.3.2023, petak | Saint Omer | MCF d.o.o. | 20h |
| | P'Astanian i tri njušketira | Blitz | 16h |
| | Svitanje u Kalkuti | Infinito | 18h |
| 11.3.2023, subota | Vrisak 6 | Blitz | 20h |
| | Blizu | MCF d.o.o. | 18h |
| 14.3.2023, utorak | Punim plućima | Duplicato | 20h |
| | Tuđa djeca | MCF d.o.o. | 18h |
| 15.3.2023, srijeda | Sve u isto vrijeme | MCF d.o.o. | 20h |

| | | | |
|---------------------|---|-----------------------|-------|
| | Najljepši dječak na svijet | Restart | 18h |
| 16.3.2023, četvrtak | Shazam: Bijes bogova | Blitz | 20h |
| | Blizu | MCF d.o.o. | 12h |
| | Duhovi otoka | Blitz | 18h |
| 17.3.2023, petak | 65 | Con Film | 20h |
| | 65 | Con Film | 18h |
| 21.3.2023, utorak | Shazam: Bijes bogova | Blitz | 20h |
| | Marmaduke | Duplicato | 18h |
| 22.3.2023, srijeda | Nevidljiva linija | MCF d.o.o. | 20h |
| | Pušenje uzrokuje kašalj | MCF d.o.o. | 18h |
| 23.3.2023, četvrtak | John Wick 4 | Blitz | 20h |
| | Dnevnik Pauline P. | Jučer | 18h |
| 24.3.2023, petak | Zločini budućnosti | MCF d.o.o. | 20h |
| | Ups 2!: Avantura se nastavlja | Blitz | 16h |
| | Dnevnik Pauline P. | Jučer | 18h |
| 25.3.2023, subota | John Wick 4 | Blitz | 20h |
| | Dnevnik Pauline P. (školska - 4. Osnovna) | Jučer | 11h |
| | Dnevnik Pauline P. | Jučer | 18h |
| 28.3.2023, utorak | Sotto Voce | Veleposlanstvo Maroka | 20h |
| | Crveni šal | Veleposlanstvo Maroka | 18h |
| 30.3.2023, četvrtak | Dungeons & Dragons: Čast lopova | Blitz | 20h |
| | Saint Omer | MCF d.o.o. | 18h |
| 31.3.2023, petak | Sveti pauk | Discovery | 20h |
| | Senzorna projekcija: Cvrčak i mravica | Duplicato | 16h |
| | Sveti pauk | Discovery | 18h |
| 1.4.2023, subota | Dungeons & Dragons: Čast lopova | Blitz | 20h |
| | Dnevnik Pauline P. | Jučer | 18h |
| 4.4.2023, utorak | Zločini budućnosti | MCF d.o.o. | 20h |
| | Školska: Cvrčak i mravica (II. Osnovna) | Duplicato | 8.15h |
| | Školska: Dnevnik Pauline P. (II. Osnovna) | Jučer | 10h |
| | Ups 2!: Avantura se nastavlja | Blitz | 18h |
| 5.4.2023, srijeda | Ljepota i krvoproliće | MCF d.o.o. | 20h |
| | Ljepota i krvoproliće | MCF d.o.o. | 18h |
| 6.4.2023, četvrtak | Papin egzorcist | Con Film | 20h |
| | Super Mario Bros. | Editus | 18h |
| 7.4.2023, petak | Air | Blitz | 20h |
| | Super Mario Bros. | Editus | 16h |
| 8.4.2023, subota | Vera | Con Film | 18h |

| | | | |
|---------------------|---|----------------|-------|
| | Papin egzorcist | Con Film | 20h |
| | Super Mario Bros. | Editus | 18h |
| 11.4.2023, utorak | Air | Blitz | 20h |
| | Dnevnik Pauline P. | Jučer | 18h |
| 12.4.2023, srijeda | Trash: Rifovi revolucije | Udruga Trash | 20h |
| | Ups 2!: Avantura se nastavlja | Blitz | 18h |
| 13.4.2023, četvrtak | Alma Viva | MCF d.o.o. | 20h |
| | Super Mario Bros. | Editus | 18h |
| 14.4.2023, petak | Renfield | Editus | 20h |
| | Marmaduke | Duplicato | 16h |
| | Na rubu | MCF d.o.o. | 18h |
| 15.4.2023, subota | Renfield | Editus | 20h |
| | Alma Viva | MCF d.o.o. | 18h |
| 18.4.2023, utorak | Renfield | Editus | 20h |
| | Dnevnik Pauline P. | Jučer | 18h |
| 19.4.2023, srijeda | Na rubu | MCF d.o.o. | 20h |
| | Draga buduća djeco | FMFS | 18h |
| 21.4.2023, petak | Tri mušketира: D'Artagnan | Blitz | 20h |
| | Super Mario Bros. | Editus | 16h |
| | Ljubav, smrt i njemačke marke | Restart | 18h |
| 22.4.2023, subota | Zla smrt: Buđenje | Blitz | 20h |
| | Ljubav, smrt i njemačke marke | Restart | 18h |
| 25.4.2023, utorak | Zla smrt: Buđenje | Blitz | 20h |
| | Tori i Lokita | MCF d.o.o. | 18h |
| 26.4.2023, srijeda | Tri mušketира: D'Artagnan | Blitz | 20h |
| | Školska (I. osnovna) : Dnevnik Pauline P. | Jučer | 10h |
| | Dani mađarskog filma: Whiskey bandit | Institut Liszt | 18h |
| 27.4.2023, četvrtak | Metronom | Discovery | 20h |
| | Dani mađarskog filma: Taxikoma | Institut Liszt | 18h |
| 28.4.2023, petak | Tori i Lokita | MCF d.o.o. | 20h |
| | Mavka: Čuvarica šume | Blitz | 11h |
| | Dani mađarskog filma: Tata i drugi vukovi | Institut Liszt | 18h |
| 29.4.2023, subota | | | |
| | Moj dida je pao s Marsa | HAVC | 18h |
| 2.5.2023, utorak | Metronom | Discovery | 20h |
| | Tori i Lokita | MCF d.o.o. | 18h |
| 3.5.2023, srijeda | Ljubav, smrt i njemačke marke | Restart | 20h |
| | Nevin | MCF d.o.o. | 18h |
| 4.5.2023, četvrtak | Čuvari galaksije vol. 3 | Blitz | 20h |
| 5.5.2023,petak | Školska (Strukovna): Tori i Lokita | MCF d.o.o. | 8.30h |

| | | | |
|---------------------|--|----------------|--------|
| | Indigo Kristal | Con Film | 18h |
| | Beau se boji | Blitz | 20h |
| | Mavka: Čuvarica šume | Blitz | 16h |
| | Nevin | MCF d.o.o. | 18h |
| 6.5.2023, subota | Čuvari galaksije vol. 3 | Blitz | 20h |
| | Vodič za ljubav i borbu protiv komunizma | Restart | 18h |
| 9.5.2023, utorak | Narodni heroj Liljan Vidić | HAVC | 20h |
| 10.5.2023, srijeda | Beau se boji | Blitz | 20h |
| | Tovar | Editus | 18h |
| 11.5.2023, četvrtak | Klub nezadovoljnih žena 2 | Discovery | 20h |
| | Klub nezadovoljnih žena 2 | Editus | 18h |
| 12.5.2023, petak | 42 sekunde | Blitz | 20h |
| | Drevna mišologija | Blitz | 16h |
| | 25 godina nevinosti | Udruga Polonez | 18h |
| 13.5.2023, subota | Tovar | Discovery | 20h |
| | Došlo je iz vode | Udruga Polonez | 18h |
| 16.5.2023, utorak | Ljudožder vegetarijanac | HAVC | 20h |
| 17.5.2023, srijeda | Krštenje | Udruga Polonez | 20h |
| | Brigitte Bardot čudesna | Udruga Polonez | 18h |
| 18.5.2023, četvrtak | Brzi i žestoki 10 | Editus | 20h |
| | Žena na krovu | Udruga Polonez | 18h |
| 19.5.2023, petak | Ljubavni život | ZFF | 20h |
| | Drevna mišologija | Blitz | 16h |
| | Crna ovca | Udruga Polonez | 18h |
| 20.5.2023, subota | Brzi i žestoki 10 | Editus | 20h |
| | Moj život bez zraka | HAVC | 18h |
| 23.5.2023, utorak | Tovar | Discovery | 20h |
| | Školska: Cvrčak i mravica | Blitz | 12h |
| | Ljubavni život | ZFF | 18h |
| 24.5.2023, srijeda | Lov na ubojicu | Duplicato | 20h |
| | Metronom | Discovery | 18h |
| 25.5.2023, četvrtak | R.M.N. Stanje nacije | MCF d.o.o. | 20h |
| | Mala sirena | Blitz | 17:45h |
| 26.5.2023, petak | Brzi i žestoki 10 | Editus | 20h |
| | Mala sirena | Blitz | 16h |
| | Lov na ubojicu | Duplicato | 18h |
| 27.5.2023, subota | R.M.N. Stanje nacije | MCF d.o.o. | 20h |
| | R.M.N. Stanje nacije | MCF d.o.o. | 18h |
| 31.5.2023, srijeda | Dnevnik Diane Budisavljević | HAVC | 20h |
| 1.6.2023, četvrtak | Hipnotiziran | Duplicato | 18h |

| | | | |
|---------------------|--|------------|-----|
| | Spider-Man: Putovanje kroz Spider-svijet | Con Film | 20h |
| 2.6.2023, petak | Suzume | Con Film | 18h |
| | Spider-Man: Putovanje kroz Spider-svijet | Con Film | 20h |
| 3.6.2023, subota | Mala sirena | Blitz | 16h |
| | Hipnotiziran | Duplicato | 18h |
| | Spider-Man: Putovanje kroz Spider-svijet | Con Film | 20h |
| 6.6.2023, utorak | Školska (Sv. Uršula): Dnevnik Pauline P. | Jučer | 10h |
| | Suzume | Con Film | 18h |
| | Spider-Man: Putovanje kroz Spider-svijet | Con Film | 20h |
| 7.6.2023, srijeda | Školska (IV. Osnovna): Kapa | Duplicato | 9h |
| | Suzume | Con Film | 18h |
| 7.6.2023, srijeda | Boogeyman | Blitz | 20h |
| 9.6.2023, petak | R.M.N. Stanje nacije | MCF d.o.o. | 18h |
| | Boogeyman | Blitz | 20h |
| 10.6.2023, subota | Nevjerojatni Maksim | Editus | 16h |
| | Suzume | Con Film | 18h |
| | Sisu | Con Film | 20h |
| 13.6. 2023, utorak | Boogeyman | Blitz | 18h |
| | Sisu | Con Film | 20h |
| 14.6.2023, srijeda | Nevjerojatni Maksim | Editus | 18h |
| | Spider-Man: Putovanje kroz Spider-svijet | Con Film | 20h |
| 15.6.2023, četvrtak | Zalagaonica | Restart | 18h |
| | Flash | Blitz | 20h |
| 16.6.2023, petak | Crvčak i mravica (Katolička škola) | Duplicato | 10h |
| | Nevjerojatni Maksim | Editus | 18h |
| | Flash | Blitz | 20h |
| 17.6.2023, subota | Elementi | Blitz | 16h |
| | Zalagaonica | Restart | 18h |
| | Flash | Blitz | 20h |
| 20.6.2023, utorak | Dnevnik Pauline P. (Školska VI. Osnovna) | Jučer | 10h |
| | Super Mario Bros. | Editus | 18h |
| | Spider-Man: Putovanje kroz Spider-svijet | Con Film | 20h |
| 21.6.2023, srijeda | Elementi | Blitz | 18h |
| | Sisu | Con Film | 20h |
| 23.6.2023, petak | Misija Kandahar | Blitz | 18h |
| | Priča s Pacifika | MCF d.o.o. | 20h |

| | | | |
|---------------------------|---|------------|-----|
| | Elementi | Blitz | 16h |
| 24.6.2023, subota | Misija Kandahar | Blitz | 18h |
| | Priča s Pacifika | MCF d.o.o. | 20h |
| | Elementi | Blitz | 18h |
| 27.6.2023, utorak | Djedica ide na jug | Blitz | 20h |
| | Djedica ide na jug | Blitz | 18h |
| 28.6.2023, srijeda | Cura za sve | Con Film | 20h |
| | Jednog lijepog jutra | MCF d.o.o. | 18h |
| 29.6.2023, četvrtak | Indiana Jones i Artefakt subbine | Blitz | 20h |
| | Ruby: tinejdžerica kraken | Editus | 18h |
| 30.6.2023, petak | Cura za sve | Con Film | 20h |
| | Ruby: tinejdžerica kraken | Editus | 16h |
| | Jednog lijepog jutra | MCF d.o.o. | 18h |
| 1.7.2023, subota | Indiana Jones i Artefakt subbine | Blitz | 20h |
| | Rodeo | FMFS | 18h |
| 4.7.2023, utorak | Indiana Jones i Artefakt subbine | Blitz | 20h |
| | Rodeo | FMFS | 18h |
| 5.7.2023, srijeda | Zvijeri | FMFS | 20h |
| | Rodeo | FMFS | 18h |
| 6.7.2023, četvrtak | Pakleni provod | Blitz | 20h |
| | Ruby: tinejdžerica kraken | Editus | 18h |
| 7.7.2023, petak | Zvijeri | FMFS | 20h |
| | Ruby: tinejdžerica kraken | Editus | 16h |
| | Sparta | ZFF | 18h |
| 8.7.2023, subota | Pakleni provod | Blitz | 20h |
| | Rodeo | FMFS | 18h |
| 11.7.2023, utorak | Zvijeri | FMFS | 20h |
| | Četvero malih odraslih | FMFS | 18h |
| 12.7.2023, srijeda | Indiana Jones i Artefakt subbine | Blitz | 20h |
| | Nemoguća misija: Odmaza Prvi dio | Blitz | 18h |
| 13.7.2023, četvrtak | Ljetno kino: Sve u isto vrijeme | MCF d.o.o. | 21h |
| | Bolesnica | FMFS | 18h |
| 14.7.2023, petak | Ljetno kino: Duša | Con Film | 21h |
| | Nemoguća misija: Odmaza Prvi dio | Blitz | 18h |
| 15.7.2023, subota | Ljetno kino: Tjelesna strast | Con Film | 21h |
| 17.7.2023, ponedjeljak | Ljetno kino: Miucha: Glas bossa nove | Restart | 21h |
| | Četvero malih odraslih | FMFS | 18h |
| 18.7.2023, utorak | Ljetno kino: Ljeto kada sam naučila letjeti | ZFF | 21h |
| 19.7.2023, srijeda | Puno radno vrijeme | FMFS | 18h |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------------|------------|--------|
| | Bolesnica | FMFS | 20h |
| | Barbie | Blitz | 18h |
| 20.7.2023, četvrtak | Oppenheimer | Editus | 20h |
| | Barbie | Blitz | 18h |
| 21.7.2023, petak | Oppenheimer | Editus | 20h |
| | Barbie | Blitz | 18h |
| 22.7.2023, subota | Oppenheimer | Editus | 20h |
| | Barbie | Blitz | 18h |
| 25.7.2023, utorak | Najsretniji čovjek na svijetu | FMFS | 20h |
| | Puno radno vrijeme | FMFS | 18h |
| 26.7.2023, srijeda | Nemoguća misija: Odmaza Prvi dio | Blitz | 20h |
| | Napad na Pariz | Blitz | 18h |
| 27.7.2023, četvrtak | Amore | FMFS | 20h |
| | Dvorac straha | Blitz | 18h |
| 28.7.2023, petak | Oppenheimer | Editus | 20h |
| | Napad na Pariz | Blitz | 18h |
| 29.7.2023, subota | Barbie | Blitz | 20h |
| | Amore | FMFS | 18h |
| 1.8.2023, utorak | Najsretniji čovjek na svijetu | FMFS | 20h |
| | Dvorac straha | Blitz | 18h |
| 2.8.2023, srijeda | Barbie | Blitz | 20h |
| | Najsretniji čovjek na svijetu | FMFS | 18h |
| 3.8.2023, četvrtak | Meg 2: Put u dubinu | Blitz | 20h |
| | Meg 2: Put u dubinu | Blitz | 18h |
| 4.8.2023, petak | Zatvor 77 | FMFS | 20h |
| | Dvorac straha | Blitz | 17h |
| 5.8.2023, subota | Oppenheimer | Editus | 19h |
| | Nindža kornjače: Makljaža s mutantima | Blitz | 18h |
| 10.8.2023, četvrtak | Zatvor 77 | FMFS | 20h |
| | Ruby: tinejdžerica kraken | Editus | 17h |
| 11.8.2023, petak | Oppenheimer | Editus | 19h |
| | Nindža kornjače: Makljaža s mutantima | Blitz | 18h |
| 12.8.2023, subota | Barbie | Blitz | 20h |
| | Pušteni s lanca | Editus | 18h |
| 30.8.2023, srijeda | Asteroid City | Editus | 20h |
| | Zvuk slobode | Blitz | 17.30h |
| 31.8.2023, četvrtak | Beskrajna ljubav | MCF d.o.o. | 20h |
| | Zvuk slobode | Blitz | 17.30h |
| 1.9.2023, petak | Asteroid City | Editus | 20h |
| 2.9.2023, subota | Nindža kornjače: Makljaža s mutantima | Blitz | 17.30h |

| | | | |
|---------------------|--|------------|--------|
| | Zvuk slobode | Blitz | 19.30h |
| 5.9.2023, utorak | Zauvijek mladi | MCF d.o.o. | 18h |
| | Beskrajna ljubav | MCF d.o.o. | 20h |
| 6.9.2023, srijeda | Hotel Pula | ZFF | 18h |
| | Pravednik 3 | Con Film | 20h |
| 12.9.2023, utorak | Valdova priča | ZFF | 18h |
| | Moje grčko vjenčanje 3 | Editus | 20h |
| 13.9.2023, srijeda | Zauvijek mladi | MCF d.o.o. | 18h |
| | Hotel Pula | ZFF | 20h |
| 14.9.2023, četvrtak | Poslije svega: Finale | Blitz | 18h |
| | Ubojstvo u Veneciji | Blitz | 20h |
| 15.9.2023, petak | Nestašna zubić vila | Editus | 18h |
| | Smrt djevojčice sa žigicama | Con Film | 20h |
| 16.9.2023, subota | Titina - Avantura na Sjevernom polu | MCF d.o.o. | 18h |
| | Ubojstvo u Veneciji | Blitz | 20h |
| 19.9.2023, utorak | Poslije svega: Finale | Blitz | 18h |
| | Smrt djevojčice sa žigicama | Con Film | 20h |
| 20.9.2023, srijeda | Randez-vous au cinema: Bar Atlantik | Kino Mreža | 18h |
| | Moje grčko vjenčanje 3 | Editus | 20h |
| 21.9.2023, četvrtak | Zauvijek mladi | MCF d.o.o. | 18h |
| | Plaćenici 4 | Blitz | 20h |
| 22.9.2023, petak | Randez-vous au cinema: Dilili u Parizu | Kino Mreža | 18h |
| | Pelikan | FMFS | 20h |
| 23.9.2023, subota | Vrapčić Richard 2 | Editus | 18h |
| | Plaćenici 4 | Blitz | 20h |
| 26.9.2023, utorak | Randez-vous au cinema: O Joan | Kino Mreža | 18h |
| | Pelikan | FMFS | 20h |
| 27.9.2023, srijeda | Vrapčić Richard 2 | Editus | 18h |
| | Kolibrić | MCF d.o.o. | 20h |
| 28.9.2023, četvrtak | Plavi kaftan | MCF d.o.o. | 17.30h |
| | Kreator | Blitz | 19.30h |
| 29.9.2023, petak | Školska: Mačak u čizmama: Posljednja želja | Editus | 9h |
| | Smrt djevojčice sa žigicama | Con Film | 18h |
| | Slagalica strave X | Blitz | 20h |
| 30.9.2023, subota | Vrapčić Richard 2 | Editus | 18h |
| | Kreator | Blitz | 20h |
| 3.10.2023, utorak | Kolibrić | MCF d.o.o. | 18h |
| | Slagalica strave X | Blitz | 20h |
| 4.10.2023, srijeda | Godina morskog psa | Kino Mreža | 18h |
| | Plavi kaftan | MCF d.o.o. | 19.30h |

| | | | |
|----------------------|--|------------|--------|
| | DogMan | Blitz | 18h |
| 5.10.2023, četvrtak | Peter von Kant | MCF d.o.o. | 20h |
| | Nestašna zubić vila | Editus | 18h |
| 7.10.2023, subota | DogMan | Blitz | 20h |
| | Rendez-vous au cinema: Demoni | Kino Mreža | 18h |
| 10.10.2023, utorak | Peter von Kant | MCF d.o.o. | 20h |
| | Kreator | Blitz | 18h |
| 11.10.2023, srijeda | Randez-vous au cinema: O Joan | Kino Mreža | 20h |
| | Bosanski lonac | Duplicato | 18h |
| 12.10.2023, četvrtak | Palo lišće | MCF d.o.o. | 20h |
| | Palo lišće | MCF d.o.o. | 18h |
| 13.10.2023, petak | Istjerivač đavola: Vjernik | Editus | 20h |
| | Matineja: Mačak u čizmama: Posljednja želja | Editus | 10h |
| | Psići u ophodnji: Moćan film | Blitz | 18h |
| 14.10.2023, subota | Istjerivač đavola: Vjernik | Editus | 20h |
| | Bosanski lonac | Duplicato | 18h |
| 17.10.2023, utorak | Palo lišće | MCF d.o.o. | 20h |
| | Caravagiova sjena | Discovery | 18h |
| 18.10.2023, srijeda | Luda lova | Con Film | 20h |
| | Luda lova | Con Film | 18h |
| 19.10.2023, četvrtak | Istražitelj | Restart | 20h |
| | Psići u ophodnji: Moćan film | Duplicato | 16.30h |
| 20.10.2023, petak | Ubojice Cvjetnog mjeseca | Blitz | 18h |
| | Od škole do kina: Čudo | Blitz | 10h |
| | Psići u ophodnji: Moćan film | Duplicato | 16.30h |
| 21.10.2023, subota | Ubojice Cvjetnog mjeseca | Blitz | 18h |
| | Luda lova | Con Film | 18h |
| 24.10.2023, utorak | Istražitelj | Restart | 20h |
| | Gulliverov povratak | Duplicato | 16.30h |
| 25.10.2023, srijeda | Ubojice Cvjetnog mjeseca | Blitz | 18h |
| | Trolovi 3: Bend na okupu | Editus | 17.30h |
| 27.10.2023, petak | Playing Cinema: Velika ljepota | Media | 19.30h |
| | Dan audiovizualne baštine: Izgubljena olovka | Kino Mreža | 16h |
| | Coco i velika tajna | Con Film | 17h |
| 28.10.2023, subota | Broker | MCF d.o.o. | 19h |
| | Čovjek bez krivnje | ZFF | 18h |
| 31.10.2023, utorak | Five nights at Freddy's | Editus | 20h |
| | Čovjek bez krivnje | ZFF | 17h |
| 2.11.2023, četvrtak | Escort | Duplicato | 19h |

| | | | |
|----------------------|--|--------------|-----|
| | Gulliverov povratak | Duplicato | 17h |
| 3.11.2023, petak | Broker | MCF d.o.o. | 19h |
| | Trolovi 3: Bend na okupu | Editus | 17h |
| 4.11.2023, subota | Escort | Duplicato | 19h |
| | Trolovi 3: Bend na okupu | Editus | 17h |
| 7.11.2023, utorak | Houria | MCF d.o.o. | 19h |
| | Houria | MCF d.o.o. | 17h |
| 8.11.2023, srijeda | Čovjek bez krivnje | ZFF | 19h |
| | 3211 | Editus | 17h |
| 9.11.2023, četvrtak | Marveli | Blitz | 19h |
| | Marveli | Blitz | 17h |
| 10.11.2023, petak | ZFF: 20.000 vrsta pčela | ZFF | 20h |
| | Gradski muzej: Rat za kraj svih ratova | GMV | 11h |
| | 3211 | Editus | 17h |
| 11.11.2023, subota | ZFF: Crveno nebo | ZFF | 19h |
| | Snajka: Dnevnik očekivanja | Restart | 17h |
| 14.11.2023, utorak | Marveli | Blitz | 19h |
| | 3211 | Editus | 17h |
| 15.11.2023, srijeda | Snajka: Dnevnik očekivanja | Restart | 19h |
| | T.I.M. | Editus | 17h |
| 16.11.2023, četvrtak | Igre gladi: Balada pjevica i zmija | Blitz | 19h |
| | Umri prije smrti | Editus | 17h |
| 21.11.2023, utorak | Čuvari formule | Con Film | 19h |
| | Čuvari formule | Con Film | 17h |
| 22.11.2023, srijeda | Igre gladi: Balada pjevica i zmija | Blitz | 19h |
| | Samo kad se smijem | Jučer | 17h |
| 23.11.2023, četvrtak | Napoleon | Con Film | 19h |
| | Samo kad se smijem | Jučer | 17h |
| 24.11.2023, petak | Razigrano kino: Skrivena ljubav | Con Film | 19h |
| | Senzorna: Mama Mu se vraća kući | HFS | 10h |
| | Inspektor Brk i zagonetni slučaj | Duplicato | 17h |
| 25.11.2023, subota | Napoleon | Con Film | 19h |
| | Majka i sin | MCF d.o.o. | 17h |
| 28.11.2023, utorak | Napoleon | Con Film | 19h |
| | Želja | Blitz | 17h |
| 30.11.2023, srijeda | Jeanne du Barry | MCF d.o.o. | 20h |
| 1.12.2023, petak | Sedmo nebo | Jučer | 18h |
| 2.12.2023, subota | Rifovi revolucije | Udruga Trash | 20h |
| | Sedmo nebo | Jučer | 17h |
| 5.12.2023, utorak | Bazen beskraja | Duplicato | 19h |

| | | | |
|----------------------|----------------------------------|-----------------|-------|
| | Jeanne du Barry | MCF d.o.o. | 17h |
| 6.12.2023, srijeda | Rifovi revolucije | Udruga Trash | 19h |
| | Majka i sin | MCF d.o.o. | 17h |
| 7.12.2023, četvrtak | Transat | Ivica Kostelić | 20h |
| | Patke selice | Editus | 17h |
| 8.12.2023, petak | Marveli | Blitz | 19h |
| 9.12.2023, subota | Rifovi revolucije | Udruga Trash | 20h |
| | Sveta obitelj | Duplicato | 17h |
| 12.12.2023, utorak | Razigrano kino: Kvadrat | ZFF | 19h |
| | Probudi me | Jaka produkcija | 18h |
| 13.12.2023, srijeda | Tiha noć | Blitz | 20h |
| | Medino božićno čudo | Blitz | 8:15h |
| | Medino božićno čudo | Blitz | 10h |
| | Noć zločina | MCF d.o.o. | 18h |
| 14.12.2023, četvrtak | Wonka | Blitz | 20h |
| 15.12.2023, petak | Napoleon | Con Film | 14h |
| | Grinch | Editus | 10h |
| | Noć zločina | MCF d.o.o. | 17h |
| 19.12.2023, utorak | Crni petak | Con Film | 19h |
| | Patke selice | Editus | 17h |
| 20.12.2023, srijeda | Wonka | Blitz | 19h |
| | Aquaman i izgubljeno kraljevstvo | Blitz | 17h |
| 21.12.2023, četvrtak | Anatomija pada | MCF d.o.o. | 19h |
| | Wonka | Blitz | 10h |
| | Medino božićno čudo | Blitz | 17h |
| 22.12.2023, petak | Sveta obitelj | Blitz | 19h |
| | Snježno kraljevstvo | Con Film | 17h |
| 23.12.2023, subota | Grinch | Editus | 19h |
| | Voljeti Patriciju Highsmith | Restart | 17h |
| 27.12.2023, srijeda | Noć zločina | MCF d.o.o. | 19h |
| | Medino božićno čudo | Blitz | 17h |
| 28.12.2023, četvrtak | Ferrari | Blitz | 19h |
| | Aquaman i izgubljeno kraljevstvo | Blitz | 17h |
| 29.12.2023, petak | Anatomija pada | MCF d.o.o. | 19h |
| | Patke selice | Editus | 17h |
| 30.12.2023, subota | Ferrari | Blitz | 19h |

Uz redoviti kino program u kinu su se održali:

DANI MAĐARSKOG FILMA (u suradnji s Mađarskim kulturnim institutom)
od 27. do 29. travnja

Prikazani su filmovi: "Whiskey razbojnik", "Toxikoma" i "Budi moj tata". Gostovali su mađarski glumci Orsolya Török-Ilyés i Szabolcs Thuróczy.

MOJA FILMSKA PRIČA OD ŠKOLE DO KINA (u suradnji s POU Novi Marof) od 10. svibnja do 15. studenog

Projekt je zamišljen kao stručno usavršavanje kroz niz radionica na temu filmske umjetnosti namijenjenih nastavnicima razredne i predmetne nastave koji žele usavršiti svoja znanja u području medijske pismenosti i iste prenijeti na redovnu nastavu.

Kroz program Škole u kinu, u kojem su odgajatelji i učitelji koji su završili program održali ogledni sat i zajedničko gledanje filma sa svojim razredima i vrtičkim grupama u Novom Marofu je bilo uključeno 395 učenika, a u Varaždinu 250. Aktivnost Subotnje matineje ostvarena je u 4 jutarnja susreta učitelja i učenika na besplatnim projekcijama filmova dugog metra te razgovorima publike s pedagozima. Subotnje projekcije su bile otvorene za javnost te su uključivale i djecu i roditelje koji nisu povezani sa školama u kojima rade nastavnici uključeni u edukaciju. Na subotnjim matinejama u oba kina održane su 4 filmske projekcije primjerene dobi (filmovi Mačak u čizmama i Čudo) te je uz stručno vodstvo na projekcijama sudjelovalo u Varaždinu 217, a u Novom Marofu 210 učenika i djece vrtičke dobi. Ukupan broj djece uključene u program Škole u kinu i Subotnje matineje je 1072.

FESTIVAL POLJSKIH FILMOVA WISLA

od 13. od 20. svibnja u suradnji s Poljskom kulturnom udrugom "Polonez" iz Splita i Zakladom Wspieram iz Poljske

Prikazano je ukupno 6 filmova: 25 godina nevinosti, Došlo je iz vode, Krštenje, Brigitte Bardot čudesna, Žena na krovu i Crna ovca.

14. VAFI & RAFI internacionalni festival animiranih filmova djece i mlađih od 31. svibnja do 4. lipnja

25. ŠKOLA MEDIJSKE KULTURE Dr. Ante Peterlić od 17. do 25. kolovoza

U kinu su se održavale večernje projekcije u sklopu Škole medijske kulture dr. Ante Peterlić. 24. kolovoza u kinu je održana završna ceremonija i prezentacija radova polaznika Škole medijske kulture.

18. TRASH FILM FESTIVAL 6. – 9. rujna

Projekcije filmova u sklopu 18. Trash Film Festivala. 9. rujna svečanom ceremonijom u kinu su dodijeljene **Zlatne motorke** autorima pobjedničkih filmova.

PROJEKCIJA FILMA PELIKAN (uz gostovanje glumca Stojana Matavulja) 22. rujna

9. RENDEZ-VOUS AU CINÉMA

Održano je pet projekcija:

20. rujna – dokumentarni Bar Atlantic

22. rujna – animirani film Dilili u Parizu

26. rujna – romantična drma O Joan

4. listopada – komedija Godina morskog psa

10. listopada - klasik *Demoni*

MEĐUNARODNI DAN ANIMACIJE

27. listopada

Besplatne projekcije animiranih filmova iz produkcije **Filmsko-kreativnog studija VANIMA**. Nakon projekcija održana je i dodjela priznanja autorima filmova.

RAZIGRANO KINO (PLAYING CINEMA) (projekt Europa Cinemas i Kreativne)

od 27. listopada

"Razigrano kino" ("Playing Cinema") međunarodni je partnerski projekt varaždinskog Kina Gaj, pulskog Kina Valli i Kina Romuva iz litavskog grada Kaunasa kojem je cilj obogatiti program kina inovativnim pristupom filmovima i filmskoj kulturi te uključivanju publike. Međunarodna suradnja triju kina temelji se na - igri, a sadržaj je prilagođen publikama raznih dobnih skupina i afiniteta. Cijeli projekt provodit će se do kraja proljeća 2024. godine.

ZAGREB FILM FESTIVAL

10. i 11. studenog

Održane su projekcije filmova "Crveno nebo" i "20.000 vrsta pčela".

PROJEKCIJA FILMA „RAT ZA KRAJ SVIH RATOVA“ (u suradnji s Gradski muzej Varaždin)

U okviru međunarodnog projekta History Rocks. Inicijator projekta je švedski heavy metal sastav Sabaton, na čiju je autorsku glazbenu podlogu s istoimenog albuma napravljen film animacijskog studija YarnHub, temeljen na najvažnijim događajima iz Prvoga svjetskog rata u povodu 105. obljetnice njegova završetka.

PROJEKCIJA FILMA „SEDMO NEBO“ (uz gostovanje filmske ekipe i panel raspravom)

1. prosinca

Na projekciji su gostovali redateljica Jasna Nanut, producent Hrvoje Osvadić i glavna glumačka ekipa: Krešimir Mikić, Nikša Butijer, Iva Mihalić i Iva Jerković. Nakon filma održana je panel rasprava na temu 'Kriza srednjih godina i odnosi u vezi'.

DAN SLOVENSKOG FILMA (u suradnji sa Slovenskim kulturnim društvom Nagelj)

13. prosinca

Prepremijerno je prikazana nagrađivana drama „Zbudi me“ redatelja Marka Šantića.

11. MARATON KRATKOMETRAŽNIH FILMOVA

od 15. do 22. prosinca

Održane su besplatne projekcije kratkometražnih filmova.

ADVENT U VARAŽDINU (u suradnji s Gradski muzej Varaždin)

22. i 23. prosinca

Održane su besplatne blagdanske projekcije prigodnih filmova. Prikazani su animirani filmovi *Grinch* i *Snježno kraljevstvo*. Božićnim ukrasima izrađenim na muzejskim radionicama "Kako je Grinch povezao Muzej i Kino" ukrašeno je predvorje u kinu.

ŠKOLSKE PROJEKCIJE:

| | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|--------|
| 7. ožujka, V. Osnovna škola | Cvrčak i mravica | 8 h |
| 7. ožujka, V. Osnovna škola | Elvis | 9.30 h |
| 28. ožujka, IV. Osnovna škola | Dnevnik Pauline P. | 11 h |
| 5. travnja, II. Osnovna škola | Cvrčak i mravica | 8 h |
| 5. travnja, II. Osnovna škola | Dnevnik Pauline P. | 10h |
| 27. travnja, I. Osnovna škola | Dnevnik Pauline P. | 10 h |
| 5. svibnja, Srednja strukovna škola | Tori i Lokita | 8.30 h |
| 24. svibnja, OŠ Petrijanec | Cvrčak i mravica | 12h |
| 7. lipnja, IV. Osnovna škola | Kapa | 9h |
| 16. lipnja, Katolička šk. Sv. Uršule | Cvrčak i mravica | 10h |
| 20. lipnja, IV. Osnovna škola | Dnevnik Pauline P. | 10h |
| 29. rujna, dječji vrtić Črešnjevo | Mačak u čizmama: Posljednja želja | 9h |
| 14. prosinca, II. Osnovna škola | Medino božično čudo | 8h |

LJETO U VARAŽDINU (KINO NA OTVORENOM U ATRIJU STAROG GRADA):

| | | |
|-------------------------|--------------------------------|-----|
| 13. srpnja, četvrtak | Sve u isto vrijeme | 21h |
| 14. srpnja, petak | Soul (Duša) | 21h |
| 15. srpnja, subota | Body Heat (Tjelesna strast) | 21h |
| 17. srpnja, ponedjeljak | Miúcha: Glas bossa nove | 21h |
| 18. srpnja, utorak | Ljeto kada sam naučila letjeti | 21h |

Kino u pokretu 2023.

| | | |
|-------------------------|--------------------------------|-----|
| 3. lipnja, Sračinec | Krstarenje džunglom | 21h |
| 16. lipnja, Sračinac | Dog | 21h |
| 1. srpnja, Sračinec | Kralj lavova | 21h |
| 6. srpnja, Beretinec | Brzina metka | 21h |
| 7. srpnja, Svibovec | Uncharted | 21h |
| 27. srpnja, Varaždin | The Goonies | 21h |
| 28. srpnja, Beretinec | Marginalci | 21h |
| 29. srpnja, Sračinec | Greenland: Posljednje utočište | 21h |
| 5. kolovoza, Cestica | Kralj lavova (1994) | 21h |
| 25. kolovoza, Beretinec | Tko pjeva zlo ne misli | 21h |
| 26. kolovoza, Sračinec | Free Guy | 21h |
| 2. rujna, Sračinec | Marginalci | 21h |
| 8. rujna, Beretinec | Dnevnik Pauline P. | 21h |

Senzorne projekcije 2023.

| | | |
|---------------------|------------------------|-----|
| 1. travnja, subota | Cvrčak i mravica | 16h |
| 25. studeni, subota | Mama Muu se vraća kući | 10h |

Od ostalih aktivnosti ističu se Proljetna konferencija Kino mreže od 09. do 11. svibnja 2023. u Splitu, dok se Jesenska konferencija Kino mreže održavala u Bjelovaru od 14. do 16. studenog 2023. Na konferencijama sudjeluju ravnateljica POU kao članica Skupštine Kino mreže s pravom glasa te kinooperater/tehničar koji je ujedno i koordinator programa kina. Sudjelovanje jednog predstavnika kina, tj. POU uvijek financira Kino mreža, dok je sudjelovanje drugog predstavnika kina Gaj financiralo POU (smještaj).

- **Filmski ured**

Aktivnosti Filmskog ureda u 2023. godine su se u odnosu na prethodno izvještajno razdoblje u određenoj mjeri intenzivirale, odnosno koliko je to bilo moguće, budući da sve aktivnosti u ovom dijelu djelatnosti obavlja samostalno ravnateljica.

Tijekom 2023. godine Varaždinski filmski ured sudjelovao je ponovno u obilascima grada Varaždina s tri nova location managera iz Hrvatske i inozemstva, a radilo se i na ažuriranju i dopunjavanju web stranice <https://www.varazdinfilmcommission.eu/> tekstovnim i slikovnim sadržajem.

Sredstvima iz Javnog poziva Varaždinske županije "Javne potrebe u kulturi" sufinanciran je projekt pod nazivom "Baština i film". Odobrena su sredstva u iznosu od 2.650,00 eura, dok je ukupna vrijednost projekta iznosila 6.000,00 eura. Preostala sredstva osigurana su kroz dotacije Grada Varaždina za sufinanciranje aktivnosti Filmskog ureda (predviđen je ukupni godišnji iznos od 13.272,28 eura, tj. 100.000,00 kn) i vlastite prihode. Projekt je počeo 01.04.2023., a završio 01.12.2023. Cilj projekta je međunarodna promocija kulturne i prirodne baštine Varaždinske županije u kontekstu lokacija pogodnih za snimanje, te potpora i promocija lokalnog kreativnog sektora - fotografa i dizajnera digitalnih sadržaja. Dana 03. srpnja 2023. godine pokrenut je proces nadopune foto-archive i izradu digitalnog kataloga lokacija za Filmski ured Varaždin te je objavljen javni poziv autorima (fizičkim i pravnim osobama) na dostavu ponuda za otkup fotografija. Ponude je poslalo 16 autora s ukupno 640 fotografija. Stručno povjerenstvo odabralo je 50 fotografija za otkup od ukupno 13 autora koji su zadovoljili kriterije Javnog poziva. S autorima su potpisani ugovori o osnivanju prava iskorištavanja na fotografijama, te je otkupljeno 50 fotografija koje su uključene u digitalni katalog i predstavljene su široj javnosti putem internet stranice Filmskog ureda Varaždin i na međunarodnoj manifestaciji za predstavljanje filmskih lokacija FOCUS 2023 u Londonu od 5. i 6. prosinca 2023. godine. Digitalni katalog je moguće vidjeti na sljedećoj poveznici: <https://online.fliphtml5.com/trpyk/yymx/#p=1>, a uključene su lokacije za snimanja na području grada Varaždina, ali i cijele Varaždinske županije.

U cilju daljnog unaprjeđenja rada ovog ureda i što bolje promocije lokacija za snimanje na području cijele županije POU je ponovno krajem 2023. godine prijavilo projekt na Javni poziv Varaždinske županije "Javne potrebe u kulturi" i to pod nazivom "Baština i film 2024". Cilj projekta je ažuriranje web stranice Varaždinskog filmskog ureda. Za potrebe izvješća navodi se da je projekt odobren, a potpisivanje ugovora uslijedit će krajem veljače 2024. godine.

Dana 28.09. ravnateljica je sudjelovala ispred Varaždinskog filmskog ureda na V. izdanju godišnje konferencije filmske industrije PROFILM DAYS 2023 u Zagrebu, u organizaciji ustanove Zagreb film i Zagrebačkog filmskog ureda. Na tom događanju ravnateljica se susrela s *location managerima* koji su posjetili grad Varaždin.

Od 04. do 07. prosinca ravnateljica je sudjelovala na međunarodnom sajmu filmske industrije FOCUS 2023 u Londonu gdje je imala priliku bit na hrvatskom štandu zajedno s Hrvatskim audiovizualnim centrom, Zagreb Film Officeom i Istarskim filmskim uredom. To je bila prilika za umrežavanje s drugim svjetskim filmskim uredima, *location managerima*, producentima i ostalim važnim dionicima u filmskom svijetu. Priključeni su brojni kontakti, podijeljeni su promo materijali u vidu razglednica s lokacijama Varaždinske županije, materijali Turističke zajednice Grada Varaždina i promo kišobrani s logom Varaždinskog filmskog ureda. Pokazan je velik interes za snimanjem u Hrvatskoj, iako je varaždinski kraj još velika nepoznanica svijetu filmaša te je stoga potrebno ustrajati na promociji naših lokacija za snimanje.

Putni trošak, sufinanciranje štanda i smještaj financirani su dotacijama Grada Varaždina.

Varaždinski filmski ured predstavlja dio kreativnih i kulturnih industrija Grada Varaždina te samim time ukazuje na potencijal za razvoj tih i inih gospodarskih djelatnosti u gradu Varaždinu i šire. On predstavlja besplatnu uslugu za pomoć kod traženja lokacija, izdavanja dozvola za snimanje i srodnih zahtjeva produkcije. Tijekom 2023. godine ovaj ured je ujedno nudio uslugu pomoći oko izdavanja dozvola za snimanja video spotova, među kojima se ističe snimanje glazbenog spota glazbenika iz Velike Britanije Johna Miga koji se bavi elektroničkom glazbom. Spot je sniman u dvorcu Trakošćan, a sama lokacija dobila je promociju prikazivanjem tog spota na profilima društvenih mreža ovog glazbenika kojeg prati velik broj fanova diljem cijelog svijeta.

Varaždinski filmski ured uvršten je na web stranicu Filming in Croatia <https://filmingincroatia.hr/> te u katalog koji je na raspolaganju svim domaćim i svjetskim filmašima. No, potrebno je uložiti dodatne napore kako bi varaždinsko područje postalo atraktivno domaćim i stranim filmašima.

Unatoč ustrajnjima ravnateljice nije se postiglo donošenje Pravilnika o snimanju na razini Grada Varaždina.

V. PROJEKTNE AKTIVNOSTI

POU je u 2023. godini sudjelovalo u pripremi, prijavi i provođenju projekata iz nacionalnih i EU fondova:

↳ Projekti u provedbi

1. Naziv projekta: **FRIDAY - Future Restoration Innovation Development Activism Youth ERASMUS-YOUTH-2021-YOUTH-TOG** – centralizirani fondovi EU
Ukupna vrijednost projekta: 141.321,00 € (sufinanciranje EU 80% 113.056,64 €; POU Varaždin 27.865,00 €)

Status: **u provedbi**

Priljev sredstava u 2022: 11.146,00 €

Priljev sredstava u 2023.: 11.146,00 €

Vremenski okvir: 01.03.2022. - 28.02.2024.

Trajanje: 24 mjeseca

Tijekom 30. travnja 2023. godine je predan međuizvještaj (Interim report) te je nakon evaluacije od strane Europske izvršne agencije za obrazovanje i kulturu (The European education and culture executive agency – EACEA) prihvaćen i odobrena je isplata preostalih 40% sredstava.

Kroz projekt je na POU 2022. godine zaposlena jedna osoba na radno mjesto Asistent na projektima (SSS) i to na određeno nepuno radno vrijeme (20 sati tjedno) na razdoblje do završetka projekta. Sredstva za plaću osigurana su u projektu.

Provedene aktivnosti tijekom 2023. godine:

- I. 17. - 19. IV. 2023. trodnevna radionica na temu zagađenja vode u Rimu. Na radionici je sudjelovalo troje mladih iz Varaždina, ukupno 12 mladih iz Hrvatske, Litve, Mađarske i Italije.
- II. 16.-18. V. 2023. trodnevna radionica na temu zagađenja zraka u Varaždinu. Na radionici je sudjelovalo 7 mladih iz Varaždina i 9 mladih iz Hrvatske, Litve, Mađarske i Italije. U parku Ivana Pavla IV. posađeno je stablo ginka kao simbol aktivizma mladih protiv zagađenja.
- III. 31.V. - 2. VI. 2023. trodnevna radionica na temu zagađenja teškim metalima u Budimpešti. Na radionici je sudjelovalo troje mladih iz Varaždina, ukupno 12 mladih iz Hrvatske, Litve, Mađarske i Italije.
- IV. 24. - 26. VII. 2023. trodnevna radionica na temu zagađenja tla u Vilniusu. Na radionici je sudjelovalo troje mladih iz Varaždina, ukupno 12 mladih iz Hrvatske, Litve, Mađarske i Italije.
- V. I. - IX. mjesec 2023. - višejezična platforma za e-učenje je završena i nakon testiranja otvoren je pristup polaznicima <https://www.friday-europe.eu/>

VI. 14. X. 2023. organiziran je *flash mob* s temom aktivizma mladih u sklopu društvenog događanja „Bok susedi“ organiziranog u suradnji s PK Feel, RA Sjever DAN i Gradom Varaždinom.

2. Moja filmska priča: od škole do kina 2023

Poziv: Ministarstvo kulture i medija - razvoj publike

Tema: edukacija nastavnika - metodika filma - inkluzivna edukacija

Vremenski okvir: 01.04.2023. - 30.11.2023.

Partneri na projektu bili su POU Varaždin i POU Novi Marof, pri čemu je nositelj bilo POU Varaždin.

Vrijednost projekta: 4.975,20 €

Odobrena sredstva Ministarstva kulture i medija: 3.318,07€

Ciljevi projekta u potpunosti su realizirani. Osnažene su kompetencije 19 odgojno-obrazovnih djelatnika u području filmskog odgoja i obrazovanja s naglaskom na individualiziran pristup, povećana je aktivna participacija djece i mladih u kulturnom životu šireg područja gradova Varaždin i Novi Marof, te je stvorena nova angažirana publika.

U sklopu projekta je izrađen digitalni katalog filmova za djecu s dobnim preporukama namijenjen školama, vrtićima i roditeljima te je objavljen na internetskim stranicama oba učilišta.

Projekt je obuhvatio sljedeće aktivnosti:

- Trening trenera (od travnja do rujna 2023.) - održano je 5 susreta, na traženje sudionika dodan je jedan termin u rujnu za potrebe pripreme oglednog sata.
- Programi Škola u kinu (rujan/listopad 2023.) i
- Subotnje matineje (listopad/studeni 2023.) održani su prema planiranom vremeniku, te je broj djece uključen u projekcije u kinima bio veći od 1000.

U program su bile uključene sve područne škole Osnovne škole Novi Marof te ističemo inkluzivnu dimenziju programa uključivanjem djece iz ruralnih područja kojima je kino i filmska umjetnost na velikom platnu teže dostupna.

Program edukacije Trening trenera u području filmskog odgoja i obrazovanja uspješno je završilo 18 odgojno-obrazovnih djelatnika (planirano je 12) s širem području gradova Varaždina i Novog Marofa, te je osobita pažnja bila posvećena individualiziranom pristupu i radu s djecom s poteškoćama u razvoju.

Kroz program Škole u kinu, u kojem su odgajatelji i učitelji koji su završili program održali ogledni sat i zajedničko gledanje filma sa svojim razredima i vrtičkim grupama u Novom Marofu je bilo uključeno 395 učenika, a u Varaždinu 250.

Aktivnost Subotnje matineje ostvarena je u 4 jutarnja susreta učitelja i učenika na besplatnim projekcijama filmova dugog metra te razgovorima publike s pedagozima. Subotnje projekcije su bile otvorene za javnost te su uključivale i djecu i roditelje koji nisu povezani sa školama u kojima rade nastavnici uključeni u edukaciju. Na subotnjim matinejama u oba kina održane su 4 filmske projekcije primjerene dobi (filmovi Mačak u čizmama i Čudo) te je uz stručno vodstvo na projekcijama sudjelovalo u Varaždinu 217, a u Novom Marofu 210 učenika i djece vrtičke dobi. Ukupan broj djece uključene u program Škole u kinu i Subotnje matineje je 1072.

Komunikacijske i diseminacijske aktivnosti redovito su provedene te je uz promoviranje objava na društvenim mrežama dosegnuto više od 12000 osoba uz direktnu interakciju 229 osoba.

3. Baština i film

Poziv: Javne potrebe u kulturi - Varaždinska županija

Vremenski okvir: 01.04.2023. - 01.12.2023.

Tema: nabava fotografija za potrebe Filmskog ureda Varaždin

Vrijednost projekta: 6.000,00 €

Odobrena sredstva Varaždinske županije 2.650,00€

Cilj projekta je međunarodna promocija kulturne i prirodne baštine Varaždinske županije u kontekstu lokacija pogodnih za snimanje, te potpora i promocija lokalnog kreativnog sektora - fotografa i dizajnera digitalnih sadržaja.

POU Varaždin je 4. srpnja 2023. godine pokrenulo proces nadopune foto-archive i izradu digitalnog kataloga lokacija za Filmski ured Varaždin u sklopu projekta "Baština i film" sufinanciranog sredstvima Varaždinske županije te je pozvalo autore i autorice (fizičke i pravne osobe) javnim pozivom na dostavu ponuda za otkup fotografija.

Ponude je poslalo 16 autora s ukupno 640 fotografija. Stručno povjerenstvo odabralo je 50 fotografija za otkup od ukupno 13 autora i autorica koji su zadovoljili kriterije Javnog poziva. S autorima i autoricama su potpisani ugovori o osnivanju prava iskorištavanja na fotografijama, te je otkupljeno 50 fotografija koje su uključene u digitalni katalog i predstavljene su široj javnosti putem internet stranice Filmskog ureda Varaždin i na međunarodnoj manifestaciji za predstavljanje filmskih lokacija FOCUS 2023 u Londonu od 5. i 6. prosinca 2023. godine.

4. Erasmus+ akreditacija KA 122

Datum odobrenja: 10. veljače 2023.

Agencija za mobilnost i programe Europske unije dodijelila je Pučkom otvorenom učilištu Varaždin Erasmus akreditaciju u području obrazovanja odraslih za razdoblje do 2027. godine:

ID akreditacije: Erasmus+ 2022-1-HR01-KA120-ADU-000104258

Dodjelom Erasmus akreditacije potvrđuje se da je POU izradilo kvalitetan Erasmus plan sukladno standardima u obrazovanju odraslih za provedbu visokokvalitetnih aktivnosti mobilnosti u okviru razvoja svoje organizacije. Erasmus plan je ključan dio prijave za Erasmus akreditaciju, a jamči kvalitetu i doprinos stvaranju europskog prostora obrazovanja i usklađenost s Programom vještina za Europu kroz povećanje kvalitete formalnog i neformalnog obrazovanja odraslih, poboljšanje kvalitete ponude obrazovanja odraslih koje se postiže povećanjem stručnosti osoblja i jačanjem kapaciteta pružatelja usluga obrazovanja odraslih za izvođenje visokokvalitetnih programa učenja.

Kroz Erasmus plan POU je postavilo dva ključna cilja:

1: Razvoj novih programa obrazovanja odraslih

2: Razvoj inovativnih metodologija rada s osjetljivim skupinama

5. Erasmus+ KA 121 - mobilnosti osoblja i polaznika za akreditirane ustanove

Vremenski okvir: 01.06.2023. - 31.08.2024.

Vrijednost: 25.280,00 € za razdoblje provedbe 2023/2024.

Strukturirani tečajevi i trening: 6 članova osoblja - 3 mobilnosti

Kratkotrajne mobilnosti polaznika u pratnji: 10 polaznika - 1 mobilnost

Provđene aktivnosti:

- I. VII. - IX. 2023. priprema i realizacija 2 mobilnosti osoblja sa svrhom učenja, Galway, Irska, 10. – 16.09.2023.

Dva člana osoblja POU upućena su na strukturirani program učenja engleskog jezika u Irsku u trajanju od tjedan dana te su po povratku prezentirali ostalim zaposlenicima i polaznicima mogućnosti koje nude Erasmus mobilnosti i međunarodna suradnja s ustanovama u sektoru. Mobilnost je provedena u potpunoj sukladnosti s Erasmus planom i realizacijom prvog cilja.

- II. priprema grupne mobilnosti odraslih polaznika koja će biti realizirana tijekom travnja 2024. godine.

6. Playing Cinema - Razigrano kino

Datum prijave: 28.02.2023.

Vremenski okvir: 01.07.2023. - 30.06.2024.

Program: Innovate to Collaborate (Europa Cinemas) - Kreativna Europa

Tema: filmska edukacija, razvoj kino publike

Nositelj: Kaunas Cinema Centre Romuva, Litva

Partneri: Kino Valli, Pula; Kino Gaj Varaždin

Vrijednost: 101.460,00 € (POU Varaždin 18.320 €) - 80% sufinanciranje

Projekt je započeo 1. srpnja, te je nakon pripremnih aktivnosti održan inicijalni sastanak svih partnera u Puli 28. i 29. kolovoza 2023. godine na kojem su detaljno razrađene sve aktivnosti.

POU je uspješno provedlo pet projekcija odabranih europskih klasika prema planu, te organiziralo četiri europska filmska kviza. Projekcije europskih filmova u kinu Gaj izazvale su veći interes publike u usporedbi s redovitim projekcijama dijelom zahvaljujući pojačanim promotivnim aktivnostima (portal varazdinski.hr, Radio Sjeverozapad, promotivne objave na društvenim mrežama).

POU će se usredotočiti na jačanje marketinških i komunikacijskih aktivnosti i objaviti više najava u nadolazećem razdoblju kako bi postiglo željene ishode.

Tijekom 2023. godine održane su sljedeće projekcije europskih klasika, a program se nastavlja u 2024. godini:

- | | |
|-------------------------|-------------|
| 1. La Grande Bellezza | 27.X.2023 |
| 2. Call me by your name | 24.XI.2023 |
| 3. The Square | 12.XII.2023 |

Kino Gaj je po prvi puta organiziralo filmske kvizove, a publika je izvrsno reagirala. Svaki kviz ima 4 do 5 timova s po 5 članova koji pokazuju impresivno znanje o europskoj kinematografiji. Kako se isti kvizovi održavaju u Puli i Kaunusu (Litva), spontano je nastala međunarodna filmska liga te će konačni rezultati biti predstavljeni po završetku cijelog ciklusa.

7. SenSyn (Senior Synergy: Empowering Lifelong Learning and Healthy living through Community Events)

Program: Erasmus + KA2 Small Scale cooperation partnership

Partneri: POU Varaždin, LU Ptuj, POU Samobor

Datum prijave: 22.03.2023.

Tema: razvoj programa za poboljšanje kvalitete života umirovljenika (učenje, zdravlje, rekreacija, kultura, sport)

Nositelj: Ljudska univerza Murska Sobota

Vrijednost: € 60.000,00 (POU Varaždin 13.475,00 € - 100% financiranje)

Status: odobren za financiranje - provedba od 02.10.2023. – 01.10.2025.

Projekt je započeo inicijalnim sastankom u Murskoj Soboti 12. listopada 2023. te je dogovoren detaljan plan aktivnosti za prvo tromjesečje i razrađen ukupan radni plan projekta.

Tijekom prvog tromjesečja provedene su sljedeće aktivnosti:

X. - XII. 2023.

- I. istraživanje primjera dobre prakse u području obrazovanja odraslih s posebnim naglaskom na starije osobe u europskim državama
- II. analiza prikupljenih materijala, prijevod na engleski, hrvatski i slovenski jezik
- III. kreiranje digitalne baze primjera dobre prakse
- IV. kreiranje i odabir vizualnog identiteta projekta
- V. kreiranje i testiranje internet stranice projekta <https://sensyn.si/>
- VI. komunikacijske i promotivne aktivnosti

Projekt se u potpunosti odvija sukladno predviđenom vremeniku.

↳ Tijekom 2023. godine prijavljeni su sljedeći projekti:

I. ACTIVE

Datum prijave: 21.03.2022.

Program: Erasmus + KA2 cooperation partnership

Tema: aktivne metode učenja i podučavanja / razvoj metodologije / pilotiranje

Nositelj: ENAIP Piemonte

Vrijednost: 250.000,00 € (POU Varaždin 28.360,00 €)

Rezultat: 92 boda - rezervna lista (NA VET Italija)

II. 3_4_NETTING (iNtercultural mEdiaTors TrainING)

Program: Erasmus + KA2 cooperation partnership

Partneri: LU Ptuj, ENAIP Piemonte, TAMPEP Torino

Datum prijave: 22.03.2023.

Tema: razvoj programa osposobljavanja za interkulturne medijatore/digitalni programi

Nositelj: POU Varaždin

Vrijednost: 120.000,00 € (POU Varaždin 30.000,00 €)

Rezultat: 74 boda - rezervna lista (AMPEU)

III. ACES (Advanced E-Citizenship Skills for Seniors)

Program: Erasmus + KA2 cooperation partnership

Partneri: LU Ptuj

Datum prijave: 22.03.2023.

Tema: razvoj programa naprednih IT vještina za umirovljenike

Nositelj: POU Varaždin

Vrijednost: 30.000,00 € (POU Varaždin 15.000,00 €)

Rezultat: 76 bodova - rezervna lista (AMPEU)

IV. Film Heiress (Film education for youth in Croatia (HR), Spain (ES), Italy (IT), Romania (RO), Greece (EL), and Serbia (S))

Program: Kreativna Europa - MEDIA

Poziv: Film education and audience development

Datum prijave: 27.03.2023.

Partneri: UCAM Španjolska; IED Larissa, Grčka; Ezme Film, Italija; Kulturanova, Srbija; ABI Fundatie, Rumunjska

Pridruženi partneri: Prva privatna gimnazija Varaždin; Hermete Verona

Tema: razvoj publike / filmske edukacije za djecu i mlade / marketinški plan za kina/ međunarodni festival filmske baštine

Nositelj: POU Varaždin

Vrijednost: 339.146,00 € (POU Varaždin 50.591,00 €) - EU 70%; nacionalni i lokalni izvori 30%

Status: odbijen - planirana je ponovna korigirana prijava na sljedeći poziv u 2024.

V. CECP "Cross-border entrepreneurial champions development program"

Program: Horizon ERASMUS-EDU-2023-PI-ALL-INNO-EDU-ENTERP"

Nositelj: MUNSTER UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Tema: cross-border entrepreneurial ecosystems

Partneri: Belgija-Nizozemska, Portugal-Španjolska, Hrvatska-Slovenija; Ukrajina

Datum prijave: 03.05.2023.

Trajanje: 36 mjeseci

Vrijednost 64.169,83 € (POU) - 80%

Radno opterećenje 28 mjeseci (voditelj 10,8, istraživač 12,8, administrator 4,1)

Status: odbijen - planirana je ponovna korigirana prijava na sljedeći poziv u 2024.

VI. Public intercession Against Xenophobia and hate speech (PAX)

Program: Citizens, Equality, Rights and Values Programme (JUST)

Nositelj: POU Varaždin

Partneri: CIM Médio Tejo (udruga gradova), Portugal; CARDET, Cipar; Un Monde Migrant, Francuska; Consorzio Desio Brianza, Italy; Ljudska univerza Ptuj, Slovenija

Pridruženi partneri: Prva privatna gimnazija Varaždin, Gimnazija Ptuj

Suradnički partneri: Varaždinska županija, Udruga gradova u Republici Hrvatskoj, Special Training Center Paolo Borsa, Offertasociale asc, The Institute of Development Cipar

Tema: javni zagovor i borba protiv ksenofobije i rasizma / edukacije u srednjim školama / javna kampanja

Vrijednost: 327.723 € (POU Varaždin 49.095 €) EU 90%

Rezultat: 75 bodova - nedovoljno sredstava za financiranje

VII. RIPPLES (Responsible & Informed Participation of Youth in Policy Discussions and Local Environmental Sustainability)

Program: Citizens' engagement and participation - 2023 (CERV-2023-CITIZENS-CIV)

Datum prijave: 05.09.2023.

Očekivani rezultati: veljača/ožujak 2024

Partneri: IMRO-DDKK Kornyezetvedelmi nonprofit KFT, Mađarska (koordinator), Pučko otvoreno učilište Varaždin, Hrvatska, Mladinski kulturni center Maribor, Slovenija, Neue Generation Österreich, Austrija

Tema: uključenost mladih u donošenje odluka o klimatskim promjenama i razvoju društva

Vrijednost projekta: 84.580,00 € (POU Varaždin 21.145,00 €) - EU 100%

Status: evaluacija - očekujemo rezultate tijekom veljače/ožujka 2024. godine

VIII. Q-ALE Quality assurance in non-formal Adult Learning and Education

Program: Erasmus ADU small scale

Nositelj: STOP PL (Stowarzyszenie Trenerów Organizacji Pozarządowych Poland)

Partneri: European association for the education of adults (Belgija), Pučko otvoreno učilište Varaždin, Hrvatska, Opintokeskukset ry, Finska

Vrijednost: 60.000,00 € (POU Varaždin € 13.800,00€) EU 100%

Status: evaluacija - očekujemo rezultate tijekom veljače/ožujka 2024. godine

IX. Baština i film 2024

Poziv: Javne potrebe u kulturi - Varaždinska županija

Vremenski okvir: 01.04.2024. - 01.10.2024.

Tema: ažuriranje web stranice Filmskog ureda Varaždin

Vrijednost projekta: 5.000,00 €

Status: prihvaćen za financiranje, odobrena sredstva 2.500,00 € / u tijeku je priprema ugovora

X. TEKhnicolor - Traditional Ecological Knowledge and film education

Tema: projekt ima za cilj postići dvostruki cilj upoznavanja mladih s tradicionalnim ekološkim znanjem kroz tehničko i umjetničko iskustvo svojstveno kinematografiji;

Razdoblje: od studenoga 2023. do studenoga 2025.;

Vrijednost projekta: 95.000,00 €

Nositelj: EZME Film Verona

Izvori: Fondazione Cariverona (zaklada banke, privatna, autonomna i neprofitna) odobrila je 75.000 eura za projekt. Ezme Film i Hermete doprinose sufinanciranjem)

U tijeku je prijava Ministarstvu kulture Republike Italije za preostalih 30%)

VI. PROMOCIJA, SAMOVREDNOVANJE I EDUKACIJA ZAPOSLENIKA

U izvještajnom razdoblju POU je nastavilo s praksom ciljanih marketinških kampanja usmjerenih na lokalno, regionalno i nacionalno tržište koristeći alate digitalnog marketinga putem svojih profila na društvenim mrežama (Facebook, Instagram i LinkedIn). Tako je osiguran kontinuirani rast on-line zajednice koja prati cjelovit rad ustanove.

Aktivnosti ustanove (događanja, predavanja, radionice, webinari, filmske projekcije, gostovanja i dr.) objavljivane su na web stranicama POU (www.pouvarazdin.hr), Akademije za poduzetništvo (www.asp.hr) i kina Gaj (www.kinogaj.hr), kao i na profilima POU Varaždin, tj. samog učilišta na Facebooku, Instagramu i LinkedInu te na profilima Kina Gaj na Facebooku i Instagramu.

U pogledu suradnje s medijima, ostvarivana je suradnja s lokalnim i regionalnim medijima, primarno u obliku plaćenih objava (PR članaka) u kojima se javnost obavještavala o novitetima u poslovanju ustanove, te u obliku plaćenih oglasa za upise u obrazovne programe i programe javnih potreba. Izrađen je digitalni katalog lokacija za snimanje u okviru Varaždinskog filmskog ureda, kao i roll-upovi za Junior akademiju, AFTER-Biz i projekt "Razigrano kino".

Ostvarena su gostovanja predstavnika ustanove u emisijama Radija Sjeverozapad i Radija Megaton s ciljem predstavljanja rada ustanove i najave upisa u komercijalne programe i u programe javnih potreba, ali i programa kina Gaj.

Posebna pažnja bila je usmjerena na evaluaciju obrazovnog sadržaja i kvalitete rada ustanove putem anonimnih anketnih obrazaca na kraju svakog obrazovnog programa s ciljem unaprjeđenja rada i poboljšanja kvalitete usluge. No, pokazalo se da su upravo zadovoljstvo polaznika te njihova usmena predaja potaknuli druge osobe na upis u programe.

Za izradu promotivnog sadržaja, posebno u sklopu kinoprikazivačke djelatnosti koristi se i fotokopirni uređaj u najmu za koji je utrošen iznos od ukupno 1.030,50 eura. Za grafičke i tiskarske usluge utrošen je iznos od 1.362,40 eura, a na materijal za promidžbu 1.113,31 eura. Neke od ovih stavaka utrošeni su u sklopu projekata koje je POU provodilo.

U pogledu razvoja sustava kvalitete ustanove POU je uključeno u ESF projekt Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih (dalje: ASOO) "Razvoj sustava osiguravanja kvalitete u obrazovanju odraslih" te je izradilo izvješće o samovrednovanju na temelju kojeg je ASOO provela pilot vanjsko vrednovanje POU, za koje ne postoji nikakvo službeno rješenje. Ravnateljica i koordinatorica obrazovnih aktivnosti sudjelovale su u procesu vanjskog vrednovanja te su na kraju procesa od Stručnog povjerenstva dobili usmeno mišljenje iz kojeg proizlazi da ustanova uspješno i propisno vodi cjelovitu administrativnu andragošku dokumentaciju te da unatoč zastarjeloj infrastrukturi koju su prepoznali kao glavni hednikep ustanove, ali i unatoč malenom broju zaposlenika, bilježi dobre rezultate rada u obrazovnoj djelatnosti. POU je među 25 od ukupno 680 hrvatskih ustanova za obrazovanje odraslih odabranih za sudjelovanje u projektu, što govori o kvaliteti rada, vidljivosti i prepoznatljivosti na hrvatskoj obrazovnoj sceni. U 2023. godini POU je i dalje održavalo kvalitetu rada, pružanja usluge građanima, redovitim odgovaranjem na sve upite, transparentnošću rada i osluškivanjem potreba i želja građana. Sve je ovo bila priprema za formalno vanjsko vrednovanje ustanove koje će uslijediti u 2024. godini.

U pogledu kvalitete rada ističe se i postupak Državnog ureda za reviziju koji je s nadzorom nad finansijskim radom ustanove započeo dana 19. listopada 2022. godine, a provodila se revizija poslovanja u 2021. godini. Za potrebe ovog izvješća ističe se da je Državni ured za reviziju izradio konačno izvješće o obavljenoj finansijskoj reviziji POU Varaždin 10. veljače 2023. godine te je zaključeno da nisu utvrđene nepravilnosti te je na sastanku održanom 30. siječnja 2023. godine

usmeno i pohvalila rad ustanove istaknuvši da je POU Varaždin jedno od rijetkih učilišta u Hrvatskoj u kojima nisu zatečene nikakve nepravilnosti u radu i finansijskom poslovanju. Budući da je revizija provođena u 2022. za 2021. godinu, ali je izvješće doneseno u veljači 2023. godine, ova činjenica ponavalja se i u ovom izvještaju.

Svake poslovne godine POU Varaždin planira edukacije svih svojih zaposlenika. U 2023. godini djelatnici POU sudjelovali su na brojnim edukacijama koji se odnose na pripremu i izradu projekata na nacionalnoj i europskoj osnovi, zatim na seminarima i sastancima Zajednice za obrazovanje odraslih pri HGK u Zagrebu čiji je POU član. Također, ravnateljica i koordinatorica obrazovnih aktivnosti sudjelovali su na seminarima vezanima za sustav kvalitete i procese samovrednovanja i vanjskog vrednovanja ustanova za obrazovanje odraslih u organizaciji ASOO. POU redovito potiče svoje zaposlenike na sustavno usavršavanje iz relevantnih područja rada, a sva usavršavanja izravno utječu na kvalitetu i način rada i poslovanja. Za komercijalne edukacije utrošen je iznos od 538,11 eura.

1.080,00 eura utrošeno je za program edukacije engleskog jezika u Irskoj za dvoje djelatnika POU, koji su sudjelovali u provedbi programa mobilnosti u sklopu ERASMUS projekta.

VII. POSLOVNI REZULTAT

U nastavku teksta vidljiv je poslovni rezultat kao posljedica neprofitnog i profitnog, tj. gospodarskog dijela poslovanja POU u 2023. godini. Navedeni podaci preuzeti su iz Finansijskog izvještaja o bilanci i prihodima i rashodima, kao i bilješki uz predmetni izvještaj za razdoblje od 01.01.2023. do 31.12.2023. godine.

• PRIHODI

U 2023. godini POU je ostvarilo ukupan prihod od **335.671,60 eura** iz nekoliko izvora:

| Izvor prihoda | Iznos |
|---|--------------|
| Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga | 82.974,49 € |
| Prihodi po posebnim propisima | 4.017,71 € |
| Prihodi od imovine | 4.851,58 € |
| Prihodi od donacija | 241.678,76 € |
| Ostali prihodi | 2.149,06 € |

U odnosu na 2022. godinu (405.838,47 eura) riječ je o smanjenju prihoda (indeks 82,70).

• RASHODI

U 2023. godini POU je ostvarilo ukupan rashod od **332.082,82 eura**:

| Stavke rashoda | Iznos |
|------------------------------------|--------------|
| Rashodi za radnike | 124.134,06 € |
| Materijalni rashodi | 177.095,03 € |
| Rashodi amortizacije | 17.812,65 € |
| Finansijski rashodi | 1.270,35 € |
| Rashodi vezani uz financ.povez. NO | 703,62 € |
| Ostali rashodi | 11.067,11 € |

U odnosu na 2022. godinu (397.181,90 eura) riječ je o smanjenju (indeks 83,60).

Razlika između ostvarenih prihoda i rashoda u 2023. godini iznos **3.588,78 eura**.

- **VIŠAK PRIHODA**

Višak prihoda u 2023. godini iznosi **72.788,24 eura** koji se prenosi u naredno razdoblje.

Detaljno obrazloženje i izvori prihoda te stavke rashoda vidljivi su iz cijelovitog finansijskog izvještaja POU koji čini sastavni dio ovog izvješća, a koje je izradilo knjigovodstveno-računovodstveni ured BIRO-INVEST d.o.o. koji na temelju ugovora zaključenom u postupku jednostavne nabave ustanovi pruža računovodstveno-knjigovodstvene usluge.

IX. ZAKLJUČAK

Na temelju prethodnog izvješća vidljivo je da je POU Varaždin unatoč infrastrukturnim izazovima i posljedicama pandemije poslovnu 2023. godinu završilo s pozitivnom bilancem, ali s manjim rashodima nego u prethodnom izvještajnom razdoblju.

Iz godine u godinu prati se učinak pojedinih mjera poslovanja. To je posljedica ulaganja dodatnih naporu u uvođenje novih aktivnosti, pažljivo ciljanih promotivnih aktivnosti, uspješne organizacije rada u kriznim i izazovnim situacijama, pomognog planiranja i preraspodjele poslova u timu, dobre suradnje sa svim partnerima i važnim dionicima na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini i porasta broja EU projekata.

Povećanje prihoda prati i proporcionalno povećanje rashoda, što je detaljno izraženo u Finansijskom izvještaju ustanove za 2023. godinu, a višak prihoda uložit će se u redovne aktivnosti u 2024. godini.

Sastavni dio ovog izvješća čini cijelovito finansijsko izvješće.

KLASA: 001-02/24-01/01
URBROJ: 2186-88-01-24-02
Varaždin, 27.02.2024.

Lana Velimirović Vukalović, prof.
ravnateljica



The signature is handwritten in blue ink and appears to read "Lana Velimirović Vukalović". Below the signature, there is a red rectangular stamp with the text "POU Varaždin" and "Ravnateljica" (Administrator).

