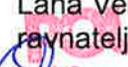


KLASA: 001-01/23-01/01
URBROJ: 2186-88-01-23-05
U Varaždinu, 20.12.2023.

**PROGRAM RADA I RAZVOJA
PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA VARAŽDIN
ZA 2024. GODINU**

Lana Velimirović Vukalović, prof.
ravnateljica


Lana Velimirović Vukalović

Prosinac 2023.

Sadržaj

1. UVOD	3
1.1. Vizija	12
1.2. Misija.....	12
1.3. Strategija razvoja POUa - osnovne smjernice	12
1.4. Akcijski plan za 2023. godinu	13
2. ANALIZA STANJA.....	14
2.1. Analiza prostornih kapaciteta.....	14
2.2. Analiza ljudskih kapaciteta	17
2.3. Analiza zatečenih financijskih i programskih kapaciteta i prijedlog rješenja	20
3. PRIJEDLOG PRIORITETA, MJERA I PROGRAMSKI FOKUS	25
4. PRIJEDLOG GLAVNIH AKTIVNOSTI: PROGRAM RADA.....	27
OBRAZOVNA DJELATNOST.....	28
4.1. Formalno obrazovanje odraslih	28
4.2.1. Unaprjeđenje kvalitete života - Obrazovanje odraslih	28
4.2.2. Programi unaprjeđenja kvalitete života	31
AUDIOVIZUALNA DJELATNOST	34
4.3. Razvoj audiovizualne kulture.....	34
4.3.1. Kino Gaj	34
4.3.2. VARAŽDINSKI FILMSKI URED.....	40
5. PROMOCIJA.....	41
6. PROJEKTNE AKTIVNOSTI I SURADNJE	42
7. IZOBRAZBA ZAPOSLENIKA POU	47
8. CENTAR KREATIVNIH I KULTURNIH INDUSTRIJA	47

1. UVOD

Pučko otvoreno učilište Varaždin (dalje: POU) kao obrazovna i kulturna ustanova predstavlja važan segment unaprjeđenja kvalitete života građana svih dobi i socijalnog statusa u gradu Varaždinu, ali i šire. U obje svoje registrirane djelatnosti – obrazovnoj i audiovizualnoj – POU neprestano ulaže u razvoj novih programa i aktivnosti, čime nastoji privući nove polaznike odnosno razvijati svoju publiku. U kontekstu mogućnosti razvoja POU potrebno je, međutim, uzeti u obzir i brojne druge obrazovne i kulturne sadržaje u neposrednoj blizini, koje se uvelike preklapaju te je stoga od presudne važnosti za opstojnost POU utvrditi novi put s potpuno novim i jedinstvenim sadržajima, što će biti moguće uglavnom kroz novi Centar kreativnih i kulturnih industrija.

Brojne zakonske promjene, ali i izazovi na lokalnom, regionalnom, ali i svjetskom tržištu rada, kao i u svijetu filmske industrije uzdrmane korona krizom i velikim tehnološkim promjenama, uvelike određuju mogućnosti i način rada POU.

2023. godina je za POU bila vrlo dinamična, a opet je pokazala da je bez odgovarajuće infrastrukture nemoguće postizati željene rezultate. Pritom se posebno misli na zastarjeli i sada već premalen poslovni prostor samog sjedišta POU kao i zastarjeli prostor kina Gaj u koji djeca i mladi dolaze samo u organizaciji škola. Unatoč tome, POU uvijek nastoji konstruktivno koristiti sve postojeće kapacitete i svaki izazov pretvoriti u priliku za rast i napredovanje. No, činjenica je da bi se daleko veći iskorak mogao napraviti kada bi se realizirao projekt u sklopu ITU mehanizma 'Centar kreativnih i kulturnih industrija', kojim bi POU dobio novi, moderan i puno veći poslovni prostor za daljnji razvoj i modernizaciju programa u obje djelatnosti. Ovaj izazov detaljnije će se obrazložiti u poglavlju 'Analiza prostornih kapaciteta'.

U sklopu **obrazovne djelatnosti** ojačani su kapaciteti, budući da je u rujnu 2023. godine zaposlena jedna osoba na radno mjesto 'Andragoški voditelj/jica'. Time su ispunjene zakonske odredbe (Zakon o obrazovanju odraslih, NN br. 144/21) te je znatno rasterećena funkcija ravnateljice, koja je do tog trenutka uz sve ostale obaveze i zaduženja bila i voditeljica obrazovanja. Budući da će POU sada raspolagati s dvije osobe koje se ciljano bave obrazovnom djelatnošću (koordinatorica obrazovnih aktivnosti i andragoška voditeljica, uz aktivnu podršku i praćenje od strane ravnateljice), cilj je u 2024. godini napraviti dodatne pomake u smislu razvoja novih formalnih, neformalnih i informalnih obrazovnih programa i aktivnosti.

Naglasak će biti stavljen na daljnji razvoj **formalnih programa obrazovanja** koji su traženi na tržištu, s pojačanim praćenjem poziva za nadmetanje na stranicama Elektroničkog oglasnika javne nabave, daljnjeg uključivanja u program vaučera za obrazovanje odraslih Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, i posebno u program učenja hrvatskog jezika za strane radnike na području cijele Hrvatske, kao i praćenja svih relevantnih konferencija, stručnih radionica i edukacija u području obrazovanja odraslih i cjeloživotnog obrazovanja na svim razinama i u svim strukovnim udruženjima i zajednicama kojih je POU aktivan član.

U pogledu **neformalnih programa obrazovanja za odrasle** razvijat će se programi u okviru Akademije za poduzetništvo, a posebna pažnja će se posvetiti razvoju edukacijskih programa u području zdravlja, ljepote i njege tijela s obzirom na postojanje tržišta za ovu nišnu kategoriju, te će se ti programi nuditi stručnjacima koji su vlasnici ili rade u salonima ljepote, hotelima i drugim uslužnim djelatnostima iz ovog područja.

U pogledu **programa javnih potreba** POU je do sada već utvrdilo potrebe za obrazovanjem svih dobni skupina u gradu Varaždinu te u programe uključuje djecu, mlade, odrasle srednje i starije životne dobi. Svi programi usmjereni su na znanja i vještine potrebne za sudjelovanje u svakodnevnom životu te će se od 2024. godine svesti pod zajednički naziv **Akademija životnih vještina - programi unaprjeđenja kvalitete života**.

POU će u dogovoru s Gradom Varaždinom ponovno provoditi programe jačanja znanja i vještina potrebnih zaposlenicima Grada, ali i stručnom osoblju zaposlenom u gradskim i privatnim vrtićima i školama (tzv. **grupe podrške**). Cilj je jačati stručne kompetencije stručnog odgojno-obrazovnog osoblja, primarno odgajatelja, učitelja, profesora, pedagoga, psihologa, pomoćnika u nastavi i dr.

Svi programi javnih potreba financirat će se iz sredstava dotacija Grada Varaždina.

Obrazovne programe pratit će redovite **javne rasprave, paneli i tribine** na društveno važne teme, te će se pojačati programi podrške s ciljem unaprjeđenja kapaciteta stručnog kadra gradskih odgojno-obrazovnih ustanova.

Posebna pažnja usmjerit će se na **specifične ciljne skupine** (djeca i mladi, roditelji, umirovljenici, osobe u radnom odnosu, nezaposlene osobe, poduzetnici, strani radnici zaposleni diljem Varaždinske županije radi njihove integracije u lokalnu zajednicu), a redovne edukacije organizirat će se i za predavače – vanjske suradnike POU u smislu **andragoških radionica** s ciljem unaprjeđenja njihovih metodičkih, didaktičkih i pedagoških vještina.

U sklopu neformalnog programa obrazovanja "**Akademija za poduzetništvo**" POU će nastaviti graditi svoj brend u svijetu poduzetništva, budući da je upravo zahvaljujući ovom programu ustanova postala vidljivija na tržištu. Nastavit će se razvijati niz obrazovnih aktivnosti u dva segmenta: tržišno i kroz besplatan program kao društveno odgovoran projekt Grada Varaždina (dio programa javnih potreba) – *Akademija za poduzetništvo 6.0* koja će se nastaviti iz 2023. godine za dvije grupe polaznika i *Akademija za poduzetništvo 7.0* s novom ciljnom skupinom koja će se naknadno utvrditi. Ponovno će se organizirati godišnje događanje *Unconference 7*, kao i dva puta godišnje novo događanje poslovnog umrežavanja *AFTER-Biz*. Ovaj neformalni program obrazovanja namijenjen je kako poduzetnicima tako i svima onima koji žele razmišljati poduzetnički i primjenjivati poduzetnička znanja i vještine u svakodnevnom životu. Program predstavlja velik potencijal za razvoj novih aktivnosti (*Akademija za poduzetništvo 7.0*, specijalizirani programi poput Akademije za financije, računovodstvo i poreze, Akademija prodajnih vještina, Akademija vještina uspješnih ljudi, Akademija zdravog života, Akademija za marketing i dr.), kao i Junior akademija koja je započela već u 2023. godini i pokazala se iznimno privlačnom djeci. Svi ovi programi služe kao temelj za razvoj programa rada budućeg **Centra kreativnih i kulturnih industrija**. Izazov predstavlja uključivanje građana u komercijalne tečajeve i radionice.

Budući da je POU u 2023. godini sudjelovalo u **pilot projektu uvođenja sustava kvalitete u obrazovanje odraslih** koji je provodila **Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih**, i to kao jedna od 25 od ukupno 680 ustanova za obrazovanje odraslih u Republici Hrvatskoj, te je također prošlo kroz postupak neformalnog vrednovanja, u 2024. godini POU će se naći na popisu ustanova za obrazovanje odraslih u sklopu Plana formalnog vanjskog vrednovanja Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih. Stoga će se pristupiti izradi petogodišnjeg izvješća o radu ustanove u sklopu obrazovne djelatnosti koja je obuhvaćena ovom aktivnošću.

POU će nastaviti suradnju s Varaždinskom županijom unutar **Radne skupine za izradu programa integracije stranaca na privremenom radu u Varaždinskoj županiji**. Ustanova će pritom sudjelovati u pripremi i provedbi obrazovnih i kulturnih programa namijenjenih integraciji stranih radnika u gradu Varaždinu i šire, posebno u kontekstu učenja hrvatskog jezika, za što se na razini države, sukladno raspoloživim usmenim saznanjima u trenutku izrade ovog dokumenta, planira osigurati sustav vaučera.

Svi planirani programi obrazovanja bit će detaljnije razrađeni i pojašnjeni u poglavlju 'Obrazovna djelatnost'.

Osim vrlo konkurentnog tržišta na području grada Varaždina, ali i šire, izazov daljnjem razvoju obrazovne djelatnosti predstavljaju: **zastarjela infrastruktura, nepovoljan položaj zgrade u kojoj se ustanova nalazi, problematični ugostiteljski objekti u prizemlju zgrade i nepristupačnost ustanove osobama s fizičkim invaliditetom**, na što ravnateljica posebno u svakom planu i programu, ali i u izvješćima o radu upozorava kako Upravno vijeće POU tako i sam Grad Varaždin. Nažalost, do danas nije po tom pitanju ništa značajno poduzeto. Uvijek se ističe potreba da se pričekava rekonstrukcija građevine u Kukuljevićevoj 11 u Varaždinu (bivše Kino DOM kojim upravlja POU) u Centar kreativnih i kulturnih industrija. Međutim, sve ovisi o rezultatima u sklopu natječaja za korištenje sredstava iz ITU mehanizma. Datum raspisivanja poziva za prijavu projekta POU predviđen je u drugom kvartalu 2024. godine te još nisu poznati uvjeti iz poziva. Stoga će sve što se tiče projekta "Centar kreativnih i kulturnih industrija" u ovom Planu i programu za 2024. godinu biti navedeno indikativno. Više o problematici poslovnih prostora iznijet će se u poglavlju 'Analiza prostornih kapaciteta'.

U pogledu **audiovizualne djelatnosti**, koja se primarno obavlja u prostoru **kina Gaj**, POU će nastaviti ulagati napore u programe razvoja publike, ali i vraćanja publike u kino, kao posljedice COVID-19 pandemije. Uočeno je, međutim, da postoji znatna potražnja za najmom kina pred kraj godine kako se približavamo božićnim blagdanima, u kojem razdoblju dolazi i veći broj učenika iz varaždinskih i okolnih škola. No, i dalje ostaje problem oskudnog fonda filmova koji stoji na raspolaganju, zbog online platformi koje u većoj mjeri preuzimaju primat u filmskoj industriji što se tiče distribucije i prikazivanja filmskih djela svih žanrova i geografskog podrijetla. Također, uočen je i problem distribucije i prava na termin prikazivanja određenih filmskih naslova koji imaju primat u multipleks kinima te tek u odmaku od 2 tjedna mogu biti prikazana u nezavisnim kinima poput kina Gaj.

Dodatan izazov u razvoju audiovizualne djelatnosti POU predstavlja i činjenica da je u ovoj djelatnosti zaposlena jedna jedina osoba koja obavlja posao dva radnika te zbog toga prima zakonski propisanu stimulaciju. Međutim, nemoguće je kvalitetno obavljati i razvijati djelatnost s jednom osobom koja dogovara distribuciju filmova, radi kao kinooperater-tehničar, vodi brigu o dvorani i cijelom kinu Gaj, vodi brigu oko studenata, provodi projektne aktivnosti i sl. Kino je zasebna aktivnost koja iziskuje razvojne programe, modernu tehnologiju i dvoranu dostojnu 21. stoljeća. Nažalost, kino Gaj zbog nemogućnosti ulaganja uslijed sudskog spora zbog nasljeđivanja i povrata imovine te zbog nedostatne radne snage ne predstavlja kvalitetnu platformu za razvoj audiovizualne djelatnosti. Dio ovih izazova mogao bi riješiti Centar kreativnih i kulturnih industrija, ukoliko zaista dođe do realizacije tog projekta. Međutim, još uvijek ostaje pitanje nedostatne radne snage u audiovizualnoj djelatnosti POU.

Ujedno se ponovno ističe zastarjelost prostora kina Gaj zbog čega uvelike izostaju djeca i mladi kao publika, osim kada ih dovedu odgojno-obrazovne institucije u okviru svojih programa. Problematika zastarjelosti kina se produbila u 2023. godini zbog dotrajalosti bočnih vrata dvorane, o čemu je ravnateljica izvijestila sve nadležne u Upravnom vijeću POU i u Gradu Varaždinu. Međutim, zbog nemogućnosti ulaganja iz već prethodno utvrđenih razloga, preostaje voditi računa o sigurnosti prostora, što ujedno postaje sve teže i na što ravnateljica neprestano tijekom cijele godine ukazuje, ističući pritom da je sve teže osiguravati sigurnost prostora. O toj problematici će se detaljnije govoriti u poglavlju 'Analiza prostornih kapaciteta'.

U okviru djelovanja **Varaždinskog filmskog ureda** u 2024. godini će se nastaviti puniti fond fotografija lokacija za snimanje na službenoj web stranici, ured će se učlaniti u stručne organizacije radi umrežavanja i jačanja vlastitih kapaciteta te će sudjelovati na važnim događanjima filmske industrije, no ovog puta virtualno (FOCUS 2024.). Ovisno o odazivu, POU će biti spreman ponovno ugostiti nove *location managere* u cilju promocije grada Varaždina, ali i Varaždinske županije kao film friendly lokacija, tj. lokacija povoljnih za snimanje. Na FOCUS 2023 u Londonu krajem 2023. godine ravnateljica je ostvarila niz kontakata s producentima i location managerima, među kojima su neki već najavili svoj dolazak u 2024. godini u Varaždin.

Uvođenje eura, sustava vaučera u obrazovanje odraslih (čime je izjednačena cijena komercijalnih tečajeva na razini cijele Republike Hrvatske, od kojih su cijene većine tečajeva preniske da se ostvari konkretna zarada s obzirom na honorare predavača), podizanje cijene satnice rada studenata (bez kojih kino Gaj ne može funkcionirati) te nemogućnost značajnijih iskoraka u pogledu komercijalizacije poslovanja uslijed nedostatka i zastarjelosti infrastrukture, čine dotacije Grada Varaždina za programe javnih potreba i podršku radu POU i dalje neophodnima. Unatoč svim prethodno iznesenim izazovima na razini rada POU, ustanova radi i razvija kvalitetne programe koji izravno utječu na poboljšanje kvalitete života građana grada Varaždina i šire. Jedan od pokazatelja kvalitete rada je i činjenica da se pojedini poalznici vraćaju na druge sadržaje ili daju preporuku svojim poznanicima koji na temelju iste upisuju programe POU. U tom smislu POU će nastaviti s radom u 2024. godini te će nastojati sve infrastrukturne nedostatke nadomijestiti inovativnim i kvalitetnim programima u obje djelatnosti.

Nastavit će se raditi na **jačanju vidljivosti POU**, kao i na građenju brenda, posebno zahvaljujući kvaliteti rada, odazivu i interesima polaznika i publike te sudjelovanjem na bitnim društvenim, obrazovnim i za filmsku industriju važnim događanjima.

U kontekstu **rebrendiranja i modernizacije** ustanove, koje je zapravo već započeto 2018. godine uvođenjem programa Akademije za poduzetništvo, u 2024. godini planiraju se sljedeće aktivnosti:

- dodatna promocija POU na društvenim mrežama
- jačanje suradnje s lokalnim medijima
- redovno ažuriranje i modernizacija cjelovite marketinške kampanje POU i svih njenih djelatnosti
- usklađenje poslovanja POU s novim zakonskim propisima
- redovita edukacija radnika u cilju jačanja kapaciteta
- dodatna digitalizacija poslovanja i usklađivanje rada s modernim tekovinama tehnološkog doba.

Od siječnja 2023. godine poslovanje POU je usklađeno s novom Uredbom o uredskom poslovanju ("Narodne novine" br. 75/2021), budući da je u 2022. godini proveden postupak jednostavne nabave za uvođenje digitalizacije poslovnih procesa (e-uredba). To je uvelike olakšalo i ubrzalo operativni dio administracije, što bi također trebalo pozitivno utjecati i na unutarnje i vanjskog vrednovanje rada ustanove. U tom kontekstu planira se krajem 2024. godine obnova licenci za korištenje softvera te se planira poptuna integracija s tzv. Pristupnom točkom. U tom kontekstu planira se iznos na istoj razini kao i u 2023. godini, a to je 3.600,00 eura + PDV na godišnjoj razini. Za ostale licence za računala koja se koriste bilo za uredsko poslovanje bilo za obrazovanje planira se iznos od 500,00 eura.

Zbog potrebe izrade skripti za polaznike, printanja plakata za obje djelatnosti, kao i odgovarajuće dokumentacije, sukladno prethodnom razdoblju i dalje je za POU bolje unajmljivati uslugu fotokopirnog uređaja od same kupnje, budući da u iznos mjesečnog najma print usluge ulazi i održavanje. Na ime ovog troška planira se u 2024. godini iznos od 900,00 eura.

I dalje se ističe potreba za **novim poslovnim prostorom**. Budući da je projekt rekonstrukcije građevine bivšeg Kina DOM u Centar kreativnih i kulturnih industrija pripremljen za prijavu na natječaje za sredstva iz EU fondova – ITU mehanizam (građevinski i idejni projekt, građevinska dozvola), potrebno je pričekati potpisivanje ugovora između nadležnog ministarstva iz Grada Varaždina, kao i raspisivanje natječaja Grada Varaždina na koji se POU ovim projektom može prijaviti. Realizacija ovog projekta ovisi i o donošenju proračuna Grada Varaždina, koji u trenutku izrade ovog dokumenta još nije usvojen, ali su poznati planirani iznosi za 2024. godinu u smislu sufinanciranja ovog projekta od strane Grada Varaždina u 2024. godini. POU je pripremlilo dokumentaciju koju je u ovoj fazi mogli, a radi se o glavnom i izvedbenom projektu rekonstrukcije građevine, napravljena je revizija troškovnika radova (budući da je projekt datirao iz 2018. godine), te su prikupljeni indikativni podaci o opremanju 5 lokalnih podružnica (Ludbreg, Maruševac, Trnovec Bartolovečki, Varaždinske Toplice i Vinica). Čim bude poznat sadržaj natječaja, izradit će se prema uputama studija izvodivosti i početak će se pripremati dokumentacija za nabavu, budući da građevinska dozvola ističe početkom srpnja 2024. godine. Ukupni planirani iznos projekta je 5,570.376,27 EUR + PDV. Unatoč svemu, očigledno je da će učilište još neko vrijeme djelovati na istoj adresi pa će se planirati

odgovarajuća vlastita sredstva za uređenje postojećeg poslovnog prostora u smislu nabave namještaja, informatičke i uredske opreme, tapisona i ličenja učionica i uredskih prostora.

I dalje **potencijalan izazov** daljnjem razvoju ustanove u 2024. godini predstavlja **audiovizualna djelatnost** odnosno kino Gaj. Ne više toliko radi posljedica COVID-19 pandemije, već i zbog situacije vezane za imovinsko-pravne odnose koji su još uvijek neriješeni te je postupak vraćen na odlučivanje prvostupanjskom sudu. Nadalje, u 2022. godini ustanova je zaprimila Upozorenje nadležne gradske komunalne službe zajedno s ostalim suvlasnicima zgrade radi potrebe saniranja pročelja koje je opasno za prolaznike, stanare i zaposlenike u toj zgradi. Na inicijativu ravnateljice POU odabran je upravitelj zgrade DOM PLAN d.o.o. iz Varaždina.

U 2022. godini nabavljen je i **novi digitalni kino projektor** (DCP) sredstvima Ministarstva kulture i medija iz "*Poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2022. godinu - Natječaj za prijavitelje programa gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture - 5. Digitalizacija i opremanje kinoprikazivačke infrastrukture*" te uz sufinanciranje razlike od strane Grada Varaždina. Time je stari projektor vraćen udruzi VANIMA 19.09.2022. godine, budući da je postojao ugovor s POU-om o korištenju projektor. Zahvaljujući svemu prethodno navedenome, ustanova više nema nikakvih obaveza naspram udruge, a potpisan je i novi sedmogodišnji ugovor o programskim obvezama s **Hrvatskom audiovizualnom centrom**. Izuzetno je bitno u slučaju nepovoljnog ishoda sudskog imovinskog spora po Grad Varaždin osigurati odgovarajuće alternativno mjesto za provedbu kinoprikazivačke djelatnosti.

2022. godina bila je godina nabava pa je tako zahvaljujući sredstvima kapitalnih donacija Grada Varaždina nabavljeno i **platno za potrebe mobilnog kina na otvorenom**. U 2023. godini ostvareno je nekoliko suradnji s okolnim općinama i gradovima u smislu iznajmljivanja kino opreme i pružanja kinoprikazivačke usluge na otvorenom (*Kino u pokretu*) te je uvelike olakšana organizacija Ljetnog kina Gaj u samom gradu Varaždinu. To je sve omogućilo dodatni prihod, posebno u ljetnim mjesecima kada građani slabije dolaze na kino projekcije u dvoranu kina Gaj. S istom praksom nastavit će se u 2024. godini, budući da i postoje naznake ponovnih suradnji s određenim općinama. Vanjske projekcije ujedno nalažu veću mobilnost što pretpostavlja i korištenje odgovarajućeg vozila pa će se i dalje koristiti **vozilo u najmu (leasing)**, ali će se pokrenuti novi postupak jednostavne nabave, budući da postojeći ugovor ističe sredinom godine, ukoliko će za to biti raspoloživa odgovarajuća sredstva. Iznos koji se planira u Planu nabave je 7.600,00 eura za razdoblje od godine dana (s uključenim PDV-om), dok se u 2024. godini za tu namjenu planira rashod od 4.450,00 eura za 7 mjeseci najma, budući da u početkom lipnja ističe ugovor o najmu za prethodno razdoblje.

Nadalje, POU je i u 2023. godini intenzivno radilo na prijavi projektnih prijedloga na natječaje iz nacionalnih i EU fondova. U 2024. godini se očekuju rezultati nekoliko projektnih prijava. Ovisno o raspoloživim kadrovskim i financijskim kapacitetima u 2023. godini prijavljivat će se na **nove natječaje iz nove financijske perspektive 2021. - 2027.** Ponovno se kao i prethodnih godina ističe oprez koji je nužan u planiranju obveza sufinanciranja projektnih aktivnosti kako bi se sve eventualne projektne financijske obveze uspjele pokriti te kako se ne bi ponovila situacija iz 2011. godine (dugovanje prema Gradu Varaždinu na temelju pozajmice za sufinanciranje EU projekta, a koji dug je uspješno vraćen iz vlastitih sredstava ustanove

zaključno s 9. prosincem 2022. godine) i ustanovu dovelo u nezavidnu financijsku situaciju. Također, novi projekti iziskuju **dodatne kadrovske kapacitete** te će se o tome voditi računa i prilikom eventualno novog zapošljavanja kroz projektne aktivnosti ili redovnim putem. U smislu zapošljavanja kroz projekte, u veljači 2024. godine ističe ugovor o radu na određeno nepuno radno vrijeme s radnikom koji je u okviru ERASMUS projekta "Friday" zaposlen na mjesto asistenta na projektima. Ovime POU ponovno ostaje na jednoj osobi koja priprema i provodi projekte.

POU će u 2024. godini pratiti sve objavljene natječaje i prijavljivati se na pozive za koje smatra da ima raspoloživih stručnih i financijskih kapaciteta. Ujedno će nastaviti intenzivirati kontakte s privatnim sektorom i nastojati identificirati potrebe i nedostatke te se još više otvoriti prema slobodnom tržištu i nastaviti nuditi moderne, privlačne, komplementarne, konkurentne i potrebne programe za sve dobne skupine.

Također, u svim segmentima svojih djelatnosti POU će nastaviti ulagati u **marketing i promociju**, budući da o tim aktivnostima ovise vidljivost i prepoznatljivost ustanove. U planu je i dalje korištenje digitalnih tehnologija radi raznih aktivnosti (*podcast*, webinar, *e-learning*).

POU je javna gradska ustanova koja svim svojim aktivnostima mora doprinositi obrazovnom, kulturnom i gospodarskom životu građana grada Varaždina. Njegov rad i razvoj ujedno ovise o izmjenama i dopunama postojećih relevantnih zakona i propisa, a usmjerava ga i razvoj strateških lokalnih, regionalnih i nacionalnih strategija. Očekuje se **donošenje dodatnih pravilnika navedenih u novom Zakonu o obrazovanju odraslih** ("Narodne novine", br. 144/2021) koji bi mogli znatno utjecati na rad ustanova za obrazovanje odraslih, primarno kroz obvezu zapošljavanja nastavnog osoblja, uvođenje sustava kvalitete i brojnih drugih obveza. Budući da je POU svojim programom i opsegom ponude nadišlo svoje kadrovske kapacitete, nova zapošljavanja su prijeko potrebna u budućnosti.

U trenutku izrade ovog dokumenta POU se priprema za izmjene vezane za nove zakonske propise donesene krajem 2023. godine, a koji se odnose na novi način obračunavanja plaća i neoporezive primitke. Ova tema će se posebno razraditi u poglavlju "Analiza ljudskih kapaciteta".

U svom javnom djelovanju POU kao javna gradska ustanova mora poštivati sve propise na osnovi kojih je osnovano te mora doprinositi ostvarenju ciljeva utvrđenih lokalnim, regionalnim i nacionalnim razvojnim planovima, programima i strategijama.

U kontekstu obrazovne djelatnosti programi formalnog, ali i neformalnog obrazovanja usklađeni su s potrebama tržišta rada i potrebama gospodarstva. POU redovito prati stanje na tržištu rada, analize nadležnih tijela, strategije na svim razinama vlasti u Republici Hrvatskoj, kao i relevantna poslovna događanja i novosti koji služe kao orijentir i smjernice za daljnji rad. Ovaj prijedlog programa i razvoja POU, između ostalog, izrađen je na temelju utvrđenih potreba te potražnje na tržištu i na temelju smjernica iz sljedećih strategija:

- **na lokalnoj razini:**

1. Strategija razvoja Grada Varaždina do 2020. godine
https://varazdin.hr/upload/2016/12/strategija_razvoja_grada_varazdina_do_2020_godine_584e471f6dd4f.pdf
2. Provedbeni program Grada Varaždina za razdoblje 2021. – 2025. godine
https://varazdin.hr/upload/2022/01/provedbeni_program_grada_varazdina_za_razdoblje_20_61d55d34241e9.pdf
3. Strateški plan razvoja turizma Grada Varaždina do 2020. godine
<http://www.tourism-varazdin.hr/wp-content/uploads/2015/02/strategija-razvoja-turizma-grada-vz-sazetak.pdf>
4. Strategija razvoja kulture Grada Varaždina za razdoblje od 2017. do 2022. godine
https://varazdin.hr/upload/2018/01/strategija_razvoja_kulture_grada_varazdina_5a4b84b6634dd.pdf
5. Uspostava urbanog područja Varaždin za razdoblje 2021. – 2027.
<https://varazdin.hr/uspustava-urbanog-podrucja-varazdin-razdoblje-2021-2027/>

- **na županijskoj razini:**

1. Strategija razvoja turizma Varaždinske županije 2015. – 2025.
<file:///C:/Users/38599/Downloads/Strategija%20razvoja%20turizma%20Vara%C5%BE dinske%20%C5%BEupanije%202015.%20%E2%80%93%202025.%20godine.pdf>
2. Strateške smjernice do 2030. godine i Plan razvojnih aktivnosti 2022. –2027.
<https://www.varazdinska-zupanija.hr/dokumenti/strategije-planovi-i-izvjesca/strateske-smjernice-do-2030-i-plan-razvojnih-aktivnosti-2022-2027-rujan-2022.html>

- **na nacionalnoj razini:**

1. Zakon o obrazovanju odraslih (NN 144/2021)
https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2021_12_144_2460.html
2. Nacionalna razvojna strategija Republike Hrvatske do 2030. godine (od 05.02.2021.)
https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2021_02_13_230.html
3. Strategija obrazovanja, znanosti i tehnologije Republike Hrvatske (Strategija je zamišljena tako da predlaže mjere koje su usklađene s previđenim strategijama Europske unije i ciljevima čije se postizanje očekuje do 2025. godine)
<https://mzo.gov.hr/UserDocImages/dokumenti/Obrazovanje/Strategija%20obrazovanja,%20znanosti%20i%20tehnologije.pdf>
4. Strategija za cjeloživotno profesionalno usmjeravanje i razvoj karijere u Republici Hrvatskoj 2016. - 2020.
<http://www.kvalifikacije.hr/sites/default/files/documents-publications/2017-05/Strategija%20CPU%20i%20razvoja%20karijere%20u%20RH%202016.-2020..pdf>
5. Programске smjernice Hrvatskog audiovizualnog centra
<https://www.havc.hr/file/publication/file/havc-nacionalni-program-promicanja-audiovizualnog-stvaralastva-2017-2021.pdf>

Također, u svom djelovanju POU je dužno pridržavati se pozitivnih propisa i djelovati posebno u okviru **sljedećih zakonodavnih akata:**

1. Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19, 151/22)
2. Zakon o pučkim otvorenim učilištima (NN 54/97, 5/98, 139/10)

3. Zakon o obrazovanju odraslih (NN 144/21)
4. Zakon o audiovizualnim djelatnostima (NN 76/07, 90/11, 61/18, 114/22)
5. Hrvatski kvalifikacijski okvir (NN 22/13, 64/18, 20/21)
6. drugi relevantni zakonski i podzakonski akti te interni akti:
<https://www.pouvarazdin.hr/dokumenti.html>

U svom radu POU nastoji ostvarivati suradnju s odgovarajućim institucijama i organizacijama poput:

1. Grad Varaždin
2. Varaždinska županija
3. Hrvatski zavod za zapošljavanje - Regionalni ured Varaždin
4. Agencija za odgoj i obrazovanje
5. Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih
6. Druge obrazovne i kulturne ustanove na području cijele Republike Hrvatske
7. Ured za udruge Vlade Republike Hrvatske
8. Organizacije civilnoga društva na području grada Varaždina i Varaždinske županije i šire
9. Hrvatska gospodarska komora
10. Hrvatska obrtnička komora
11. Udruženje hrvatskih obrtnika Varaždin
12. Hrvatska udruga poslodavaca
13. Hrvatski filmski savez
14. Hrvatski audiovizualni centar
15. Hrvatska mreža neovisnih kino prikazivača - Kino mreža
16. Tehnološki parkovi i inkubatori diljem Republike Hrvatske
17. Organizacije civilnoga društva
18. Ostali relevantni dionici na lokalnoj, regionalnoj i nacionalnoj razini

Opći cilj: smanjenje nezaposlenosti, povećanje kvalitete života kroz obogaćivanje obrazovno-kulturne ponude te povećanje stupnja društvene uključenosti.

Pojedinačni ciljevi:

- djelovanje u dva osnovna smjera: cjeloživotno obrazovanje (unapređenje obrazovanja i audiovizualna kultura
- podizanje opće svijesti građana o važnosti cjeloživotnog obrazovanja i audiovizualne kulture
- ukazivanje na sve direktne i indirektne utjecaje koje ove djelatnosti imaju na sretniju zajednicu, tržište rada
- jačanje ljudskih kapaciteta
- stjecanje novih kompetencija
- stvaranje aktivnih građana koji sudjeluju u procesima odlučivanja
- utjecaj na trendove zapošljavanja i tržišta rada
- obogaćenje obrazovno-kulturne ponude
- povećanje kvalitete života
- posredni utjecaj na razvoj gospodarstva i turizam

Ključni pojmovi:

- obrazovanje, učenje, formalno, neformalno, informalno, poduzetništvo, zapošljavanje, samozapošljavanje, ljudski potencijali, znanja i vještine, kompetencije, kino, film, medijska kultura, kvaliteta života, pomoć, kultura, umjetnost, otvorenost, podizanje opće svijesti građana, europske vrijednosti, urbano, aktivno, dinamično, prilagodljivo, moderno, informativno, kreativno, afirmativno.

1.1. Vizija

POU pozicionirano je kao servis između javnog, civilnog, upravnog i privatnog sektora te je moderator aktivnosti koje spajaju potrebu i potražnju navedenih.

POU poželjan je projektni partner na lokalnom, nacionalnom i međunarodnom nivou.

POU prepoznaje se po kvalitetnim formalnim i neformalnim edukacijama.

Varaždin ima uređeno gradsko kino sukladno smjernicama razvoja Europske unije te aktivan Filmski ured koji promovira Varaždin kao mjesto za snimanje filmova.

POU primjer je korištenja raznih izvora financiranja.

POU zapošljava multifunkcionalni tim i primjer je kako ostvariti napredak kroz minimalna ulaganja i maksimalna zalaganja.

1.2. Misija

POU mijenja trendove tržišta rada kroz pružanje formalne i neformalne edukacije socijalno ugroženim skupinama i nezaposlenima, ali i kroz edukaciju poslodavaca, potencijalnih poslodavaca i zaposlenih kako bi i oni bili generator promjena.

POU kroz audiovizualnu kulturu potiče razvoj lokalne zajednice, nadopunjuje kulturnu ponudu grada, ali utječe i na turistički, socijalni, kulturni i gospodarski rast te lokalnu zapošljivost.

POU kontinuirano ulaže u vlastiti rast i razvoj, znanja, vještine i sposobnosti zaposlenika, promovira društvo znanja i važnost ulaganja u ljudske potencijale.

1.3. Strategija razvoja POU - osnovne smjernice

Zadaća POU-a sastoji se u sustavnom obrazovnom, kulturnom i općem prosvjećivanju građana grada Varaždina i šire kroz dvije osnovne djelatnosti: **obrazovnu i audiovizualnu**. Ovaj Program rada i razvoja POU-a za 2024. godinu temelji se upravo na tim dvjema djelatnostima, od kojih svaka ima dva osnovna smjera:

Unaprjeđenje obrazovanja:

- Formalno obrazovanje odraslih: verificirani programi usavršavanja i osposobljavanja
- Neformalno i informalno obrazovanje svih dobnih skupina: programi unaprjeđenja kvalitete života (horizontalno i vertikalno)

Razvoj audiovizualna kulture:

- Kino Gaj: program unaprjeđenja kulturne ponude s obrazovnim programima
- Filmski ured: razvoj kulturne, turističke i gospodarske ponude Varaždina

1.4. Akcijski plan za 2024. godinu

- pratiti razvoj novih strategija i zakona i odgovarajuće usklađivati rad ustanove
- redovito ažurirati sve postojeće web stranice učilišta i sve službene profile na društvenim mrežama
- nastaviti modernizirati rad ustanove u pogledu načina rada (digitalizacija) i programa
- opremiti ustanovu novim namještajem, radnom opremom te oličiti učionice i uredske prostore u sjedištu ustanove
- pretapecirati oštećene stolice u dvorani kina Gaj
- nastaviti s marketinškim aktivnostima i kampanjama za jačanje vidljivosti ustanove
- ostvariti nove kontakte i proširiti suradnju s relevantnim dionicima u i izvan Republike Hrvatske (kroz projektne aktivnosti)
- pratiti trendove i kretanja na tržištu rada
- razviti inovativne programe formalnog, neformalnog i informalnog obrazovanja i unaprjeđivati kvalitetu života građana svih starosnih dobi
- ulagati u andragoške kompetencije zaposlenika i vanjskih suradnika ustanove
- nastaviti razvijati Akademiju za poduzetništvo kroz programe javnih potreba, ali i na tržištu
- nastaviti razvijati specifična znanja i vještine djece i mladih kroz obrazovne programe (mentalno i fizičko zdravlje, odgovornost, financijska pismenost, međuljudski odnosi, komunikacijske vještine, odnos s autoritetima, izazovi odrastanja u moderno doba, samopouzdanje i samopoštovanje, razvoj kritičkog promišljanja, građanski odgoj, zdravstveni odgoj, etičnost, svrhovito i etično korištenje modernih tehnologija, međugeneracijska solidarnost, učinkovito korištenje slobodnog vremena, karijerno savjetovanje, poticanje prepoznavanja i razvoja talenta kod djece i mladih, medijska pismenost, razvoj kreativnosti i inovativnosti)
- nastaviti razvijati obrazovne i druge aktivnosti za umirovljenike u cilju unaprjeđenja kvalitete života u trećoj životnoj dobi (tečajevi stranih jezika i informatičke pismenosti, ophođenje modernom tehnologijom, aktivno starenje, mentalno i fizičko zdravlje, međugeneracijska solidarnost)
- razvijati obrazovne programe za unaprjeđenje rada zaposlenika Grada Varaždina
- razvijati obrazovne programe za unaprjeđenje rada odgojno-obrazovnog kadra osnovnih i srednjih škola i vrtića na području grada Varaždina (grupe podrške)
- razvijati psihosocijalne programe i programe za kvalitetno provođenje slobodnog vremena
- razvijati programe i aktivnosti karijernog savjetovanja
- nastaviti razvijati audiovizualnu djelatnost i program kina Gaj posebno u kontekstu europskog, nezavisnog i hrvatskog filma
- razvijati nove digitalne sadržaje u kontekstu obrazovne i audiovizualne djelatnosti (*podcasti*, webinar i drugi *online* sadržaji)
- raditi na razvoju publike i razvoju medijske kulture kroz podizanje opće svijesti građana o značaju filma kao umjetnosti (posebno kod djece i mladih) i doprinositi kulturnoj i turističkoj ponudi grada
- poštivati i provoditi programske obveze Hrvatskog audiovizualnog centra
- pojačati aktivnosti u kinu Gaj kroz obrazovni, kulturni i zabavni program

- unaprijeđivati suradnju s Mrežom nezavisnih kinoprokazivača (Kino mreža), Europa Cinemas i Hrvatskim audiovizualnim centrom
- poticati i razvijati rad Filmskog ureda za promociju grada Varaždina kao film friendly grada
- poticati daljnju suradnju Filmskog ureda s radom Varaždinom, Turističkom zajednicom Grada Varaždina, Varaždinskom županijom i Turističkom zajednicom Varaždinske županije
- pratiti javne pozive i natječaje za sredstva iz nacionalnih i EU fondova te prijavljivati projekte s ciljem ulaganja u obrazovanje i infrastrukturu
- nastaviti pripremati projekt Centra kreativnih i kulturnih industrija
- jačati vidljivost učilišta u sklopu Erasmus programa kao akreditirane ustanove

2. ANALIZA STANJA

2.1. Analiza prostornih kapaciteta

S obzirom na aktualno stanje u trenutku izrade ovog dokumenta, ističe se da u odnosu na prethodno razdoblje u pogledu **poslovnog prostora POU-a** (učilište na adresi Hallerova 1/II, Varaždin i kino Gaj na adresi Ljudevita Gaja 1, Varaždin) nije došlo do značajnijih promjena, osim pojedinačnih manjih ulaganja kako u opremu za rad tako i u samu infrastrukturu.

POU raspolaže s dva poslovna prostora i više od 1000 m² ukupno (ne računajući budući Centar kreativnih i kulturnih industrija koji obuhvaća oko 1193 m²), od čega se prostor samog učilišta proteže na 330 m² na adresi Hallerova 1/II, Varaždin, gdje je ujedno i sjedište ustanove. Predmetni poslovni prostor uključuje tri uredska prostora (kancelarije), dvije učionice (u prosincu 2022. godine spojene su dvije učionice), jedan praktikum i jednu veliku predavaonicu s informatičkim kabinetom, dva sanitarna čvora i hodnik. 21. siječnja 2021. godine POU sklopilo je ugovor s Gradom Varaždinom o korištenju i upravljanju zgradom (1193 m²) u Kukuljevićevoj 11 u Varaždinu koja bi kroz rekonstrukciju u sklopu ITU mehanizma trebala postati **Centar kreativnih i kulturnih industrija**.

Iz hodnika učilišta prolazi se stepeništem u tavanaški prostor koji je samom tom činjenicom nedostupan ostalim stanarima i korisnicima zgrade, a vlasništvo nije 1/1. U dijelu tavana (40-ak m²) uređen je dio prostora koji se može aktivirati za aktivnosti POU, međutim, nema grijanja niti izolacije. 2020. godine djelatnici POU-a očistili su prostor tavana, napravljena je kompleta inventura sadržaja te je otpisan dio predmeta i opreme koji su zastarjeli ili neispravni.

U rujnu 2021. godine Grad Varaždin je inicirao izradu procjene ovog poslovnog prostora uz razmatranje prodaje istog i osiguravanja modernijeg i adekvatnijeg prostora za izvođenje obrazovne djelatnosti. Ravnateljica je u dugovoru s Gradom Varaždinom tražila zamjenski prostor za učilište te je zajedno s dvoje zaposlenika Grada održala sastanak s jednim investitorom. Međutim, Grad Varaždin je zaključio da taj prostor preko puta trgovačkog centra Lidla, koji bi se tek trebao graditi nije odgovarajuć te je preskup.

Budući da je izvjesno da se učilište neće seliti u neki noviji prostor, 2023. godine odlučeno je da se sruši zid između učionica 3 i 4 kako bi se dobila još jedna velika učionica

kapaciteta 20 osoba da bi se paralelno moglo odvijati nekoliko obrazovnih programa s većim brojem polaznika.

Iako je odlučeno da se u prostor učilišta (Hallerova 1/II) neće ulagati, dok se ne ukažu konkretniji planovi od strane osnivača za izmještanjem sjedišta ustanove na neku adekvatniju lokaciju, potaknut će se uređenje postojećeg prostora nabavom novog namještaja i uređenjem te ličenjem prostora. Najveći izazov predstavljaju prozori koji su dotrajali i ne samo da se ne mogu do kraja zatvarati, već predstavljaju s vanjske strane opasnost za prolaznike na obje strane zgrade. Međutim, unatoč zamolbi upućenoj Gradu Varaždin za dodjelu kapitalne donacije u visini od cca. 250.000,00 kn (oko 33.000,00 eura), Grad Varaždin zbog nedonošenja proračuna nije odobrio niti jednu kapitalnu donaciju, tako da se ovaj dio sanacije poslovnog prostora nažalost i dalje neće riješiti.

U 2024. godini planira se kapitalna donacija Grada Varaždina u iznosu od 30.000,00 eura za uređenje dijela poslovnog prostora učilišta (gletanje i ličenje 2 učionice i 2 uredska prostora, kao i za rušenje zida između učionice broj 5 i praktikuma radi dobivanja još jedne veće učionice – oko 13.000,00 eura + PDV) i zamjene postojećeg plinskog uređaja novim kondenzacijskim zidnim uređajem u učilištu (oko 8.000,00 eura + PDV). Potrebno je i sanirati dimnjak kina Gaj što se odgađalo protekle dvije godine zbog drugih izvanrednih troškova poput revizije troškovnika radova za projekt rekonstrukcije kina DOM (oko 4.000,00 eura + PDV).

Drugi poslovni prostor kojim upravlja POU nalazi se u ulici Ljudevita Gaja 1 u Varaždinu (kino Gaj) gdje se obavlja audiovizualna i, po potrebi, dio obrazovne aktivnosti. Prostor se proteže na oko 700 m² i uključuje lijevo i desno predvorje, sanitarni čvor, projekcijska soba (u koju je 2022. godine smješten novi DCP kino projektor), kino dvoranu s balkonom te pripadajuće prostore za spremišta i kotlovnice. U parteru kino dvorane su znatno oštećena sjedala te ih je potrebno presvući tj. pretapecirati, za što će se planirati iznos iz vlastitih sredstava od 45,00 eura po stolici, a planira se presvući njih 100 koje su najviše oštećene (3.600,00 eura + PDV ukupno).

U pogledu kina Gaj 2020. godine završen je **upravni postupak** za povrat kina koji se vodio pred Visokim upravnim sudom. Prema informacijama kojima POU raspolaže postupak je vraćen na odlučivanje sudu I. stupnja na temelju Rješenja Minsitarstva pravosuđa i uprave, Uprave za građansko, trgovačko i upravno pravo. Slijedom navedenog Grad Varaždin je odlučio obustaviti daljnja ulaganja u prostor kina Gaj osim onih koji su nužni radi sigurnosti djelatnika kina i posjetitelja. POU je u 2022. godini zamijenilo ulazna vrata u samu dvoranu kina, budući da su stara vrata bila dotrajala i nije ih se moglo zatvoriti, zbog čega je ometana projekcija bukom iz hodnika, te je također hladnoća iz negrijanog hodnika ulazila u dvoranu. No, ostaje problem dotrajalih, gotovo poroznih vrata koji vode iz dvorane kina bočno u dvorište (izlazi za nuždu) kroz koje tijekom zime ulazi hladnoća i dvoranu nikada nije moguće potpuno zagrijati. Na ovo je ukazano i u prošlogodišnjem planu i programu rada ustanove.

U 2024. godini će prema dogovoru s kolegija gradonačelnika s ustanovama za kulturu POU nastaviti koristiti uslugu HEP Plina Osijek kao dobavljača prirodnog plina, budući da su se sve ustanove usuglasile da je riječ o najpovoljnijoj opciji. Obračun troškova u Planu prihoda

i rashoda bit će na razini 2023. godine, a po uvidu u realne troškove pristupit će se eventualno izmjeni Plana prihoda i rashoda.

U nastavku slijedi pregled dosadašnjih ulaganja u prostor kina Gaj:

- 2018. godine obnovljen je bočni unutarnji i vanjski zid dvorane kina Gaj u vrijednosti od oko 66.506,25 kn kapitalnom donacijom Grada Varaždina, što je bilo nužno ne samo iz vizualnog i estetskog aspekta, već i sigurnosnog;
- 2019. godine predložen je Upravnom vijeću i Gradu Varaždinu troškovnik za uređenje lijevog predvorja kina i sanitarnog čvora kako bi se taj prostor napokon stavio u funkciju, što je prihvaćeno te je Grad Varaždin u 2020. godini odobrio kapitalnu donaciju u iznosu od 250.000,00 kn. Međutim, procurjevanjem krovišta kino dvorane ponovno je došlo do oštećenja bočnog desnog zida dvorane pa je i iznos od 92.606,25 kn utrošen na hitnu sanaciju krovišta;
- U siječnju 2021. godine dovršena je rekonstrukcija sanitarnog čvora kina Gaj, a za isto je utrošen iznos od 129.413,85 kn.
- U listopadu 2021. godine pokrenut je postupak jednostavne nabave za zamjenu dimnjaka kotlovnice kina Gaj zbog dotrajalosti, a iz sigurnosnih razloga za okolne zgrade; ova aktivnost nije se provela, a trebala bi pa će se planirati u 2024. godini te će se za isto u Planu nabave planirati vlastita sredstva od 4.000,00 eura + PDV.
- U smislu opreme, u 2022. godini je u sklopu postupka javne nabave **nabavljen novi DCP – digitalni kino projektor**. Nabava projektoru omogućena je sredstvima Ministarstva kulture i medija te sufinanciranjem Grada Varaždina u obliku kapitalne donacije. Projektor, koji se do tada koristio za projekcije u kinu Gaj je nabavljen 2015. godine, ali je pripadao udruzi VANIMA s kojim je POU ima potpisan ugovor do zaključno rujna 2022. godine. 19. rujna 2022. godine projektor je vraćen udruzi VANIMA, dok je novi instaliran u samu projekcijsku sobu, a ne više na balkon. Sukladno navedenom, balkon se počeo koristiti za redovne projekcije, a iz projekcijske sobe se uklonio jedan stari projektor koji je izložen u desnom predvorju kina te služi kao atrakcija i podsjetnik na stara vremena i aktivnosti u kinu Gaj.
- Krajem 2022. godine nabavljeno je **projekcijsko platno za potrebe mobilnog kina na otvorenom**, što će omogućiti bolje poslovanje i više aktivnosti na otvorenom, budući da se do sada platno za potrebe Ljetnog kina i Kina u pokretu iznajmljivalo. Platno je nabavljeno putem postupka jednostavne nabave, a financirano je sredstvima grada Varaždina u obliku kapitalne donacije.
- Ravnateljica POU je pokrenula inicijativu za **imenovanjem upravitelja zgrade** te je nakon provedenog postupka u dogovoru s dijelom suvlasnika (budući da se Republika Hrvatska i SSSH ne odazivaju) taj posao dodijelila tvrtki DOM-PLAN d.o.o. iz Varaždina. Ujedno je predložila sanaciju kolnog ulaza radi sigurnosti prolaznika, ali je prijekopotrebno sanirati

dotrajale žlijebove na zgradi. Za potrebe plaćanja pričuve u 2024. godini planira se iznos od 3.000,00 eura.

Do daljnjega će se na temelju prethodno iznesenoga u prostoru učilišta na adresi Hallerova 1/II nastaviti odvijati programi obrazovanja i unaprjeđenja kvalitete života, dok će se u Gajevoj 1 razvijati kinoprikazivačka, tj. audio vizualna djelatnost.

U pogledu režijskih troškova na obje lokacije najveći iznosi odnose se i dalje na utrošenu energiju (struja i plin) te će se planirati iznosi na razini troškova u 2023. godini. Oba prostora imaju vlastite kotlovnice. Iako su prostori koje koristi POU u vlasništvu POU, oni su gradski ne samo zato jer je Grad Varaždin osnivač ustanove, već jer se u njima održavaju aktivnosti koje su neizostavni dio kulturne ponude grada (kino) i neizostavni dio ponude lokalne zajednice građanima (unaprjeđenje obrazovanja i kvalitete života). Režijski i srodni troškovi sufinancirat će se djelomično sredstvima iz proračuna Grada Varaždina (donacije za programe javnih potreba), a djelomično iz vlastitih prihoda, dok će se za uređenje prostora koristiti kapitalne donacije Grada Varaždina i vlastiti prihodi prema mogućnostima. Svi režijski troškovi pobrojat će se zasebno u Planu prihoda i rashoda za 2024. godinu koji čini sastavni dio ovog dokumenta.

2.2. Analiza ljudskih kapaciteta

U 2022. godini POU je sukladno planu zaposlilo jednu dodatnu osobu na određeno nepuno radno vrijeme na radno mjesto 'Asistent/ica na projektima' (20 sati tjedno). Osoba je zaposlena u okviru ERASMUS projekta "Friday" na razdoblje od 2 godine, počam od 01.07.2022. godine te ugovor o radu ističe krajem veljače 2024. godine. Sredstva za podmirenje plaće ove osobe osigurana su u navedenom projektu. U trenutku izrade ovog dokumenta u POU su zaposleni na neodređeno puno radno vrijeme sljedeći djelatnici: ravnateljica, andragoška voditeljica, koordinatorica obrazovnih aktivnosti, suradnica za projekte, kinooperater/tehničar (koji obavlja i poslove koordinatora programa kina) i čistačica/blagajnica te jedna osoba na određeno nepuno radno vrijeme (4 sata) na radnom mjestu asistenta na projektima. U 2024. godini ne planiraju se daljnja zapošljavanja, osim kroz projektne aktivnosti, ukoliko to bude moguće.

Ovim dokumentom i popratnim Planom prihoda i rashoda POU za 2024. godinu planirano je s 01.01.2024. godine usklađenje osnovice plaće s osnovicom plaća u Gradu Varaždinu, što znači povećanje iste za 6%, odnosno umjesto dosadašnjih 770,00 eura iznos osnovice za obračuna plaća u POU povećat će se na 817,00 eura.

Sukladno navedenome, planirane su plaće radnika na razini 2024. godine s osnovicom od 817,00 eura i sljedećim koeficijentima:

- ravnateljica - koeficijent 3,0
- andragoška voditeljica – koeficijent 1,69
- suradnica za projekte - koeficijent 1,65

- koordinatorica obrazovnih aktivnosti - koeficijent 1,39
- asistent na projektima - koeficijent 1,20
- kinooperater/tehničar - koeficijent 1,20
- čistačica/blagajnica - koeficijent 0,80

Pritom se ponovno ističe da ugovor o radu s asistentom na projektima ističe krajem veljače 2024. godine te će to mjesto biti upražnjeno do daljnjega, odnosno do trenutka kada se ukaže prilika za novo zapošljavanje kroz neki od projekata.

Također, donošenjem novih zakonskih propisa (Zakon o porezu na dohodak, Zakon o doprinosima te Zakon o lokalnim porezima i doprinosima) mijenja se način obračuna plaća te je utvrđen novi iznos minimalne bruto plaće koja od 01.01.2024. godine iznosi 840,00 eura, što je iznad plaće koju prima radnica zaposlena na radnom mjestu čistačica/blagajnica te se ovim dokumentom i pratećim Planom rashoda i rashoda za 2024. godinu planira usklađenje njene plaće s novim zakonskim okvirom.

Navedenim zakonskim okvirom došlo je i do povećanja neoporezivog iznosa naknada od korištenja dnevnica u tuzemstvu (30,00 eura po danu), do prijevoza osobnim automobilom (0,50 eura/km), novčanih nagrada za radne rezultate (do 1.120,00 eura godišnje), novčane paušalne naknade za troškove prehrane (do 1.200,00 eura godišnje) kao i prigodne nagrade (božićnica, naknada za godišnji odmor...do 700,00 eura godišnje). Sukladno navedenom, u pogledu daljnjih rashoda za radnike POU-a u 2024. godini planirane su isplate tzv. neoporezivih primitaka sukladno Pravilniku o izmjenama i dopuni Pravilnika o porezu na dohodak (Narodne novine, br. 143/2023), ovisno o mogućnostima i osiguranim sredstvima u trenutku isplate, i to kako slijedi:

- prigodne nagrade (božićnica, naknada za godišnji odmor i sl.) - 500,00 eura godišnje po radniku, odnosno za 6 radnika iznos od 3.000,00 eura, što predstavlja smanjenje u odnosu na prošlu godinu zbog činjenice da radniku zaposlenom na radnom mjestu 'asistent na projektima' s krajem veljače 2024. godine prestaje radni odnos u POU;

- novčane nagrade za radne rezultate i drugi oblici dodatnog nagrađivanja radnika (dodatna plaća, dodatak uz mjesečnu plaću i sl.) – unatoč tome što je prema izmjenama i dopunama Pravilnika o porezu na dohodak moguće isplatiti po radniku godišnje do 1.120,00 eura, planira se godišnje isplatiti po radniku 400,00 eura, odnosno za 7 radnika ukupno 2.800,00 EUR;

- novčane paušalne naknade za podmirivanje troškova prehrane radnika – planira se mjesečni iznos od 65,00 eura, odnosno za 6 radnika kroz 12 mjeseci 780,00 eura po radniku i za 1 radnika za 2 mjeseca iznos od 130,00 eura, odnosno na ime troška prehrane planira se ukupni iznos od 4.810,00 eura;

Na ime troška prijevoza radnika na i s posla (cipelarina i prijevoz javnim prometnim sredstvom) planiran je iznos od 22,00 eura po radniku koji živi na području grada Varaždina, za jednu djelatnicu koja živi izvan Varaždina planira se iznos mjesečne radničke karte od 157,14 eura (/1.885,68 eura na godišnjoj razini), te za radnika kojem ističe ugovor krajem veljače 2024. godine iznos od 160,50 € za mjesečnu radničku kartu (ukupno za 2 mjeseca 321,00 eura. Sukladno navedenom, za 7 radnika planiran je godišnji iznos od 3.526,00 EUR.

U 2024. godini planira se i redovni sistematski pregled za svih 7 radnika u iznosu od 250,00 eura po radnik, odnosno 1.750,00 eura za svih 7 radnika.

U srpnju 2023. godine proveden je postupak jednostavne nabave za usluge računovodstva koje će za sada ostati *outsourceane*. S odabranim ponuditeljem (Biro invest d.o.o. iz Varaždina) potpisan je ugovor na razdoblje 01.08.2023. do 30.04.2026. godine. U navedeni iznos uključena je i usluga izrade polugodišnjih statističkih izvještaja za 2023., 2024. i 2025. godinu te završne račune za poslovne godine 2023., 2024. i 2025. godinu za profitni i neprofitni dio. POU će odabranom računovodstvenom servisu, na osnovi ispostavljenog e-računa za obavljene usluge, isplaćivati mjesečno iznos od 550,00 eura + PDV za vrijeme trajanja ugovornog odnosa, a cijene ostaju nepromjenjive. Sukladno navedenome, u 2024. godini planira se iznos od 7.700,00 eura + PDV (12 mjeseci + izrada godišnjeg financijskog izvješća za 2023. godinu i polugodišnjeg financijskog izvješća za 2024. godinu). Samim time se ističe da su troškovi vanjskog računovodstva još uvijek znatno niži od troškova zapošljavanja osobe te ne postoji potreba za osobom koja bi obavljala isključivo poslove računovodstva i knjigovodstva u punom radnom vremenu.

Također, POU će nastaviti s angažiranjem studenata, posebno u kinu Gaj, koji su neophodni za redovan rad kina, budući da je u audiovizualnoj djelatnosti POU stalno zaposlena samo jedna osoba. Budući da sukladno novim zakonskim propisima koji će vrijediti od 01.01.2024. godine trošak rada studenata raste na 5,25 eura po odrađenom satu, te da konačan trošak ovisi o broju projekcija u kinu i dodatnim aktivnostima, nije moguće utvrditi točan očekivani iznos. Zbog ovog povećanja studentske satnice, ali i zbog odredbi Zakona o radu kojim se rad nedjeljom i blagdanom obračunava 50% više, radi postizanja ušteda preraspodijelit će se rad tijekom tjedna i neće se planirati rad kina nedjeljom niti blagdanima, osim kada će to biti prijekopotrebno. U trenutku izrade ovog plana, planira se iznos od oko 4.800,00 eura, budući da se uzimaju u obzir prosjek i studentska satnica od 5,25 eura za otprilike 230 radnih dana i 4 sata po radnom danu. Kao što je već prethodno navedeno, u kinu je stalno zaposlen samo jedan zaposlenik – kinooperater/tehničar, koji obavlja i poslove koordinatora kina Gaj. Iz navedenog razloga, koriste se usluge studenata za ispomoć u kinu Gaj te na aktivnostima vanjskih projekcija tijekom ljetnih mjeseci. Studenti pomažu pri čišćenju i čuvanju prostora, ali ih se također uči suradnji s distributerima filmskih djela i uključuje ih se u razne evente i edukacije. POU ima stalno zaposlenu jednu osobu na radnom mjestu blagajnice/čistačice koja, međutim, radi u poslijepodnevnim satima na učilištu te vodi brigu o učionicama i cijelom prostoru za vrijeme popodnevnog nastave. Zbog toga većinu mjeseci nije u mogućnosti paralelno biti poslijepodne i u kinu.

2.3. Analiza zatečenih financijskih i programskih kapaciteta i prijedlog rješenja

POU je tijekom proteklih godina uspješno riješilo dugovanje prema osnivaču – Gradu Varaždinu na ime pozajmice za provođenje jednog EU projekta, a dug je nastao još davne 2011. godine. U 2024. godinu POU ulazi likvidno s viškom prihoda u iznosu od 69.364,00 eura (522.623 kn prema fiksnom tečaju konverzije 1,00 eur = 7,53450 kn) iz prethodnih razdoblja, što će se koristiti u narednoj fiskalnoj i proračunskoj godini za daljnji razvoj poslovanja. U ovom izračunu nedostaje podatak o eventualnom višku prihoda u 2023. godini, budući da u trenutku izrade ovog dokumenta rezultat još nije poznat.

POU će se i u 2024. godini nastaviti **financirati iz nekoliko izvora:**

- vlastitim sredstvima ostvarenima na tržištu kroz provođenje obrazovne i audiovizualne djelatnosti
- sredstvima iz dotacija Grada Varaždina za programe javnih potreba
- sredstvima iz nacionalnih i EU fondova
- sredstvima Hrvatskog audiovizualnog centra
- sredstvima Europa Cinemas
- sredstvima ostvarenima kroz sustav vaučera za obrazovanje odraslih pri HZZ-u
- donacijama i sponzorstvima ukoliko se isti realiziraju

Zakon o obrazovanju odraslih ("Narodne novine" br. 144/21) unio je brojne značajne novitete u način poslovanja ustanova za obrazovanje odraslih pa tako i u poslovanje POU u sklopu obrazovne djelatnosti. Međutim, još uvijek nisu usvojeni svi pravilnici kojima će se definirati pojedine aktivnosti te na temelju kojih će biti moguće predvidjeti eventualne troškove izrade programa i sl. Prema najavama verificirat će se i neformalni oblici učenja, kao što smo naveli i u prošlogodišnjem planu rada. No, ovaj dio također još nije definiran od strane države. POU se uskladilo s novim Zakonom, zaposlilo je andragošskog voditelja, odnosno voditeljicu te je već u 2023. godini izradilo i verificiralo nekoliko novih formalnih programa obrazovanja odraslih sukladno interesu na tržištu rada. Međutim, svi ti programi dostupni su polaznicima kroz sustav vaučera koji je na neki način ujednačio cijene pojedinih programa na tržištu kod svih pružatelja usluga obrazovanja odraslih. Također, POU u svom okruženju ima strukovne srednje škole u kojima se nalazi sve više centara izvrsnosti koji provode programe obrazovanja odraslih, kao i visokoškolske ustanove, a koji imaju stalno zaposlen stručni kadar i koji nemaju potrebu dogovarati posebne honorare tih predavača, jer odrađuju predavanja u sklopu svoje redovne plaće. POU je stoga i u tome u nepovoljnijem položaju, budući da zapošljava vanjske suradnike – predavače kroz ugovore o djelu u kojima je definirana satnica s kojima se oni i ne moraju slagati te uslijed rastuće inflacije redovito traže sve veće iznose. Vrlo često, iznosi vaučera i broj polaznika po grupi ne nadoknađuju u dovoljnoj mjeri ovaj trošak predavača koji čini samo jedan dio troška obrazovanja odraslih u koji ulaze i trošak režija, izrade skripte, nastavnog materijala i sl. POU nastoji doskočiti ovom problemu definiranjem cijene obrazovnog programa koja nadilazi iznos vaučera. No, zbog povoljnijih ponuda nekin ustanova u okruženju neke obrazovne grupe se ne mogu niti popuniti. Upravo zbog ovakvih pojavnosti u radu POU smatra se da je Centar kreativnih i kulturnih industrija i drugačiji poslovni plan od dosadašnjeg neminovan u budućem razdoblju za uspješno poslovanje POU.

Kao što je na početku navedeno, POU je gradska ustanova čiji je primarni zadatak između ostalog unaprijediti kvalitetu života građana grada Varaždina pa i šire. Budući da u svom programu nudi i programe javnih potreba, i dalje će biti od značaja financijska pomoć Grada i razumijevanje za možebitne manje vlastite prihode s tržišta nego što je to za očekivati. Odnosno, planiran je manji iznos od onog u 2023. godine (85.000,00 eura na ime vlastitih prihoda ostvarenih u obrazovnoj djelatnosti i 26.000,00 eura na ime vlastitih prihoda od kino ulaznica i najma dvorane kina Gaj te usluge Kina u pokretu), koja je u odnosu na rezultat u

2022. godinu bila slabija, budući da je u 2022. godini samo komercijalnim programima Akademije za poduzetništvo ostvaren vlastiti prihod od više od 15.000,00 eura.

U 2024. godini će POU nastaviti na tržište izbacivati nove komercijalne programe, posebno one neformalne prirode, kako bi išlo u korak s potrebama na tržištu i nudilo konkretna, aplikativna znanja te će uložiti dodatne napore kako bi povećalo vlastite prihode. To će posebno nastojati u okviru Akademije za poduzetništvo, u sklopu koje će pokrenuti niz neformalnih edukacija za sektor ljepote, zdravlja i njege.

Stoga se u kontekstu obrazovne djelatnosti u 2024. godini planira:

- upis u sve raspoložive i odobrene formalne programe obrazovanja (https://www.pouvarazdin.hr/verificirani_programi.html)
- upis u neformalne programe obrazovanja (posebno: Akademija za poduzetništvo) – komercijalne i besplatne (programi javnih potreba)
- upis u ostale programe javnih potreba financiranih sredstvima Grada Varaždina
- upis u hobby programe – komercijalno i besplatno (programi javnih potreba)

Ujedno će se nuditi veći broj neformalnih programa putem e-learninga i online učenja, što bi trebalo osigurati uključenost većeg broja potencijalnih polaznika i iz drugih krajeva Republike Hrvatske. Posebno će se aktivno nuditi programi učenja hrvatskog jezika za strane radnike, pri čemu postoje nagovještaji uvođenja vaučera.

U cilju unaprjeđenja rada učilišta potrebno je ulagati u dodatnu opremu (laptop – 2 komada, školske stolice - 10 komada, tapison za novu veliku učionicu – spajanje učionica 5 i praktikum - 1 komad, projektor za nastavu - 2 komada). Budući da su u 2024. godini predviđena sredstva iz kapitalnih donacija Grada Varaždina za uređenje učionica i uredskog prostora, POU će nastojati predmetne radove obaviti tijekom ljetnih mjeseci kada nema nastave, a oprema će se nabavljati tijekom cijele godine, ovisno o mogućnostima, i to iz vlastitih sredstava, prijavom na javne pozive i natječaje nadležnih ministarstava ili u sklopu EU projekata. Za navedenu opremu planira se u okviru Plana nabave ukupan iznos od 4.100,00 eura, a oprema će se nabavljati tijekom godine sukladno mogućnostima i prema Pravilniku o provedbi postupaka jednostavne nabave.

U sklopu obrazovne djelatnosti, kroz *programe javnih potreba* koji se provode u okviru cjeloživotnog obrazovanja, a financira ih Grad Varaždin donacijama za programe javnih potreba u ukupnom iznosu od 160.000,00 eura nastojat će se uvoditi komplementarne aktivnosti koje se ne provode nigdje drugdje, a od velikog su značaja za cjeloživotno obrazovanje, dakle za sve dobne skupine (djeca, mladi, umirovljenici), za poduzetnike, zaposlene i nezaposlene osobe i stručni kadar u odgojno-obrazovnim ustanovama na području grada Varaždina.

Nastavit će se s programima i radionicama za umirovljenike, budući da su vrlo traženi i izravno utječu na unaprjeđenje života ove dobne skupine: tečaj informatike – početni i napredni, tečajevi stranih jezika i informatičke pismenosti, ophođenje modernom tehnologijom,

aktivno starenje, mentalno i fizičko zdravlje, međugeneracijska solidarnost. Oni su javna potreba te su financirani iz dotacija Grada Varaždina kao programi javnih potreba.

Djeca i mladi će i dalje biti fokus grupa u 2024. godini, a predviđeni program obuhvatit će sljedeće teme: mentalno i fizičko zdravlje, odgovornost, financijska pismenost, međuljudski odnosi, komunikacijske vještine, odnos s autoritetima, izazovi odrastanja u moderno doba, samopouzdanje i samopoštovanje, razvoj kritičkog promišljanja, građanski odgoj, zdravstveni odgoj, etičnost, svrhovito i etično korištenje modernih tehnologija, međugeneracijska solidarnost, učinkovito korištenje slobodnog vremena, karijerno savjetovanje, poticanje prepoznavanja i razvoja talenta kod djece i mladih, medijska pismenost, razvoj kreativnosti i inovativnosti.

Nastavit će se i s radionicama obrazovanja odraslih u smislu jačanja kompetencija djelatnika/ca organizacija civilnoga društva, gradskih ustanova, osnovnih škola (posebno andragoške edukacije) i dječjih vrtića na području grada Varaždina.

U sklopu Akademije za poduzetništvo kao programi javnih potreba provodit će se besplatne edukacije za poduzetnike s područja grada Varaždina u vidu dovršavanja Akademije za poduzetništvo 6.0 za poduzetnike početnike, i to dvije rupe, dok će se na jesen pokrenuti Akademija za poduzetnike 7.0. Osim programa financiranih od strane Grada Varaždina, nastavit će se u kontekstu Akademije za poduzetništvo i komercijalna izvedba neformalnih programa obrazovanja za tvrtke, neprofitne organizacije i sve one kojima su potrebna najaktualnija poduzetnička znanja i vještina. Predviđa se suradnja s Gradom Prelogom koji je u 2023. godini iskazao interes za provođenjem programa za poduzetnike početnike te je POU dao ponudu u iznosu od 22.500,00 eura.

Hobi i slični programi su uglavnom komercijalni, a posebno popularan tečaj je tečaj šivanja koji potiče kreativnost polaznika te čak omogućuje samozapošljavanje. Ovisno o mogućnostima zbog uglavnom nedostatka poslovnog prostora, ali i o interesu građana, organizirat će se dodatni komercijalni hobi tečajevi.

U pogledu audiovizualne djelatnosti ističe se da je krajem 2022. godine nabavljeno projekcijsko platno za potrebe mobilnog kina na otvorenom. Nabavu ovog platna financirao je Grad Varaždin sredstvima kapitalne donacije. Iskustvo iz 2023. godine pokazuje da postoji velik interes okolnih općina za program Kino u pokretu. Stoga će POU tijekom ljetnih mjeseci intenzivirati suradnju s tim općinama i ponuditi uslugu Kina u pokretu. Također će provoditi program Ljetnog kina Gaj, koji će se financirati iz dotacija Grada Varaždina za programe javnih potreba.

U 2024. godini POU će nastaviti koristiti sve svoje resurse, kako učionice u sjedištu ustanove tako i dvoranu kina Gaj za iznajmljivanje u razne svrhe: predavanja, predstave, koncerti, event, projekcije i sl.

Audiovizualna djelatnost je u proteklim godinama razvijana uglavnom kroz kinoprikazivačku djelatnost u kinu Gaj, odnosno kroz projekcije filmova svih rodova i vrsta, kako u dvorani tako i na otvorenom, a u 2020. godini prvi smo organizirali *Drive In* kino u Republici Hrvatskoj. U 2024. godini, ovisno o režijskim troškovima, troškovima student servisa,

dostupnosti filmova te interesu publike za programski sadržaj rad dvorane kina Gaj planirat će se na najoptimalniji način, a s ciljem još većeg povratka publike u kino. Organizirat će se i Ljetno kino te Kino u pokretu (filmske projekcije po gradskim kvartovima i ruralnim mjestima).

Vanjske projekcije ujedno zahtijevaju prijevoz opreme pa će se u tu svrhu, ali i u svrhu obavljanja drugih redovnih djelatnosti, nastaviti koristiti službeno vozilo te će se raspisati postupak nabave službenog vozila, budući da postojeći ugovor ističe u srpnju 2024. godine. U svakom slučaju, koristit će se usluga najma službenog vozila putem leasinga. Ovisno o ponudama auto kuća i leasinga te odluci Upravnog vijeća odgovarajuće će se izmijeniti i Financijski plan za 2024. godinu. Iznos najma već je prethodno naveden u ovom dokumentu.

Poseban izazov predstavlja mlađa publika (tinejdžeri i mlađi punoljetnici) koji su sve više ovisni o modernim tehnologijama poput mobitela, notepada, laptopa i sl., a filmski sadržaj prate putem online servisa te stoga osim organizirano putem škola i vrtića sve manje dolaze u kino. U 2023. godini ostvaren je jedan od ciljeva, a to je bilo educirati nastavnike varaždinskih osnovnih i srednjih škola i dovesti još veći broj učenika u kino na odgovarajući filmski sadržaj. Ovaj cilj ostvaren je kroz dva projekta financirana sredstvima Ministarstva kulture i medija i Varaždinske županije. U 2024. godini nastaviti ćemo s filmskom edukacijom, a dodatno ćemo uvesti i obrazovne programe u kontekstu medijske pismenosti namijenjene također obrazovnom kadru, ali i djeci i mladima. U tom smislu prijavljivat ćemo projektne prijedloge na relevantne nacionalne i EU natječaje.

POU je punopravni član Europa Cinemas, najveće europske mreže nezavisnih kinoprikazivača, i time ostvaruje pravo na financijska sredstva iz fonda ove međunarodne organizacije, koja su uglavnom oskudna. Budući da za sada nije poznat iznos sufinanciranja, planira se nešto manji iznos od dobivenog 2023. godine u iznosu od 3.000,00 eura. Osim toga, ovim članstvom POU odnosno kino Gaj ostvaruje dodatne kontakte, razvija nove ideje i stječe partnere u potencijalnim projektima. U 2023. godini započela je provedba projekta u okviru programa Kreativne Europe 'Collaborate to Innovate' pod nazivom 'Playing Cinema' (Razirano kino). Projekt završava sredinom 2024. godine te se očekuju dodatna sredstva nakon evaluacije rezultata. O samom projektu bit će više riječi u poglavlju 'Projektne aktivnosti i suradnje'.

Nadalje, krajem 2023. godine utvrđen je posebni cjenik kino ulaznica, a navedene cijene bit će primjenjive i u 2024. godini:

Kino ulaznica za redovni kino program	4,00 EUR
Kino ulaznica za školske i vrtićke projekcije	3,00 EUR
Kino ulaznica za Filmski klub	3,00 EUR
Kino ulaznica za matineje	3,00 EUR
Kino ulaznica za izvanredne kino programe	2,00 EUR
Godišnja kino ulaznica	100,00 EUR

S obzirom na eventualno povećanje režijskih i inih troškova, u 2024. godini razmotrit će se prethodno navedene cijene i po potrebi korigirati.

U 2024. godini očekuje se otprilike ista razina prihoda kino blagajne. Stoga se prihod kino blagajne u 2024. godini procjenjuje okvirno na 21.000,00 eura. Zbog posjedovanja vlastitog vanjskog projekcijskog platna dodatne komercijalne aktivnosti poput Ljetnog kina Gaj i Kina u pokretu omogućit će ponovno dodatan prihod tijekom ljetnih mjeseci, a zbog povećanja cijene najma ove usluge od 01.01.2024. godine (sa 200,00 eura + PDV na 250,00 eura + PDV) iznos koji se planira je oko 5.000,00 eura. Također, planira se od 01.01.2024. godine povisiti iznos najma kino dvorane za predstave i konferencije sa 265,40 eura + PDV na 320,00 eura + PDV te se u tom kontekstu planira prihod od oko 6.400,00 eura, a za event industriju (razna slavlja, partyji, glazbeni koncerti koji podrazumijevaju ugostiteljsku ponudu) sa 530,85 eura + PDV na 600,00 eura + PDV te se kao ukupni prihod na ovoj stavci računa oko 1.200,00 eura neto. Odnosno, ukupno se u kontekstu audiovizualne djelatnosti očekuje prihod od 32.350,00 eura. Uzimanje u obzir svih očekivanih troškova struje i plina te troškova studenata, ali i filmskih prava očekuju se sljedeći rashodi: oko 13.500,00 eura na ime troškova filmskih prava, što je na razini 2023. godine, zatim za usluge student servisa (4.800,00 eura), usluge ZAMP-a oko 450,00 eura, HRT oko 130,00 eura, dok će se trošak za energiju objedinjeno iskazati u Planu prihoda i rashoda za oba mjerna mjesta, tj. i za učilište i za kino, a planirat će se prema potrošnji iz 2023. godine.

POU se kao i svake godine prijavilo na natječaj Hrvatskog audiovizualnog centra za dobivanje bespovratnih sredstava za program kina u 2024. godini. U prethodne dvije godine za redom zbog uočenih rezultata kinu Gaj, tj. POU odobren je iznos od 45.000,00 kn odnosno 50.000,00 kn na godišnjoj razini za financiranje programa. U trenutku izrade ovog plana i programa rezultati natječaja nisu poznati, ali će se u Financijskom planu za 2024. godini planirati iznos iz 2023. godine u visini od cca. 6.000,00 eura, iako je od HAVC-a na Javnom pozivu za komplementarne djelatnosti u 2024. godini zatražen iznos od 16.000,00 eura za godišnji program kina Gaj.

Također, u 2023. godini POU je zaprimilo 35% potpore za 2023. godinu u iznosu od 385,00 eura (od ukupno 1.100,00 eura). Preostali iznos od 715,00 eura očekuje se u 2024. godini nakon evaluacije programa kina Gaj za 2023. godinu. Također, očekuje se dodatna potpora Europe Cinemas, no, budući da još nije poznato koliko će Europa Cinemas odrediti za isplatu, planirat će se otprilike jednaki iznos kao i onaj zaprimljen u 2023. godini – 3.000,00 eura.

Nastavit će se ulagati u promidžbu svih aktivnosti POU, uglavnom u digitalni marketing, budući da se u proteklom razdoblju pokazalo da je učinkovito. U dogovoru s Upravnim vijećem odlučivat će se o eventualnim godišnjim ugovorima s medijskim kućama, ukoliko se za time pokaže potreba. Kontinuirana prisutnost u lokalnim i regionalnim medijima je vrlo važna zbog jačanja vidljivosti ustanove, ali je potrebno učinkovito kanalizirati sredstva za promidžbu. Tijekom godine prilagođavat će se marketinška kampanja kako za učilište tako i za kino, tj. za obje djelatnosti, a objave će uključivati promidžbu putem digitalne tehnologije, online platformi, društvenih mreža, TV, radija, konferencija, city-lighta, jumbo plakata i dr. U pogledu promidžbe planira se na rashodovnoj strani iznos znatno manji od prethodne godine i to u iznosu od ukupno 2.500,00 eura. Naime, navedeni iznos planira se na temelju realnih pokazatelja iz

konto kartica rashoda POU u 2023. godini. Pritom se ističe da je dosta promidžbenih aktivnosti planirano u provedbi projekata te su i pokriveni iz projekata.

U kontekstu računalnih usluga i licenci za softvere planira se iznos troška od 500,00 eura na ime licenci za računala (Adobe), iznos od 3.600,00 eura na ime godišnjih licenci za digitalnu pisarnicu koja je usklađena s e-uredbom, računalne godišnje licence (Microsoft Office za 2 nova laptopa) u iznosu od 500,00 eura te dvije korisničke licence za 2 korisnika za pristup Therefore sustavu u trajanju od 12 mjeseci u iznosu od 720,00 eura i licenca za korištenje 4 jednomjesečne licence za e-pisarnicu 295,00 eura. Za najam fotokopirnog aparata planira se trošak od 900,00 eura.

Za najam službenog vozila planira se iznos od oko 4.450,00 eura, budući da ugovor o najmu ističe početkom lipnja 2024. godine te se planira iznos za 7 mjeseci najma u dosadašnjim okvirima. U Plan nabave za 2024. godinu uvrstit će se iznos za svih 12 mjeseci korištenja, odnosno iznos od 7.600,00 eura.

U pogledu porezno postupka pred Poreznom upravom zbog nepravilnog poslovanja u mandatu jedne od prethodnih ravnateljica u smislu izdavanja računa za program rukovanja pesticidima od prije nekoliko godina nema nikakvih promjena u odnosu na prethodno razdoblje. Postupak je u tijeku, ali za sada nisu poznati detalji, budući da još nije održana ni prva rasprava. POU će nastojati i ovaj postupak riješiti na način da se ne ugroze daljnje poslovanje i rad Učilišta.

U skladu s člankom 37. Statuta Pučkog otvorenog učilišta Varaždin, člankom 32. st. 1. Zakona o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija ("Narodne novine" br. 121/14 i 114/22) te člankom 41. st. 1. Zakona o reviziji ("Narodne novine" br. 127/17) u 2023. godini prikupljene su ponude revizorskih kuća na slobodnom tržištu. Ravnateljica POU je odabrala najnižu dostavljenu ponudu te je shodno tome donijela Odluku o odabiru revizorskog društva za obavljanje revizijskog uvida u godišnji financijski izvještaj za 2023. godinu. POU je na temelju toga potpisalo ugovor s odabranom revizorskom kućom KRESTON CROATIA d.o.o. koja će izvršiti revizijski uvid u računovodstveno-knjigovodstveno poslovanje POU za 2023. godinu. Za navedenu uslugu planira se u 2024. godini podmiriti iznos od 531,25 eura (u studenom 2023. godine je sukladno ugovornoj obvezi podmiren iznos od 318,75 eura od ukupno 850,00 eura).

Svi ostali prihodi i rashodi bit će detaljnije navedeni i obrazloženi u Planu prihoda i rashoda i obrazloženju istoga za 2024. godinu te u Planu nabave za 2024. godinu, a koji oba čine sastavni dio ovog dokumenta.

3. PRIJEDLOG PRIORITETA, MJERA I PROGRAMSKI FOKUS

U obje djelatnost POU će u 2024. godini uložiti dodatne napore kako bi unaprijedilo postojeće i ponudilo nove obrazovne i audiovizualne programe za koje je utvrđeno da postoje interes i potreba. Osnovni preduvjet za unaprjeđenje poslovanja, a samim time i za kvalitetniju

uslugu zasigurno je novi, moderan prostor, no i sam sadržaj programa te vanjski suradnici za provedbu istih.

U domeni obrazovne djelatnosti postoji najveća mogućnost za iskorak i napredak zbog dinamike promjena na tržištu rada. Stoga će u **fokusu obrazovne djelatnosti** biti sljedeće aktivnosti:

- revizija svih postojećih formalnih, tj. verificiranih programa, izrada i verifikacija novih, sukladno potrebama i interesu na tržištu, posebno onih koji će polaznicima biti dostupni putem sutava vaučera HZZ-a;
- daljnja provedba postojećih i osmišljavanje novih neformalnih programa usmjerenih na jačanje kompetencija i znanja sukladno potrebama i interesu na tržištu rada;
- promocija cjeloživotnog učenja i obrazovanja odraslih – ciljanim objavama na službenim web stranicama POU Varaždin, kampanjama na profilima društvenih mreža POU Varaždin, sudjelovanjem na događanjima za javnost i sl.;
- jačanje kapaciteta vanjskih suradnika POU provedbom andragoških radionica;
- osmišljavanje novih, ali i realizacija postojećih programa unaprjeđenja kvalitete života u cilju uključivanja svih ciljanih skupina (djeca, mladi, zaposleni, nezaposleni, umirovljenici, poduzetnici, opća populacija građana, grupe podrške);
- organizacija redovitih predavanja od javnog interesa u kinu Gaj (intervjui, predavanja, prezentacije, radionice, seminari, live stream, intervjui, podcasti i sl.);
- razvoj suradnje s drugim gradovima i općinama u smislu organizacije obrazovnih sadržaja (posebno javnih tribina, panela, konferencija i sl. na društveno važne teme)
- jačanje vidljivosti Akademije za poduzetništvo u javnosti, izrada novih kurikuluma i tečajeva kroz Osnovni (Basic) i Napredni (Advanced) program;
- provedba i razvoj Junior programa Akademije za poduzetništvo;
- organizacija i provedba događanja za umjeržavanje varaždinskih poduzetnika, tzv. AFTER-Biza, s naglaskom na poduzetnike koji pohađaju ili su pohađali Akademiju za poduzetništvo, ali i za druge;
- umrežavanje s partnerskim institucijama, tvrtkama, udrugama i osmišljavanje novih programa, sve prema potrebama na tržištu rada i tržištu općenito – u zemlji i inozemstvu – posebno u segmentu Akademije za poduzetništvo i kreativnih i kulturnih industrija;
- ponuda *in house* treninga u poslovnom sektoru u gradu Varaždinu i šire
- razvijanje suradnje s poslodavcima u pogledu edukacije zaposlenika (hoteli, wellness centri, veliki prodajni centri i dr.);
- suradnja s poslodavcima u cilju poduke stranih radnika u Varaždinskoj županiji (hrvatski za strance, kulturni sadržaji i sl.);
- širenje suradnje s lokalnim, regionalnim i nacionalnim dionicima te s ustanovama istog tipa s područja cijele Republike Hrvatske i Europe kroz projektne aktivnosti;
- osposobljavanje službenika Grada Varaždina u cilju jačanja njihovih znanja i kompetencija za rad s građanima;
- jačanje kompetencija odgojno-obrazovnih djelatnika na području grada Varaždina (dječji vrtići i osnovne škole kojima je osnivač Grad Varaždin)

- ostale aktivnosti koje se tijekom godine pokazu neophodnima u segmentu obrazovanja odraslih i cjeloživotnog učenja;
- aktivno praćenje svih natječaja i javnih poziva na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i EU razini i prijava na iste u suradnji s odgovarajućim partnerima.

U domeni **audiovizualne djelatnosti, tj. kina Gaj** u fokusu će biti sljedeće aktivnosti:

- osmišljavanje programa u pogledu filmskih projekcija većinom u smislu europskog nezavisnog i hrvatskog filma;
- popunjavanje sadržaja projekcija ostalim filmskim programom;
- osmišljavanje posebnih programa uoči posebnih dana (Uskrs, Božić, Noć vještica i sl.) odnosno obilježavanja pojedinih međunarodnih dana te provođenje programa Kino mreže;
- razvoj dodatnih sadržaja u kino dvorani i predvorju (predstave, izlaganja, gaming days, predavanja, izložbe, konferencije i kongresi i sl.);
- razvoj programa 'Kino u pokretu' kao ljetno kino u suradnju s gradovima i općinama u Varaždinskoj županiji u cilju razvoja publike i populariziranja filma kao grane umjetnosti, ali i u cilju jačanja vidljivosti POU i samog kina Gaj;
- Ljetno kino Gaj u gradu Varaždinu
- osmišljavanje dodatnih aktivnosti u cilju privlačenja mlađe publike u kino, posebno u suradnji s osnovnim i srednjim školama, Studentskim centrom, fakultetima i sl.
- edukacija nastavnika u osnovnim i srednjim školama u području medijske pismenosti
- edukacija učenika osnovnih i srednjih škola u području medijske pismenosti
- osiguranje kontinuiteta djelovanja Filmskog kluba;
- uređenje dijelova kina (tapeciranje stolica);
- daljnji razvoj Filmskog ureda;
- aktivno praćenje svih natječaja i javnih poziva na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i EU razini i prijava na iste u suradnji s odgovarajućim partnerima.

Sve prioritetne aktivnosti POU u 2024. godini provodit će u cilju zadovoljavanja potreba i interesa na tržištu, uključujući javne potrebe. Ključne riječi su stoga: obrazovanje, jačanje znanja, vještina i kompetencija, kreativne i kulturne industrije, zapošljavanje, samozapošljavanje, poduzetništvo, unaprjeđenje kvalitete života, razvoj talenta u posebnim područjima, kvalitetno provođenje slobodnog vremena, unaprjeđenja života u centru grada Varaždina, doprinos razvoju kulture i umjetnosti, integracija, inkluzija, doprinos gospodarskom, kulturnom i turističkom životu grada Varaždina.

4. PRIJEDLOG GLAVNIH AKTIVNOSTI: PROGRAM RADA

▪ Obrazovna djelatnost

Svi elementi i aktivnosti obrazovne djelatnosti POU doprinose izravno ili neizravno unaprjeđenju života pojedinaca ne samo na području grada Varaždina, već i puno šire, budući da njegove programe upisuju građani iz cijele Varaždinske županije. Svoju ponudu obrazovnih

programa (formalnih, neformalnih i informalnih) POU redovito usklađuje s potrebama na tržištu rada i interesom te željama građana u smislu javnih potreba.

U 2024. godini POU će se nastaviti baviti aktivnostima koje su se pokazale vrlo traženima i neophodnima, a tu se svakako ubrajaju formalni programi obrazovanja dostupni građanima putem sustava vaučera Hrvatskog zavoda za zapošljavanje (npr. programi obrazovanja za knjigovođe, dadilje, njegovatelje starijih i nemoćnih osoba, kozmetičare, masere, vizažiste i dr.), neformalni programi za poduzetništvo (Akademija za poduzetništvo sa svim svojim programima) te javne tribine, paneli i konferencije usmjereni na građane svih dobi i društvenih statusa, a koji obuhvaćaju društveno važne teme.

Programi obrazovanja POU su u skladu s potrebama tržišta rada, ali i razvojnih strategija i smjernica na svim razinama.

POU će uložiti dodatne napore u ostvarivanje vlastitih prihoda u okviru svih programa obrazovanja te se u 2024. godini na ovoj stavci planira iznos od 75.000,00 eura.

U kontekstu rashoda za intelektualne usluge – izvođenje nastave, s obzirom na obim programa planira se trošak na razini 2023. godine 18.000,00 eura, dok se za osobne usluge – izvođenje nastave planira trošak od oko 27.000,00 eura.

4.1. Formalno obrazovanje odraslih

Svi verificirani programi u 2024. godini bit će i dalje tržišno orijentirani te će uglavnom biti dostupni građanima putem sustava vaučera HZZ-a. Osim već postojećih verificiranih programa, POU će redovito verificirati nove, ovisno o potražnji na tržištu. Također, fokusirat će se na poduku hrvatskog jezika stranim radnicima na području cijele Varaždinske županije, pri čemu će aktivnije poticati suradnju s poslodavcima. U trenutku izrade ovog dokumenta POU raspolaže usmenom informacijom od strane HZZ Regionalnog ureda Varaždin da je u pripremi sustav vaučera i za ovaj program namijenjen stranim radnicima.

Kao što je već prethodno navedeno, u kontekstu sustava vaučera postoji izazov pronalaženja vanjskih suradnika predavača koji su voljni predavati za relativno niske honorare, a koje je moguće, uz sve ostale troškove koje POU ima, pokriti iz iznosa vaučera. Ukoliko POU definira cijenu višu od iznosa vaučera po programu za pojedinog polaznika, postoji opravdani rizik da se grupa polaznika za taj dotični program neće popuniti. To se već pokazalo problematičnim u proteklom razdoblju, a najočiti primjer je program Internetskog marketinga i brendiranja.

4.2. Neformalno obrazovanje odraslih - programi javnih potreba

4.2.1. Unaprjeđenje kvalitete života - Obrazovanje odraslih

Planirani iznos: 47.500,00 eur

Planirani broj polaznika svih programa: 300

- **Akademija za poduzetništvo – programi javnih potreba**

Planirani iznos: 30.000,00 eur

Planirani broj polaznika svih programa: oko 255

Razvoj poduzetništva i poticanje samozapošljavanja prioriteti su brojnih nacionalnih razvojnih strategija na koje se naslanjaju lokalne i regionalne strategije rasta i razvoja.

Grad Varaždin je u 2023. godini osvojio nagradu *Najbolji veliki grad za gospodarstvo* zahvaljujući svim dosadašnjim aktivnostima u cilju ulaganja u razvoj i unaprjeđenje poduzetničke klime. Pružanjem podrške osnivanju Akademije za poduzetništvo u okviru POU u listopadu 2018. godine dodatno su osnaženi kapaciteti Grada za unaprjeđenje poduzetničke klime. U 2024. godini programi Akademije za poduzetništvo ulaze u sedmu godinu provođenja, čime se stvara već značajno iskustvo i tzv. *know how*, ali i zajednica poduzetnika koji redovito prate sva događanja i aktivnosti koje POU nudi. Ova sinergija s poduzetnicima pridonijela je i razvoju povjerenja polaznika Akademije za poduzetništvo u druge programe koje organizira POU, što je vidljivo iz činjenice da isti polaznici upisuju i neke formalne programe (npr. za knjigovođe ili dadilje) te upisuju svoju djecu u Junior i druge programe.

Za pokretanje vlastitog posla i osiguranje održivosti na tržištu potrebno je steći i kontinuirano nadograđivati određena znanja i kompetencije kroz specijalizirane programe u području propisa i pravila o osnivanju tvrtke, obrta i sl., izrade poslovnog plana, financija i računovodstva, upravljanja obrtnim kapitalom i novčanim tijekom, porezne i carinske tematike, komunikacijskih strategija, marketinga i promidžbe, rješavanja kriznih situacija, prodajnih vještina, stranog jezika, korištenja računala, EU fondova, projektnog menadžmenta, internacionalizacije poslovanja, a u novije doba i umjetne inteligencije.

Kako bi se dodatno osnažilo određene pojedince koji imaju ideju za razvoj poduzetničke inicijative, kao i one koji su već pokrenuli privatni posao, ali im nedostaju dodatna znanja za daljnji razvoj i postizanje održivosti te prilagodbu tekovinama revolucije 4.0, COVID-19 pandemije i sl. osmišljen je koncept Akademije za poduzetništvo kroz dva segmenta – Basic (osnovni) i Advanced (napredni) program.

U planu je u 2024. godini završiti program s dvije grupe polaznika 6. generacije - Akademija za poduzetništvo 6.0 – 'Apsolutni početnici' namijenjen početnicima s poslovnom idejom, ali bez konkretnog poslovnog plana. U listopadu 2023. godine je u dogovoru s Gradom Varaždinom upisano 24 polaznika koji Akademiju pohađaju u dvije grupe. Obje grupe završit će svoju edukaciju sredinom 2024. godine. U kolovozu 2024. godine bit će raspisan Javni poziv za Akademiju za poduzetništvo 7.0, a ciljna skupina bit će definirana u prvoj polovici 2024. godine nakon istraživanja potreba lokalne zajednice. Planira se pokretanje jedne grupe s najviše 20 polaznika. Za sve tri grupe polaznika planira se trošak od oko 30.000,00 eura kroz dotacije Grada Varaždina koji ovaj program i financira kroz programe javnih potreba:

- polovicom godine se predviđa završetak obje grupe Akademije za poduzetništvo 6.0 s upisanih 24 polaznika (preostalih 70 sati nastave po grupi, odnosno 140 sati za obje grupe + 6 sati pripreme i mentoriranja po grupi za izradu i prezentaciju završnog zadatka) – za ovu programsku aktivnost planira se iznos od 8.500,00 eura; program je za sve polaznike besplatan

- na jesen 2024. se planira pokretanje programa Akademija za poduzetništvo 7.0 za do 20 polaznika, a koji program je za sve upisane polaznike besplatan; budući da program još

nije osmišljen, jer će se u prvoj polovici godine definirati ciljna skupina, planira se iznos za jednu grupu polaznika na razini 2023. godine, a to je oko 10.500,00 eura

- UNCONFERENCE 7 – godišnje događanje u sklopu Akademije za poduzetništvo planira se u rujnu 2024. godine, a za isto se planira trošak od 1.450,00 eur; na događanje se obično odazove oko 80 sudionika pa se ovaj broj planira i u 2024. godini

- u proljeće i na zimu održat će se po jedno AFTER-Biz događanje s ciljem umrežavanja varaždinskih poduzetnika. Budući da će se svaki održati u drugom prostoru, cilj je da program bude besplatan i dostupan svim poduzetnicima. Planira se iznos od 500,00 eura po događanju, uglavnom za najam prostora i eventualno honorar predavača, tj. ukupno 1.000,00 eura. Planira se oko 100 sudionika na oba događanja zajedno.

- JUNIOR Akademija – u 2023. godini održana je pilot nastava ovog programa pod nazivom Financijska pismenost za djecu 'O novcu, željama i mogućnostima'; U 2024. godini pokrenut će se 2 radionice: proljetna i jesenska. Također uvest će se dodatna za srednjoškolce. Ove radionice organiziraju se i provode na razini 12 polaznika i traju po 30 nastavnih sati. Za ovu aktivnost predviđa se iznos od 2.000,00 eura po radionici, odnosno ukupno 6.000,00 eura za sve tri radionice

- nastaviti će se s besplatnim webinarima karijernog savjetovanja za srednjoškolce (planira se jedan webinar mjesečno, tj. ukupno 12 webinar, a honorar za jednog moderatora koji je stručnjak za karijerno savjetovanje i koji bi odradio svih 12 webinar iznosio bi 165,00 eura po webinaru, odnosno 55,00 eura po odrađenom satu (planiraju se 3 sata po webinaru za pripremu i moderiranje), što čini 1.980,00 eura;

Preostala sredstva utrošit će se za planiranje, organizaciju i provedbu programa, režijske i eventualno putne troškove predavača.

AKADEMIJA ZA PODUZETNIŠTVO – Prelog

Krajem 2023. godine ravnateljica POU je bila pozvana na sastanak kod gradonačelnika Grada Preloga, uz prisustvo ravnatelja i andragoške voditeljice POU Prelog radi davanja ponude za organizaciju i provedbu programa Akademije za poduzetništvo. POU je dalo ponudu od 22.500,00 eura. Iako u trenutku izrade ovog dokumenta još nije bila potvrđena ponuda, taj se iznos svakako planira pod vlastite prihode iz obrazovanja u sklopu neformalnih programa obrazovanja s tržišta.

KREATIVNE I KULTURNE INDUSTRIJE

U 2024. godini organizirat će se konferencija i radionica u području animacije kao dijela kreativne industrije, i to u suradnji s kontaktima ostvarenima na međunarodnom događanju filmske industrije u Londonu – FOCUS 2023. Animacija čini sastavni dio audiovizualne djelatnosti, a posebno se veže za kino i za kreativne industrije. U tom kontekstu dotaknut će se i sfera gaminga, tj. računalnih igara.

Ujedno će se potaknuti suradnja s Centrom Rog iz Ljubljane, kao novoosnovanim centrom kreativnih industrija te će se razmotriti mogućnosti povezivanja i prijave na natječaje za fondove EU.

Prednost edukacija iz područja Akademije za poduzetništvo sastoji se u neformalnom *tailor made* karakteru te se ovisno o potrebama polaznika kurikulum prilagođava i mijenja.

Predavači su pomno odabrani poduzetnici s područja grada Varaždina, ali i iz Međimurske županije i Zagreba. No, naglasak je na stvaranju tima lokalnih poduzetnika/ca kao predavača koji svojim primjerima mogu na kompetentan način prenijeti znanja i iskustva, ali i upozoriti polaznike na najčešće pogreške u poslovanju. Predavanja su teoretsko-praktične naravi, s posebnim naglaskom na praktičnim primjerima. Najboljim kandidatima osiguravaju se mentori te po mogućnosti investitori za dodatno unaprjeđenje poslovne ideje odnosno već postojećeg poslovanja.

- **Obrazovanje odraslih – jačanje kompetencija djelatnika/ca organizacija civilnoga društva, gradskih ustanova i osnovnih škola s područja grada Varaždina**

Planirani iznos: 20.000,00 eur

Planirani broj polaznika svih programa: 50

U dogovoru s Gradom Varaždinom, a ovisno o utvrđenim potrebama u 2024. godini, organizirat će se formalne i/ili neformalne edukacije koje će obuhvatiti djelatnike/ce organizacija civilnoga društva, gradskih ustanova i osnovnih škola s područja grada Varaždina, a za isto će se osigurati sredstva u visini od 20.000,00 eura, što uključuje trošak honorara predavača i trošak osmišljavanja programa, organizacije i provedbe. Provedba ovog programa, kao i u prethodnoj godini, ovisi o odazivu sudionika.

- **Andragoške radionice**

Planirani iznos: 1.500,00 eur

Planirani broj polaznika svih programa: 10

U cilju jačanja kapaciteta, znanja i vještina vanjskih suradnika – predavača na POU organizirat će se kroz cijelu 2024. godinu 4 andragoške radionice u trajanju od 4 nastavna sata na teme: unaprjeđenje metodičkih, didaktičkih i pedagoških vještina (gejmifikacija, korištenje alata umjetne inteligencije, okrenuta učionica i sl.)

4.2.2. Programi unaprjeđenja kvalitete života

POU već godinama provodi obrazovne programe namijenjene svim građanima grada Varaždina kao programe javnih potreba financiranih kroz dotacije Grada Varaždina. U 2024. godini svi ti programi dobit će zajednički naziv:

- **AKADEMIJA ŽIVOTNIH VJEŠTINA**

- **Planirani iznos:** 30.000,00 eur

- **Planirani broj polaznika svih programa:** oko 1000

U nastavku se navode ciljne skupine obuhvaćene ovim neformalnim i informalnim programima obrazovanja, kao i teme u sklopu kojih će se programi organizirati:

- a. Djeca i mladi: mentalno i fizičko zdravlje, odgovornost, financijska pismenost, međuljudski odnosi, komunikacijske vještine, odnos s autoritetima, izazovi odrastanja u moderno doba, samopouzdanje i samopoštovanje, razvoj kritičkog promišljanja, građanski odgoj, zdravstveni odgoj, etičnost, svrhovito i etično korištenje modernih tehnologija, međugeneracijska solidarnost, učinkovito korištenje slobodnog vremena, karijerno savjetovanje, poticanje prepoznavanja i razvoja talenta kod djece i mladih, filmska pismenost, medijska pismenost, razvoj kreativnosti i inovativnosti
- b. Roditelji – mentalno i fizičko zdravlje roditelja i djece, razvoj komunikacijskih i odgojnih vještina, promišljanje i suočavanje s izazovima roditeljstva u suvremeno doba, kvalitetno provođenje slobodnog vremena, odnos s djetetom, odnos sa školom
- c. Osobe u radnom odnosu – karijerno savjetovanje, međuljudski odnosi, meke vještine
- d. Nezaposlene osobe – vještine i znanja koja unaprjeđuju mogućnosti zapošljavanja
- e. Umirovljenici – tečajevi stranih jezika i informatičke pismenosti, ophođenje modernom tehnologijom, aktivno starenje, mentalno i fizičko zdravlje, međugeneracijska solidarnost

Hodogram prethodnih aktivnosti kroz 2024. godinu:

- 4 javne rasprave na društveno odgovorne teme: jednom tromjesečno (2 sunčana sata) uz mogućnost odgovarajućeg filmskog ili sličnog sadržaja; u trajanju od 2 sunčana sata; planira se iznos od oko 200,00 eura po događanju, odnosno 800,00 eura za cijelu aktivnosti; planirani broj sudionika iznosi oko 300

- praktične radionice za razne ciljane skupine: dvije mjesečno (4 školska sata po radionici); planira se iznos od 300,00 eura po radionici za oko 20 osoba svaka, odnosno 7.200,00 eura za cijelu aktivnost

- grupe podrške: redovite mjesečne stručne radionice i predavanja namijenjena stručnom kadru gradskih odgojno-obrazovnih ustanova (4 školska sata po radionici/predavanju za do 20 sudionika) – osim u mjesecima kada je javna rasprava – jačanje stručnih kapaciteta gradskih odgojno-obrazovnih ustanova; planira se oko 250,00 eura po radionici, odnosno za 8 radionica 2.000,00 eura

- ljetni kamp za djecu: učenje životnih vještina, život s prirodom, aktivno djetinjstvo, zdravlje (po mogućnosti, ova aktivnost će se nastojati provesti kroz projektnu aktivnost; ako to neće biti moguće, organizirat će se komercijalno); za aktivnost se predviđa iznos od oko 5.000,00 eura, a aktivnost će se provoditi za do 12 djece.

- tečajevi za umirovljenike: POU kontinuirano provodi programe za umirovljenike, budući da postoji stalni interes za programe koji predstavljaju njihovo uključivanje u društveni život, primarno vezano za mogućnost praćenja i pretraživanja informacija putem Interneta, slanja e-mailova, uspostavljanja kontakata putem društvenih mreža i sl.

Osobe treće dobi pokazuju velik interes za učenjem stranih jezika, budući da tek sada u ovoj fazi života imaju dovoljno vremena da stječu sva znanja koja im tijekom njihovog radnog vijeka možda i nisu bila potrebna. Međutim, postoji velik interes za učenjem stranog jezika. Poseban interes postoji za kontinuiranim programima koji omogućuju nadogradnju već prethodno stečenih znanja. Početni tečajevi ova dva jezika, ali i napredni također omogućuju starijoj populaciji da se uključi u brojne aktivnosti, posebno putem Interneta, društvenih mreža i

sl. Stoga i ovi programi služe za inkluziju osoba treće životne dobi u sve dinamičniji život zajednice, a samim time se unaprjeđuje kvaliteta života, budući da se proširuju horizonti i omogućuje se širenje saznanja i pristupa informacijama na stranom jeziku.

Prema uspješnom konceptu učenja stranog jezika koji je jako dobro prihvaćen, u 2024. godini umirovljenicima će biti ponuđen nastavak edukacije na više razine znanja, a nudit će se i početni tečajevi, ovisno o interesu.

U 2024. godini planiraju se sljedeće aktivnosti usmjerene na umirovljenike s područja grada Varaždina:

- **Učenje stranog jezika za umirovljenike**

Napomena: ovisno o interesu polaznika, formirat će se grupe učenja stranog jezika (u ponudi će biti: engleski, njemački, španjolski – početni i napredni tečajevi)

Trajanje edukacije: 48 nastavnih sati po jezičnoj grupi

Planirani broj polaznika po grupi: 06 – 12

Planirani iznos: 6.000,00 eur

Planirani broj polaznika svih programa: 35

- **Tečaj informatike za umirovljenike – početni i napredni (po jedna grupa)**

Napomena: ovisno o interesu polaznika, formirat će se po jedna grupa početnog tečaja i jedna naprednog kao nastavak početne)

Trajanje edukacije: 48 nastavnih sati po grupi

Planirani broj polaznika po grupi: 06 – 12

Planirani iznos: 6.000,00 eur

Planirani broj polaznika svih programa: 24

- **HOBBY programi**

Planirani iznos: 2.000,00 eur

Planirani broj polaznika svih programa: 100

Tijekom 2024. godine provodit će se hobby programi komercijalno, ali i u sklopu javnih potreba za posebne ciljne skupine poput djece i umirovljenika.

U sklopu programa javnih potreba planiraju se prigodne radionice za Uskrs (2 radionice: 1 za djecu i 1 za odrasle) i Božić (3 radionice: jedna za djecu, 1 za odrasle, 1 zasebno za umirovljenike) te ljetne radionice (3 tematske radionice). Za navedene programe iz dotacija za program javnih potreba planira se iznos od 200,00 eura po radionici, što na godišnjoj razini iznosi 1.600,00 eura, uz dodatni trošak za materijal od 400,00 eura, odnosno ukupno 2.000,00 eura.

U kontekstu komercijalnih radionica poput tečaja šivanja (početnog i naprednog) planira se vlastiti prihod od oko 3.000,00 eura.

AUDIOVIZUALNA DJELATNOST

4.3. Razvoj audiovizualne kulture

4.3.1. Kino Gaj

Audiovizualna djelatnost omogućuje da POU sudjeluje u razvoju kulturnih, edukativnih, socijalnih, gospodarskih te turističkih potencijala lokalne zajednice. Ustanova područje svog djelovanja u ovom segmentu dijeli u dvije komponente:

1. upravljanje radom gradskog kina Gaj: program unaprjeđenja kulturne ponude s edukativnim programima (kinoprikazivačka djelatnost);

2. Varaždinski filmski ured: razvoj kulturne, turističke i gospodarske ponude Varaždina.

Audiovizualna djelatnost ustanove podliježe specifičnim obvezama iz zakonskih i podzakonskih akata, a posebno programskim obvezama prema Hrvatskom audiovizualnom centru (HAVC). Međutim, ovo područje djelovanja omogućuje kreativnost u osmišljavanju dodatnih aktivnosti, koje također ovise o interesu sveobuhvatne populacije lokalne zajednice. Pritom se prvenstveno misli na korištenje prostora kina Gaj kojim se ujedno potiče urbana regeneracija.

Kino Gaj je gradsko digitalizirano kino, sa 300 sjedećih mjesta u parteru i na balkonu, koje s obzirom na udio nezavisne filmske produkcije, europskih i hrvatskih filmova svih rodova u godišnjem programu (više od 50% programskog sadržaja) predstavlja svojevrsno art kino, a samim time i protutežu multipleks kinu u Varaždinu. Dio programa obuhvaća i projekcije u okviru drugih manifestacija poput festivala, kina na otvorenom i sl. Zahvaljujući ovakvom konceptu programa kino Gaj postalo je stalan i aktivan član *Hrvatske mreže neovisnih kino prikazivača* i *Europe Cinemas*. POU ulaže kontinuirani trud u unaprjeđenje nezavisne kino prikazivačke djelatnosti i razvoj filmske publike u Republici Hrvatskoj, posebno u gradu Varaždinu i široj okolici.

Nizom potprogramskih aktivnosti poput Filmskog kluba, Facebook Live Talka, Ljetnog kina, Kina u pokretu i dr. kino Gaj gradi svoj odnos s publikom, nastoji odolijevati komercijalizaciji i posebno se fokusira na razvoju publike među djecom i mladima. S takvim aktivnostima POU će nastaviti i u 2024. godini.

Unatoč pandemiji korona virusa koja je uvelike bacila cijelu kino industriju na koljena, prisilivši publiku da filmove gleda na Internet platformama, kino Gaj uspjelo je ciljanim

aktivnostima od 2020. do danas vratiti publiku u kino dvoranu, posebno škole i vrtiće te studente.¹

Za razliku od multipleksa kino Gaj omogućuje svojoj publici pristupačnu cijenu kino ulaznice vodeći računa o kupovnoj moći građana te s ciljem omogućavanja pristupa kulturnom sadržaju svih skupina građana, neovisno o njihovom socijalnom statusu. Na taj način dodatno se pristupa razvoju publike i popularizaciji nezavisnog i posebno europskog i hrvatskog filma.

U 2024. godinu kino Gaj će ući s cijenama kino ulaznica koje su posljednji puta ažurirane krajem 2023. godine:

Kino ulaznica za redovni kino program	4,00 EUR (PDV 5% uključen)
Kino ulaznica za školske i vrtićke projekcije	3,00 EUR (PDV 5% uključen)
Kino ulaznica za Filmski klub	3,00 EUR (PDV 5% uključen)
Kino ulaznica za matineje	3,00 EUR (PDV 5% uključen)
Kino ulaznica za izvanredne kino programe	2,00 EUR (PDV 5% uključen)
Godišnja kino ulaznica	100,00 EUR (PDV 5% uključen)

U trenutku izrade ovog dokumenta kino Gaj bilježilo je u 2023. godini 6272 gledatelja, što predstavlja drastičan pad u odnosu na prethodnu godinu. Kao što je već konstatirano, pandemija korona virusa je imala značajan učinak na audiovizualnu industriju, a posebno na kino-djelatnost. Međutim, ekonomske posljedice pandemije, promjene u filmskoj industriji u smislu prelaska filmske produkcije na streaming servise, a posebno zastarjela infrastruktura našeg kina doprinijeli su i zasigurno će nastaviti doprinositi padu broja gledatelja u kinima, pa tako i u našem gradskom kinu Gaj. Unatoč tome, planira se u 2024. godini ista razina vlastitih prihoda od kino ulaznica odnosno oko 21.000,00 eura.

POU će u 2024. godini staviti naglasak na daljnji razvoj audiovizualne djelatnosti filmskim i obrazovnim sadržajima, budući da ona vrši izravan utjecaj na kulturni, socijalni i gospodarski te turistički potencijal razvoja lokalne zajednice. Uostalom, gradsko kino Gaj nalazi se u samom centru Grada te svojim aktivnostima može doprinijeti razvoju života građana u centru.

S obzirom da se broj gledatelja u kinu još uvijek nije vratio na pretpandemijsku razinu (drastičan pad broja posjetitelja u 2020. i 2021. godini od 65%), kao i nedostatka filmskog sadržaja, i dalje će se osmišljavati programi kojima će se razvijati publika i nastojati kino održavati vidljivim i važnim u području audiovizualne kulture. Zbog velikog pada broja posjetitelja, posebno tijekom dvoranskog prikazivanja filmova (za razliku od Ljetnog kina), pretpostavlja se da će program kina i dalje trebati subvencioniranje od strane Grada Varaždina. U tom pogledu planiraju se sredstva za sufinanciranje programa kina kroz donacije

¹ Do pandemije ostvarivan je kontinuirani rast posjetitelja kina na svim događanjima s prosječnim godišnjim rastom od 20% godišnje - 2018. godine bilo je u dvorani 17.760 posjetitelja, 2019. 20.073, 2020. godini zbog COVID-a došlo je do smanjenja broja posjetitelja, odnosno od siječnja do kolovoza 2020. godine kino Gaj je posjetilo 3.859 gledatelja, ali je radilo 5 dana u tjednu i održalo 237 projekcija. U 2021. godini bilježi se porast gledatelja u odnosu na 2020. godinu, tj. brojka iznosi 4.558. U 2022. godini je postignuta brojka od oko 10.121 gledatelja, što je dobar pokazatelj uzlaznog trenda sigurnog povratka gledatelja u kino. Međutim, u 2023. godini ponovno došlo do pada broja gledatelja u dvorani Kina Gaj, tj. oko 8.000 gledatelja. Razlog ovom smanjenju je zastarjela infrastruktura i problem distribucije koji je već naveden u uvodnom dijelu ovog dokumenta.

za programe javnih potreba u iznosu od 47.000,00 eura.

Također, nastavit će se razvijati programi i projekti usmjereni na edukaciju učitelja i nastavnika za filmsko i medijsko opismenjivanje u cilju omogućavanja rada s učenicima vezano za filmsku i medijsku pismenost. Projektne aktivnosti opisane su detaljnije u poglavlju 6. Projektne aktivnosti i suradnje.

Poseban fokus u radu POU bit će stavljen na izobrazbu djelatnika koji su izravno uključeni u razvoj kino prikazivačke djelatnosti sudjelovanjem na stručnim predavanjima, radionicama i konferencijama Kino mreže, *Europe Cinemas*, projektним aktivnostima i sl. Cilj izobrazbe je unaprijediti rad kina, program, osmišljavati nove razvojne projekte i time pridonijeti razvoju publike. U kontekstu razvoja publike pokrenut će se konkretnije suradnje između naše ustanove i ostalih gradskih ustanova u kulturi te će se zajedno provoditi aktivnosti za širu javnost.

Zbog zabrane zapošljavanja program kina Gaj će i dalje utvrđivati koordinator programa kina Gaj koji je ujedno i kinooperater/tehničar. U suradnji s ravnateljem dogovara strateške smjernice vezano za razvoj kina, kino programa i publike. On je veliki poznavatelj svijeta filma i filmski kritičar koji aktivno sudjeluje u svim obrazovnim i projektним aktivnostima koji se tiču razvoja publike i programa kina Gaj.

Budući da audiovizualna djelatnost zahtjeva znatno veći broj zaposlenih, a POU broji tek jednu stalno zaposlenu osobu – kinooperatera/tehničara koji je ujedno i koordinator programa kina Gaj, bit će neophodno i dalje angažirati **studente** preko Student servisa uglavnom sa smjera 'Multimedija' na Sveučilištu Sjever i informatike na FOI-u. Kako bi posao odradili što kvalitetnije, studente redovito uključujemo u cijeli proces vođenja kina u smislu održavanja čistoće u kinu, prodaje ulaznica, ali i ophođenja kino opremom (DCP projektorom, audio opremom i sl.). Svi ti studenti u našem kinu odrađuju i svoju studijsku praksu, a neki u našem timu provedu cijeli studij i čine neprocjenjivi dio tima koje naša stalna publika već dobro poznaje i cijeni. Kao vanjski suradnici POU upravo su ti studenti uspjeli privući svoje vršnjake, tj. studente u kino kroz osobna poznanstva. Stoga se i ovaj način rada smatra dodanom vrijednošću za razvoj publike i privlačenje iste u kino Gaj.

U kontekstu programske koncepcije kina Gaj ističemo **4 glavne okosnice** oko koje koordinator programa kina Gaj definira program:

1. Redoviti kino program:
 - recentna produkcija nezavisnih, europskih i hrvatskih filmova svih rodova
 - posebni filmski programi (festivali, Filmski klub)
2. Projekcije za vrtiće, osnovne, srednje škole i studente
3. Ljetno kino Gaj i Kino Gaj u pokretu
4. Projektne aktivnosti s ciljem razvoja publike i unaprjeđenja infrastrukture i opreme kina

Kao što je uvodno navedeno kino Gaj je više **art kino** nego komercijalno kino, ali je **kino za sve**: djecu, mlade i odrasle te posebno umirovljenike, tj. za sve građane bez obzira na njihov socijalni status i platežnu moć. Udio domaćeg filma u programu kina Gaj je 8%, dok je svjetska kinematografija (neamerički film) zastupljena sa preko 60%. Europska kinematografija

posebno je zastupljena i u posebnim programima poput Dana suvremenog mađarskog filma, Festivala poljskih filmova Visla, Dana frankofonije te se time trudimo prikazati i značajne filmove koji, nažalost, nemaju redovnu distribuciju u Hrvatskoj.

Program je planiran na način da se ravnopravno kroz godinu fokusira na sve dobne skupine. No, poseban fokus usmjeren je na razvoj mlade publike (djece u vrtićima, osnovnim i srednjim školama i mlade – studente i mlade zaposlene ljude). Upravo su djeca ta ciljna skupina koja sve manje dolazi u kino Gaj, osim kroz ciljane aktivnosti entuzijastičnih nastavnika i profesora varaždinskih osnovnih i srednjih škola. Prema usmenim spoznajama utvrđeno je da djeca radije odlaze u multipleks kina na projekcije zbog modernijeg uređenja.

Program kina Gaj u 2024. godini će sadržavati sljedeće programe:

1. Redovni kino program

- **Recentna produkcija nezavisnih, europskih i hrvatskih filmova** svih rodova, što uključuje i dokumentarne filmove. U razdoblju prije pandemije bio je zamjetan porast minimalnog broja gledatelja u kinu po sezoni, a posebice na dokumentarnim filmovima. Zahvaljujući ciljanoj promociji prosjek gledanosti po filmu porastao je te u prosjeku iznosi oko 40 gledatelja, na igranima 60, a na projekcijama za djecu 70 gledatelja (pri čemu se ove brojke odnose isključivo na školske projekcije). Ovakav trend zadržan je i u 2023. godini. Svim prethodno navedenim aktivnostima planira se nastaviti rad na razvoju publike, posebno za ovu vrstu filmova. U fokusu su svakako djeca i mladi i to primarno kroz obrazovanje njihovih nastavnika i profesora u školama, ali i uz pomoć dodatnih sadržaja uz same projekcije.
- **Posebni filmski programi**
 - a) Tematske filmske projekcije vezane uz obilježavanje posebnih dana, obljetnica i sl. (npr. Obilježavanje Dana zaljubljenih, Noći vještica, Dan ljudskih prava i sl.)
 - b) Obilježavanje važnih datuma poput Svjetskog dana audiovizualne baštine i Međunarodnog dana animacije i sl.)
 - c) Festivali – VAFI & RAFI; TRASH film festival; MOP festival; Zagreb film festival, *Europa Cinemas*
 - d) Obrazovni programi – dugi niz godina u Kinu Gaj se održava Škola medijske kulture Dr. Ante Peterlić; projektne aktivnosti poput 'Moja filmska priča: od učionice do kina'²
 - e) Senzorne projekcije za djecu s oštećenjem vida ili sluha
 - f) Suradnje s veleposlanstvima u Republici Hrvatskoj - u proteklih nekoliko godina ostvarene su suradnje s Veleposlanstvima Japana (projekcije animea te recentnih japanskih filmova za mlade), Francuske (Dani frankofonije), Koreje (Korejski vikend), Kanade i Australije; suradnja tijekom Varaždinskih baroknih večeri sa zemljama partnerima. U 2024. je u planu suradnja s

² U 2022. godini je POU Varaždin Ministarstvo kulture i medija također odobrilo iznos od 20.000,00 kn za provedbu projekta 'Moja filmska priča: od učionice do kina' u sklopu kojeg se medijski, tj. filmski opismenjuju nastavnici osnovnih škola grada Varaždina i osposobljuju za rad s učenicima u području filmske umjetnosti. Projekt je odobren i u 2023. godini te je Ministarstvo kulture i medija POU za provedbu odobrilo iznos od 3.318,07 EUR. U 2024. godini napraviti će se nova prijava za nastavak ovog projekta.

drugim veleposlanstvima i predstavnicima radnika koji su u Varaždinskoj županiji na privremenom radu, ali su brojni, npr. građani Nepala, Vijetnama, Filipina, Uzbekistana, Indije i dr. kako bi se njima omogućio pristup kulturnom sadržaju na njihovom jeziku i upoznalo lokalno stanovništvo s njihovom kulturom i posebno – filmom; pristup filmskim pravima za ove filmove je iznimno skup, budući da za većinu filmova iz produkcija tih zemalja u Europi ne postoje distributeri

- g) Gostovanja glumaca i redatelja uz projekcije – u suradnji sa stranim kulturnim institutima, ali i hrvatskim glumcima i redateljima; posebno prilikom promocije hrvatskog filma ugošćujemo glumce i redatelje i potičemo komunikaciju s publikom
- h) Filmski klub Kina Gaj – započeo je s radom u studenom 2018. godine, a cilj je približiti filmsku povijest široj publici upućivanjem na značajna filmska djela, redatelje i glumce kao svojevrstne klasike. Ovaj pristup se pokazao kao oportun za kino Gaj, jer privlači veći broj gledatelja pred kino platno – bilo ono u dvorani ili na otvorenom. Filmski klub je obično četvrtkom, a ulaznica iznosi 3,00 EUR (za razliku od redovne cijene 4,00 EUR). Ovim programom stvaramo klub ljubitelja kina Gaj, koji su počeli kupovati godišnje karte upravo radi kvalitete programa, što nam je poznato na temelju povratnih informacija.
- i) Suradnja s ostalim gradskim ustanovama – u tijeku je projekt u suradnji s HNK Varaždin, Gradskim muzejom Varaždin i Gradskom knjižnicom 'Metel Ožegović' s ciljem izrada kulturnih programa koji će promovirati sve naše djelatnosti pod zajedničkim nazivnikom. Projekt je fokusiran samo na istraživanje i razradu strategije. No, u 2024. godini POU planira kao produkt ovog projekta osmisliti jednodnevni program projekcija na temu koju će sve navedene ustanove zajedno utvrditi. Cilj je ovakve suradnje provoditi i ubuduće, a sve u cilju razvoja nove publike i dodatne promocije kina Gaj.
- j) Suradnja s lokalnim tvrtkama – cilj je uspostaviti bolju komunikaciju s lokalnim tvrtkama i omogućiti zaposlenicima istih projekcije filmova bilo za cijeli kolektiv ili za pojedinačan dolazak zaposlenika u kino. U tom slučaju će se tvrtkama ponuditi da za svoje zaposlenike kupe pakete kino ulaznica.

2. Projekcije za vrtiće, osnovne i srednje škole i studente

Upravo iz razloga posljedica pandemije i jačanja filmskog sadržaja na online platformama posebna pažnja u smislu kreiranja programa kina Gaj posvećuje se djeci i mladima u cilju razvoja nove publike za doživljaj filma u pravoj kino dvorani. POU je ostvarilo kvalitetne i trajne suradnje s **gradskim i županijskim vrtićima, školama i fakultetima**. U 2024. u planu je i aktivnije povezivanje sa Studentskim centrom u Varaždinu koji broji preko 600 studenata.

Izrađen je digitalni katalog filmova za vrtiće i škole (<https://www.kinogaj.hr/djeca.html>) koji se šalje tim odgojno-obrazovnim ustanovama te se potiče da djeca dolaze na projekcije u pratnji profesora književnosti. Posebna pažnja u katalogu pridaje se filmovima koji su preporuka Ministarstva znanosti i obrazovanja i Kíno mreže. Već dvije godine unazad POU provodi projekte filmske pismenosti s nastavnicima i profesorima osnovnih i srednjih škola s područja cijele Varaždinske županije, financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija. Kroz ovaj vid suradnje sa školama također se planira povećavati i broj posjetitelja u kinu Gaj u smislu učenika i djelatnika škola, ali i roditelja.

3. Ljetno Kino Gaj i Kino Gaj u Pokretu

Kino Gaj tijekom Ljeta u Varaždinu organizira tzv. Ljetno kino Gaj na atraktivnim lokacijama u središtu grada te u suradnji s općinama u Varaždinskoj županiji 'Kino Gaj u pokretu' i to na atraktivnim otvorenim prostorima u ruralnim sredinama. Ljetno kino i Kino Gaj u pokretu su odlično prepoznati u zajednici i posjećeni te čine dostojnu alternativu drugom komercijalnom sadržaju u gradu i šire tijekom ljeta. Nabavom platna za vanjske projekcije uvelike su smanjeni troškovi najma istog za POU što će omogućiti veći broj aktivnosti na otvorenom i rezultirati većim brojem publike i u narednom razdoblju.

Kino Gaj u pokretu je komercijalna djelatnost koja je posebna zaživjela u 2023. godini. Prema najavama pojedinih općina oko grada Varaždina postoje naznake za nastavkom te suradnje u 2024. godini. Prihod od najma opreme i tehničkog osoblja kina Gaj planira se ostvariti otprilike jednak iznos od oko 3.000,00 eura. U ljetnim mjesecima je ovo odlična aktivnost koja uspješno nadomješta gotovo praznu dvoranu, budući da građani tijekom ljetnih mjeseci uglavnom vole obitavati na otvorenom.

U pogledu Ljetnog kina Gaj utrošit će se iznos od otprilike 1.000,00 eura za trošak filmskih prava za 7 dana prikazivanja filmova na otvorenom na jednoj od lokacija u gradu Varaždinu.

4. Projektne aktivnosti

POU Varaždin se redovito javlja na natječaje Kreativne Europe i Europe Cinemas (Collaborate to Innovate) s ciljem razvoja publike, posebno djece i mladih, što planira i dalje činiti. U srpnju 2023. g. započeo je projekt *Playing Cinema (Creative Europe - Media)* u kojem sudjeluju Kino Vali iz Pule i Kino Romova iz Litve. Inovativnim metodama ("Board game - cinema management", interaktivni kvizovi i kartice za edukatore i roditelje) će se povećati interes mlađe publike za europske filmove u kategoriji suvremenih klasika. U sklopu projekta su planirane i projekcije filmskih klasika uz prethodne najave i razgovor sa stručnjacima iz tematike filma, a održat će se i određeni broj pub filmskih kvizova kojima nastojimo dodatno animirati građane da dođu u kino. Detalji o ovom projektu bit će posebno navedeni u poglavlju 'Projektne aktivnosti i suradnje'.

5. Promocija i medijski odjeci

Vidljivost programa kina Gaj osigurana je kontinuiranim oglašavanjima na web stranici kina Gaj (<https://www.kinogaj.hr/>), Facebook i Instagram profilima i ekranima u izlogu kina. Ostvarena je stalna suradnja s lokalnim medijima (novine - tiskana i elektronička izdanja, lokalna televizija i radio). Posebno ističemo višegodišnju suradnju s Radijom Sjeverozapad na kojem koordinator programa kina Gaj gostuje svaki četvrtak i najavljuje filmove za idući tjedan. Također, tjedno se objavljuje program u lokalnom tisku Varaždinske vijesti. Ujedno se redovito rade plaćene kampanje na Facebooku i Instagramu, posebno kada je u pitanju europski odnosno hrvatski film ili kada je riječ o filmskom programu za djecu i mlade, a sve s ciljem dosezanja što većeg broja potencijalne publike i njenog razvoja za ovakve posebne programe. Filmski program reklamira se i najavnim foršpanima prije projekcija, mjesečnim plakatima,

"virtualnim" plakatima i najavama u izlogu kina preko web aplikacije, te pojedinačnim najavama i letcima.

Jedino gradsko i nezavisno kino u Varaždinu će i u 2024. godini nastaviti biti 'kino za sve' s ponudom svih filmskih žanrova uz poseban fokus na nezavisnom europskom i hrvatskom filmu uz pokoji *blockbuster*. I u narednom razdoblju planiramo nove aktivnosti i suradnje. Međutim, kako bi se omogućio kontinuitet rada i daljnji razvoj, potrebno je dodatno financiranje iz drugih izvora osim vlastitih, a to uz dotacije za programe javnih potreba Grada Varaždina uključuje i izvore poput Hrvatskog audiovizualnog centra i Europe Cinemas.

U 2023. godini POU se prijavilo na javni poziv HAVC-a za financiranje komplementarnih djelatnosti. Iznos koji se očekuje je na razini 2023. godine, iako je u sklopu prijave zatražen znatno veći iznos. Očekuje se oko 6.000,00 eura.

4.3.2. Varaždinski filmski ured

Varaždinski filmski ured ulazi u 7. godinu postojanja. U sklopu ureda obavljaju se aktivnosti logističke pomoći produkcijskim kućama, lokacijskim menadžerima i svima ostalima koji žele snimati na području grada Varaždina, ali i Varaždinske županije. Ujedno se ističe da sve poslove ovog ureda uglavnom obavlja ravnateljica sama, uključujući traženje lokacija, ishodaenje dozvola za snimanje, sudjelovanje na tematskim konferencijama i edukacijama, kao i predstavljanje ureda na međunarodnim sajmovima od interesa i značaja za rad filmskog ureda, uz povremenu pomoć i podršku pojedinih zaposlenika.

Ured će u 2024. godini nastaviti puniti fond fotografija lokacija za snimanje na službenoj web stranici, učlanit će se u stručne organizacije radi umrežavanja i jačanja vlastitih kapaciteta te će sudjelovati na važnim događanjima filmske industrije (London – FOCUS 2024. ovaj puta virtualno). Ovisno o odazivu, POU će biti spreman ponovno ugostiti nove *location managere* u cilju promocije grada Varaždina, ali i Varaždinske županije kao film friendly lokacija, tj. lokacija povoljnih za snimanja.

Koncept Varaždina kao film friendly grada bazira se na konceptu državnih poticaja, nacionalne strategije promocije Hrvatske kao pogodne za snimanje filmova te na konceptu razvoja gospodarstva, povećanju lokalne potrošnje, direktnih benefita za lokalnu zajednicu i promociju turizma. Da bi Varaždin postao film friendly grad potrebno je steći niz preduvjeta, a ponajprije uputiti ljude, ustanove, stanovnike, ugostitelje, privatnike kako se ponašati kad se snima film te postići susretljivost i fleksibilnost za vrijeme snimanja filma u gradu. Još uvijek nije izrađen Pravilnik, budući da na razini Grada Varaždina ne postoji interes za takvim nečim. Zahvaljujući promociji Filmskog ureda Varaždin može dobiti svjetsku reklamu te novu dodanu vrijednost: filmski turizam, ali i mogućnost zapošljavanja lokalnog stanovništva na produkcijama. Osnivanje Filmskog ureda bio je prvi preduvjet za *film friendly* grad.

U 2024. godini dodatno će se poraditi na **promociji Filmskog ureda** odnosno intenzivirat će se njegove aktivnosti u suradnji s ostalim Filmskim uredima i Hrvatskim

audiovizualnim centrom, ali i u suradnji s Gradom Varaždinom i Turističkom zajednicom grada Varaždina te Turističkom zajednicom Varaždinske županije.

Nastavit će se popunjavati digitalni katalog lokacija i uređivati web stranica ureda.

Nažalost, **radna skupina za izradu Pravidnika** kojim bi se uređio način djelovanja svih dionika tijekom snimanja na području grada Varaždina nije nikada aktivirana, budući da unatoč opetovanim mailovima od strane ravnateljice prema Gradu nije bilo nikakve reakcije niti interesa.

Za financiranje rada Varaždinskog filmskog ureda u 2024. godini predviđen je iznos na razini od 2023. godine od 9.000,00 eur.

5. PROMOCIJA

U doba modernih tehnologija i snažnog utjecaja tzv. content providera neophodno je da POU bude uvijek prisutan u javnosti bilo kroz medije ili na profilima društvenih mreža. Cilj je i dalje promovirati ustanovu na tržištu kao referentno mjesto za obrazovanje, informiranje i ulaganje u slobodno vrijeme. Stoga će se kao i do sada ulagati u promotivne aktivnosti.

Ažurirat će se web stranica učilišta i kina, te će se redovito objavljivati novosti na svim profilima društvenih mreža POU (Facebook, Instagram, LinkedIn i web stranice POU, Kina Gaj i Filmskog ureda).

2021. godine izrađen je novi vizualni identitet programa Akademije za poduzetništvo te je isti u pogledu web stranice strateški izdvojen od ostalih programa učilišta. Budući da je plan sve više komercijalizirati programe Akademije, nastavit će se odvojenim brendiranjem Akademije s ciljem intenzivnijeg povezivanja s poslovnim sektorom i animiranjem dionika u istome bilo kao predavača ili kao polaznika.

U pogledu kina GAJ nastavit će se redovnim objavama na web stranici (mjesečni bilteni, najave filmova, digitalni katalog filmova za vrtiće i škole...) i profilima na društvenim mrežama (Facebook i Instagram). Također, razradit će se kampanja za poticanje većeg interesa za unajmljivanjem usluge 'Kino u pokretu', a promovirat će se i aktivnosti Ljetnog kina.

Za sve aktivnosti POU-a nastavit će se s plaćenim i neplaćenim objavama na Facebooku, Instagramu i LinkedInu, budući da su se one do sada pokazale vrlo učinkovitima u smislu pozivanja polaznika/publike na praćenje svih aktivnosti te se bilježi značajan porast na godišnjoj razini.

Također, ostvarivat će se suradnje s pojedinim medijima (tisak, portali, Live Stream, radio, TV), ovisno o ciljanim publikama i željenom učinku.

Za aktivnosti promocije u 2024. godini planira se iznos od 2.500,00 eura.

Promocija i vidljivost POU nije ostvariva samo kroz medije i društvene mreže, već i sudjelovanjem na raznim događanjima bilo uživo ili *online*. Stoga će se poticati sudjelovanje

djelatnika POU na konferencijama, seminarima i radionicama u području cjeloživotnog obrazovanja i obrazovanja odraslih te audiovizualne djelatnosti.

Najbolju promociju ustanove čine ipak njezini djelatnici i kvaliteta njihovog rada. Stoga je kvaliteta sadržaja i rada na visokom prvom mjestu te će se nastaviti ulagati u znanja i vještine svih djelatnika i alate za rad, a birat će se najbolji mogući vanjski suradnici.

6. PROJEKTNE AKTIVNOSTI I SURADNJE

POU u 2024. godini planira projektne aktivnosti uz pomno planiranje vlastitih financijskih i kadrovskih kapaciteta. O jačanju kapaciteta za pripremu i provođenje projekata vodit će se posebna briga te će se poticati dodatna usavršavanja u smislu izrade i provedbe projekata. Osim financiranja iz dotacija Grada Varaždina POU će nastaviti prijavljivati projekte na natječaje za EU fondove, ali i za dodjelu sredstava iz nacionalnih, regionalnih i lokalnih izvora financiranja. Također, razvijat će se suradnja s potencijalnim donatorima i sponzorima. Stoga će POU u 2024. godini kontinuirano pratiti sve natječaje za dodjelu sredstava na mrežnim stranicama nadležnih tijela te pripremati projekte u suradnji s partnerima.

POU je ostvarilo akreditaciju za Erasmus+ te će u kontekstu ove akreditacije organizirati mobilnosti vlastitog kadra, ali i polaznika, tj. vanjskih suradnika u druge zemlje članice EU, a sve u smislu jačanja kapaciteta.

Aktivnije sudjelovanje u platformama za obrazovanje odraslih (EPALE; E Twining) te razmjena znanja i iskustava među stručnjacima doprinosi povećanju prilika za Učilište i prepoznavanje potencijalnih partnera za strateški konzorcij za mobilnosti koji je u planu za sljedeće razdoblje.

Projekti čija provedba se nastavlja u 2024. godini i za koja se očekuje isplata preostalih sredstava, odnosno projekti koji su u procesu evaluacije:

1. Erasmus+ KA121 - mobilnosti osoblja i polaznika za akreditirane ustanove

Vremenski okvir: 01.06.2023. - 31.08.2024.

Vrijednost projekta: 25.280,00 eura za razdoblje provedbe 2023/2024. – aktivnosti:

- Strukturirani tečajevi i trening: 6 članova osoblja - 3 mobilnosti
- Kratkotrajne mobilnosti polaznika u pratnji: 10 polaznika - 1 mobilnost

Status: provedba/paralelno izvještavanje

Priljev u 2023.g: 20.224,00 eura

Rashod u 2023.: 4.225,00 eura

Očekivani priljev sredstava u 2024.: 5.056,00 eura

Očekivani prihod i rashod u 2024.: 21.055,00 eura

2*2 mobilnosti osoblja; 1*10 mobilnosti polaznika (20% sredstava po odobrenju završnog izvještaja)

2. Playing Cinema

Datum prijave: 28.2.2023.

Vremenski okvir: 1.7.2023. - 30.6.2024.

Program: Innovate to Collaborate (Europa Cinemas)
Tema: filmska edukacija, razvoj kino publike
Nositelj: Kaunas Cinema Centre Romuva
Parteneri: Kino Valli, Pula; Kino Gaj Varaždin
Vrijednost: 101.460,00 eura (POU Varaždin 18.320 eura) - 80% sufinanciranje
(14.656,00 eur)
Status: provedba
Priljev sredstava u 2023.: 7.328,00 eura
Prihod i rashod u 2023.: 2.000,00 eura
Očekivani priljev u 2024. 7.328,00 eura
Očekivani prihod i rashod u 2024.: 16.320,00 eura (razlika 18.320,00 eura – 2.000,00 eura rashoda u 2023.)
Prijenos iz 2023. – 7.328,00 eura (80% sufinanciranje, vlastita sredstva 20%)

3. SenSyn (Senior Synergy: Empowering Lifelong Learning and Healthy living through Community Events)

Program: Erasmus + KA2 Small Scale cooperation partnership
Partneri: POU Varaždin, LU Ptuj, POU Samobor
Datum prijave: 22.03.2023.
Tema: razvoj programa za poboljšanje kvalitete života umirovljenika (učenje, zdravlje, rekreacija, kultura, sport)
Nositelj: LU Murska Sobota
Vrijednost: eura 60.000,00 eura (POU Varaždin 13.475,00 eura - 100%)
Status: odobren za financiranje - provedba od **2.10.2023.**-1.10.2025.
Priljev sredstava u 2023.: 11.356,00 eura iz 2023. (80% predujam od 100% sufinanciranja)
Prihod i rashod u 2023: 2.355,00 eura
Očekivani prihod i rashod u 2024.: oko 10.000,00 eura

- 4. Naziv projekta: FRIDAY - Future Restoration Innovation Development Activism Youth ERASMUS-YOUTH-2021-YOUTH-TOG – centralizirani fondovi EU**
Ukupna vrijednost projekta: 141.321,00 eur (sufinanciranje EU 80% 113.056.64 eur)
(od toga POU: 27.865,00 eur sufinancirani dio; dok POU provodi aktivnosti u vrijednosti od 34.832,00 eura)
Vremenski okvir: 01.03.2022. - 28.02.2024.
Status: provedba
Očekivani prihod i rashod u 2024.: 5.572,76 €

U sklopu projekta zaposlen je asistent na projektima na razdoblje od 2 godine, odnosno na određeno nepuno radno vrijeme (4 sata dnevno). Nažalost, krajem veljače ova osoba više neće biti zaposlena na projektu čime POU gubi dodatne kapacitete za pripremu i provedbu projekata.

5. TEKhnicolor - Traditional Ecological Knowledge and film education

Tema: projekt ima za cilj postići dvostruki cilj upoznavanja mladih s tradicionalnim ekološkim znanjem kroz tehničko i umjetničko iskustvo svojstveno kinematografiji;

Razdoblje: od studenoga 2023. do studenoga 2025.;

Vrijednost projekta: 95.000,00 eura

Nositelj: EZME Film Verona

Izvori: Fondazione Cariverona (zaklada banke, privatna, autonomna i neprofitna) odobrila je 75.000 eura za projekt. Ezme Film i Hermete doprinose sufinanciranjem)

U tijeku je prijava Ministarstvu kulture Republike Italije za preostalih 30% od strane voditelja projekta

Očekivani prihod i rashod u 2024.: 1.000,00 eura (trošak se odnosi na dnevnice na službenom putovanju u Italiji, jer ostalo financira nositelj projekta)

6. Public intercession Against Xenophobia and hate speech (PAX)

Program: Citizens, Equality, Rights and Values Programme (JUST)

Nositelj: POU Varaždin

Partneri: CIM Médio Tejo (udruga gradova), Portugal; CARDET, Cipar; Un Monde Migrant, Francuska; Consorzio Desio Brianza, Italy; Ljudska univerza Ptuj, Slovenija

Pridružani partneri: Prva privatna gimnazija Varaždin, Gimnazija Ptuj

Suradnički partneri: Varaždinska županija, Udruga gradova u Republici Hrvatskoj, Special Training Center Paolo Borsa, Offertasociale asc, The Institute of Development Cipar

Tema: javni zagovor i borba protiv ksenofobije i rasizma / edukacije u srednjim školama / javna kampanja

Vrijednost: 327.723 eura (POU Varaždin 49.095 eura) EU 90%

Status: evaluacija – po odobrenju projekta 90% sufinanciranje, trajanje 2 godine (predujam 2024. 40%, interim 2025. 40%, final 2025. 20%)

Očekivani prihod i rashod u 2024.: 122.040,00 eura (POU Varaždin kao nositelj isplaćuje navedeni iznos partnerima, koji pritom postaje rashod u projektu); POU preostaje iznos od 30.510,00 eura za provođenje aktivnosti u razdoblju 01.02.2024. do 01.01.2025.

Priljev sredstava u 2024.: 152.550,00 eura

Napomena: u trenutku kada rezultati budu objavljeni, ovisno o istima, izmijenit će se Plan prihoda i rashoda. Ovaj iznos nije planiran u ovom inicijalnom Planu prihoda i rashoda POU Varaždin za 2024. godinu.

7. RIPPLES (Responsible & Informed Participation of Youth in Policy Discussions and Local Environmental Sustainability)

Program: Citizens' engagement and participation - 2023 (CERV-2023-CITIZENS-CIV)

Datum prijave: 05.09.2023.

Očekivani rezultati: veljača/ožujak 2024

Partneri: IMRO-DDKK KORNYEZETVEDELMI NONPROFIT KFT Hungary Coordinator, PUCKO OTVORENO UCILISTE VARAZDIN HR, MLADINSKI KULTURNI CENTER MARIBOR SI, Neue Generation Osterreich AT Tema: uključenost mladih u donošenje odluka o klimatskim promjenama i razvoju društva

Projekt traje 18 mjeseci

Vrijednost projekta: 84.580,00 eura (POU Varaždin 21.145,00 eura) - EU 100%

Status: evaluacija – po odobrenju 80% predujma (16.916,00 eura) uz 100% sufinanciranje

Očekivani prihod i rashod u 2024.: 13.532,80 eura

Napomena: u trenutku kada rezultati budu objavljeni, ovisno o istima, izmijenit će se Plan prihoda i rashoda. Ovaj iznos nije planiran u ovom inicijalnom Planu prihoda i rashoda POU Varaždin za 2024. godinu.

8. Q-ALE Quality assurance in non - formal Adult Learning and Education

Program: Erasmus ADU small scale

Nositelj: STOP PL (Stowarzyszenie Trenerskie Organizacji Pozarządowych Poland)

Partneri: EUROPEAN ASSOCIATION FOR THE EDUCATION OF ADULTS (Belgija)

Pucko otvoreno uciliste Varazdin, Hrvatska

Opintokeskukset ry, Finska

Vrijednost: 60.000,00 eura (POU Varaždin 13.800,00 eura) EU 100% - predujam 80%

Trajanje projekta: 20 mjeseci

Status: evaluacija

Očekivani priljev sredstava u 2024.: 11.040,00 eura

Očekivani prihod i rashod u 2024.: 5.520,00 eura

Napomena: u trenutku kada rezultati budu objavljeni, ovisno o istima, izmijenit će se Plan prihoda i rashoda. Ovaj iznos nije planiran u ovom inicijalnom Planu prihoda i rashoda POU Varaždin za 2024. godinu.

9. Baština i film 2024

Poziv: Javne potrebe u kulturi - Varaždinska županija

Vremenski okvir: 01.04.2024. - 01.12.2024.

Tema: ažuriranje web stranice Filmskog ureda Varaždin

Vrijednost projekta: 5.000,00 eura (vlastito sufinanciranje – 500,00 eura)

Status: evaluacija

Očekivani prihod i rashod u 2024.: 5.000,00 eura

Očekivani priljev sredstava u 2024.: 4.500,00 eura

Napomena: u trenutku kada rezultati budu objavljeni, ovisno o istima, izmijenit će se Plan prihoda i rashoda. Ovaj iznos nije planiran u ovom inicijalnom Planu prihoda i rashoda POU Varaždin za 2024. godinu.

Projekti u pripremi s planom prijave u 2024. godini

Napomena: budući da su izrada i prijava projekata koji slijede tek u pripremi u 2024. godini, nisu predviđeni prihodi niti rashodi u istima u ovom inicijalnom Planu prihoda i rashoda POU Varaždin za 2024. godinu. Ukoliko koji od projekata bude odabran za provedbu, odgovarajuće će se izmijeniti Plan.

1. Erasmus+ KA 121 - mobilnosti osoblja i polaznika za akreditirane ustanove

Vremenski okvir: 01.09.2024. - 31.08.2025.

Okvirna vrijednost: 25.000,00 eura za razdoblje provedbe 2024/2025.

Strukturirani tečajevi i trening: 6 nastavnika i članova osoblja - 3 mobilnosti

Kratkotrajne mobilnosti polaznika u pratnji: 10 polaznika - 1 mobilnost

Status: priprema

2. ACTIVE

Program: Erasmus + KA2 cooperation partnership

Datum prijave: ožujak 2024.

Tema: aktivne metode učenja i podučavanja / razvoj metodologije / pilotiranje

Nositelj: POU Varaždin

Vrijednost: 250.000,00 eura (POU Varaždin 28.360,00 eura)

Status: priprema

3. ACES (Advanced E-Citizenship Skills for Seniors)

Program: Erasmus + KA2 cooperation partnership

Partneri: LU Ptuj

Datum prijave: ožujak 2024.

Tema: razvoj programa naprednih IT vještina za umirovljenike

Nositelj: POU Varaždin

Vrijednost: 30.000,00 eura (POU Varaždin 15.000,00 eura)

Status: priprema

4. Film Heiress (Film education for youth in Croatia (HR), Spain (ES), Italy (IT), Romania (RO), Greece (EL), and Serbia (S))

Program: Kreativna Europa - MEDIA

Poziv: Film education and audience development

Datum prijave: sljedeći rok (ožujak/travanj 2024.)

Partneri: UCAM Španjolska; IED Larissa, Grčka; Ezme Film, Italija; Kulturanova, Srbija; ABI Fundatie, Rumunjska

Pridruženi partneri: Prva privatna gimnazija Varaždin; Hermete Verona

Tema: razvoj publike / filmske edukacije za djecu i mlade / marketinški plan za kina/ međunarodni festival filmske baštine

Nositelj: POU Varaždin

Okvirna vrijednost: 350.000,00 eura (POU Varaždin 50.000,00 eura) - EU 70%; 30% nacionalni - Ministarstvo kulture i medija RH i lokalni izvori)

Status: priprema

5. CECIP "Cross-border entrepreneurial champions development program"

Program: Horizon ERASMUS-EDU-2023-PI-ALL-INNO-EDU-ENTERP"

Nositelj: MUNSTER UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Tema: cross-border entrepreneurial ecosystems

Partneri: Belgija-Nizozemska, Portugal-Španjolska, Hrvatska-Slovenija; Ukrajina

Datum prijave: svibanj 2024.

Trajanje: 36 mjeseci

Okvirna vrijednost: 500.000,00 (65.000,00 eura POU) - 80%

Radno opterećenje 28 mjeseci (Voditelj 10,8, istraživač 12,8, administrator 4,1)

Status: priprema

Sukladno prethodno navedenome, u 2024. godini očekuje se prihod i rashod od oko 60.000,00 €, budući da se troškovi u projektima moraju sučeljavati na tim stavkama.

7. IZOBRAZBA ZAPOSLENIKA I VANJSKI SURADNIKA POU

U 2024. godini nastavit će se sustavna edukacija i stručno usavršavanje zaposlenika, ali i andragoških vanjskih suradnika iz raznih područja potrebnih za unaprjeđenje rada ustanove i jačanja njenih kadrovskih kompetencija.

U proces edukacija uključene su edukacije po potrebi i sukladno pozitivnim propisima Republike Hrvatske.

Za potrebe edukacije zaposlenika POU u 2024. godini planira se iznos od 1.300,00 eura, što je na istoj razini kao u 2023. godini.

8. CENTAR KREATIVNIH I KULTURNIH INDUSTRIJA

Za potrebe izrade Strategije razvoja urbanog područja Varaždin za razdoblje 2021.-2027. i prijavu na nadležno resorno tijelo od strane Grada Varaždina, POU je u 2022. godini u dogovoru s Upravnim vijećem izradilo nacrt projekta rekonstrukcije zgrade Kina DOM u Centar kreativnih i kulturnih industrija. Budući da je projekt tek na strateškoj razini razvijenosti (iako postoje glavni i izvedbeni projekt, te postoji građevinska dozvola na investitora POU), POU je projekt dodatno razradilo na aktivnosti te je u 2023. godini izradilo reviziju troškovnika radova, budući da isti datira iz 2018. godine.

Ukupna vrijednost projekta iznosi **5.570.398,19 eura s uključenim PDV-om**, a isti uz Centar kreativnih i kulturnih industrija kao središnjeg centra u regiji uključuje i pet podružnica:

1. Ludbreg,
2. Maruševac,
3. Trnovec Bartolovečki,
4. Varaždinske Toplice
5. Vinica.

S obzirom na informacije upravnog odjela Grada Varaždina nadležnog za ITU mehanizam, u 2024. godini očekuje se sufinanciranje provedbe projekta od strane Grada Varaždina u iznosu od oko 350.000,00 eura, a iz EU sredstava oko 525.000,00 eura, uz pretpostavku da je omjer sufinanciranja Grad Varaždin vs. EU 40% / 60%. U istom iznosu planiraju se i rashodi u projektu za aktivnosti. Po saznanju uvjeta sufinanciranja, odnosno čim uvjeti iz natječaja budu poznati, odgovarajuće će se izmijeniti ovaj financijski plan.

Aktivnosti koje su planirane u indikativnom planu provedbe projekta su:

